

٧٩	الباب الخامس في الحوض وبيان العجز
٨١	بيان العصص والخرقفة
٨٥	الباب السادس في الاعضاء الموصلة والبطنية وبيان الورل والغنخ
٨٧	بيان الساق
٨٩	بيان الشظية والرضفة
٩٠	بيان القدم المؤخر والعرقوب والعظام الرسغية
٩٢	بيان المدفع وعظام المدفع الثلاثة المدكورة
٩٤	بيان الساقرون وعظامه
٩٥	بيان الاكليل اجمالاً وعظمه تفصيلاً وبيان القدم
٩٦	فصل في الاعضاء المقدمة او الصدرية وبيان المنكب والكتف
٩٧	بيان العضد
٩٨	بيان علم العضد
٩٩	بيان الساعد والمرفق
١٠٠	فصل في القدم المقدمة وبيان الركبة
١٠١	بيان العظام المشطية
١٠٢	بيان المدفع فصل في قسم الاصابع باب في ذكر العضلات المبحث الاول
	في التكلم عليها اجمالاً
١٠٦	المبحث الثاني في ذكر العضلات تفصيلاً فصل في عضلات الجذع وبيان
	العضلة التي تحت الجلد
١٠٧	بيان العضلة التي تحت الجلد المختصة بالصدر والبطن
١٠٧	بيان العضلة الرقبية التي تحت الجلد المسماة بالعضلة الجلدية
١٠٧	بيان العضلة الوجهية التي تحت الجلد
١٠٩	فصل في عضلات العمود الفقري وبيان عضلات الرقبة
١١٠	بيان العضلة الرقبية الانخرمية والرقبية التي تحت المنكب والرقبية الحليمة

- ١١١ بيان العضلة القصبية التي تحت الذكوب وانظهرية الحلمية
- ١١٢ بيان العضلة الظهريّة القفوية والطويلة المحورية القفوية
- ١١٣ بيان العضلة القصيرة المحورية القفوية والعضلة الصغيرة القفوية
القفوية والعضلة المحورية القفوية والمهقبة الحلمية
- ١١٤ بيان العضلة الظهريّة الشوكية وحمل في العضلات التي بين الرقبة
- ١١٧ فصل في العضلات القصبية الرقبية
- ١١٨ بيان العضلة الحلمية العضدية والقصبية الفكسية
- ١١٩ بيان العضلة الالامية التي تحت الكتف فصل في العضلة القصبية
الالامية والعضلة القصبية الدرقية وبيان القصبية التي تحت المؤخر
- ١٢٠ بيان العضلة الذائمية التي تحت القفا والابرية والضلعية القصبية
- ١٢١ بيان العضلة الذائمية التي تحت الصدر
- ١٢٤ فصل في عضلات الظهر والقلطن
- ١٢٥ بيان العضلة الظهرية الهرمية والتي تحت الكتف والعضدية
- ١٢٦ بيان العضلة الحرقفية الشوكية
- ١٢٧ بيان العضلة الشوكية المستعرضة
- ١٢٨ فصل في ذكر العضلات التي بين السنات الشوكية
- ١٣٠ فصل في العضلات التي تحت القطن والتي تحت القطن المحتضة بالمدور
الكبير والحرقفية التي له
- ١٣١ بيان العضلة التي تحت القطن المحتضة بالعانة والجزرية الضلعية
- ١٣٢ بيان العضلات التي بين القنات المستعرضة القطنية
- ١٣٢ فصل في عضلات الصدر والبطن بيان عضلات القطن الضلعية التي
للاصدر بيان القصبية الوترية العريضة
- ١٣٣ بيان العضلة القصبية العضدية والقصبية التي لالمدور الصغير
- ١٣٤ بيان العضلة القصبية الكتفية

مجموعه

- ١٣٥ فصل في عضلات الصلوع والعصلة التي تحت الكعب والعصلة
الظهيرية الصلعية
- ١٣٦ سان العصلة القطبية الصلعية وبيان العصلة العصبية الصلعية
- ١٣٧ بيان العصلة الصلعية القصية
- ١٣٨ فصل في العضلات التي بين الصلوع الوحشية والانسية والعضلات
الصلعية المستعرضة
- ١٣٩ بيان العضلات الصلعية القصية
- ١٤١ سان عضلة الجحش الحاصر
- ١٤٢ فصل في عضلات السطح
- ١٤٣ سان العضلة الصلعية السطحية
- ١٤٤ سان العضلة المحرقعة السطحية والعصلة القصية العنابية
- ١٤٥ سان العضلة انقطبية البطمية
- ١٤٧ فصل في عضلات الرأس وسان العضلة الصاعدة الادبية الطاهرة
والروحانية الادبية والكعبة الادبية
- ١٤٨ بيان العضلة الرمية الادبية والعضلة الرمية الادبية الموسطة
والعضلة الرمية الادبية الساطعة والمدعبيه الادبية الساطعة
والعضلة لدرسة الادبية الطاهرة
- ١٤٩ بيان العضلة لدرسة الادبية الساطعة وبيان الخلة الادبية
- ١٥٠ فصل في عضلات الاحكام والعيش وبيان الجحاجة التي للاجسام
- ١٥١ سان العضلة الشبهة الجحاجة والجحاجة الحسية والعضلات
المستقيمة التي لعين
- ١٥٢ سان العضلة الكسيرة المنحرفة والصغيرة المنحرفة والمستقيمة المائترة
- ١٥٣ فصل في عضلات الحياض والعضلة الروحانية الشوية والمدعبيه
السوية

- ١٥٤ بيان العضلة الشفوية الشفوية والشفوية الانفية والشفوية الفكية
- ١٥٥ بيان العضلة الكبيرة الانفية الفكية والصغيرة الانفية الفكية والانفية المستعرضة والفكية الشفوية والذقنية الشفوية
- ١٥٦ بيان العضلة الشفوية .
- ١٥٨ فصل في العضلات الفكية الصدغية والعضلة الصدغية الفكية والزججية الفكية
- ١٥٩ بيان العضلة الوتدية الفكية والابرية الفكية
- ١٦١ فصل في العضلات التي بين الفكين وبيان عضلات اللسان والعضلة القرنية اللسانية واللامية اللسانية
- ١٦٢ بيان العضلة الذقنية اللسانية والعضلة اللسانية
- ١٦٢ فصل في العضلات اللامية وبيان العضلة الذرسية اللامية
- ١٦٣ بيان العضلة الذقنية اللامية والعضلة الكبيرة القرنية اللامية والصغيرة القرنية اللامية والابرية اللامية
- ١٦٤ فصل في عضلات الخنجرية وبيان العضلة الجناحية الخنجرية والقرنية الخنجرية
- ١٦٥ بيان العضلة اللامية الخنجرية والعضلية الترسية الخنجرية والعضلة الحلقية الخنجرية والقمية الخنجرية
- ١٦٦ بيان العضلة الترسية اللامية والحلقية الترسية والحلقية القمية المؤخرة والجانبية والترسية القمية والقمية
- ١٦٧ بيان العضلة اللامية الهوائية فصل في عضلات سقف الحلق وبيان العضلة الابرية الهوائية
- ١٦٨ بيان العضلة الهوائية
- ١٦٩ فصل في عضلات الحوض وبيان عضلات العصعص والعجزية العصفية العليا والسفلى والجانبية

صحيحة

- ١٧٠ بيان العضلة الوركية العصفضية فصل في عضلات الجحان
- ١٧١ بيان العضلة التي تطبق الدبر وتجذبه والعضلة الوركية الدبرية
والوركية التي للجحان
- ١٧١ فصل في عضلات اعناء التماسل التي للذكور وبيان العضلة الوركية
التي تجري السول والبغانية التي له
- ١٧٢ بيان العضلة الوركية التي تحت القضيب فصل في عضلات التماسل
التي للامان وبيان العضلة الوركية البظرية
- ١٧٢ فصل في عضلات الاعضاء المؤخرة وبيان عضلات الورك والعنجد
- ١٧٣ بيان عضلات الكعل والعصاة الوسطى الحرقفية المدورية والعضلة
الكبيرة الحرقفية المدورية
- ١٧٤ بيان العضلة الصغيرة الحرقفية المدورية
- ١٧٦ فصل في عضلات رضة الفخذ بيان العضلة الحرقفية الوربية العرضية
والعضلة الحرقفية الرضفية
- ١٧٧ بيان العضلة الفخذية الرضفية ذات الرأس الثلاث والعضلة الحرقفية
الرضفية
- ١٧٨ فصل في عضلات العنجد وبيان العضلة الفخذية القصبية الظاهرة
- ١٧٩ بيان العضلة الفخذية القصبية المتوسطة أو المؤخرة والعنجدية
القصبية الباطنة
- ١٨٠ بيان العضلة الوركية الفخذية الرقيقة
- ١٨١ فصل في العضلات التي تحت الخوض المختصة بالعنجد والقصبية التي
تحت العانة
- ١٨٢ بيان العضلة القصبية التي تحت القطن والعنجدية التي فوق العانة
والتي فوق العانة
- ١٨٣ بيان العضلة المدورية الظاهرة التي تحت العانة والمدورية الباطنة

التي تحت العانة والفخذية المدورية

١٨٤ بيان العضلة العجزية المدورية

١٨٦ فصل في عضلات الساق بيان عضلات مقدم الساق والعضلة

الفخذية التي امام السلاحي

١٨٧ بيان العضلة الشظيية التي امام السلاحي والساقية التي امام السلاحي

١٩٠ فصل في عضلات العقب والعضلة الفخذية العقبية ذات الرأسين

١٩١ بيان العضلة الشظيية العقبية والفخذية السلاموية والساقية

السلاموية

١٩٢ بيان العضلة الشظيية السلاموية والفخذية الساقية المنحرفة

١٩٣ فصل في عضلات القدم على جهة العموم بيان القسم المقدم وبيان

العضلة الرسغية الرقيقة التي امام السلاحي

١٩٤ بيان عضلات باطن القدم والعضلة الرسغية السلاموية

١٩٥ بيان العضلات المسماة بالخرطيفية

١٩٦ فصل في عضلات الاعضاء المقدمة وبيان عضلات الكتف والعضلة

الكبيرة الكتفية العضدية والصغيرة الكتفية العضدية

١٩٧ بيان العضلة المدورية التي فوق الاخرمية والتي تحتها

١٩٨ فصل في العضلات الباطنة التي تحت الكتف والمدورية التي تحتها

والعضدية التي تحتها ايضا

١٩٩ بيان العضلة الغرايية العضدية

١٩٩ فصل في عضلات الساعد وبيان العضلة الغرايية المرفقية

٢٠٠ بيان العضلة العضدية المرفقية المنحرفة

٢٠١ فصل في عضلات رأس المرفق والعضلة الكتفية المرفقية الطويلة

والكبيرة الكتفية المرفقية

٢٠٢ بيان العضلة العضدية المرفقية الظاهرة والباطنة والصغيرة العضدية

صبيغة

المرقضية

٢٠٣ فصل في عضلات الرمد الاعلا والعصلة البكرية التي امام رسع اليد

والمرقضية المحرفة التي تحت رسع اليد

٢٠٤ بيان العضلة الكبرية التي امام السلاحي والمرقضية التي امامها ايضا

٢٠٦ فصل في العضلات المؤخرة التي للرمد الاعلا والعصلة البكرية التي فوق

رسع اليد

٢٠٧ بيان العضلة اللقمية التي فوق رسع اليد واللقمية السلامية

٢٠٨ بيان العضلة المرقضية السلامية

٢٠٩ فصل في عضلات الكف

تمت فهرسة الجزء الاول من التشریح البيطري ويليها فهرسة الجزء الثاني منه

* وامتداد رقمها من اثنين الى اثني عشر *

٢ فصل في اعضاء الهضم وبيان الاعضاء الهامة التي خارج البطن وبيان

الهم

٣ بيان الشفتين

٤ بيان قنطرة في الاسنان

٥ بيان اللثة والحدين والحلق

٦ بيان اللهايات

٧ بيان اللسان

٨ بيان تركيب اللسان

٩ بيان وظائفه

١٠ بيان العذر البصافية بيان المكفة

١١ التركيب

١٢ بيان العدة الفكية وبيان الغدة التي تحت اللسان

١٣ بيان وظائف العدة البصافية

بيان الحلقوم ويقال له الغم المؤثر	١٤
بيان المري	١٥
فصل في اعضاء الهضم الداخلة في البطن وبيانها	١٧
بيان البيريتون وبيان المعدة	١٩
التركيب	٢١
وطائف المعدة	٢٥
بيان المعاء	٢٦
بيان المساريقا	٣٧
بيان الكبد	٣٨
بيان البنكرياس	٤٤
بيان الطحال	٤٧
الوطائف وبيان الثرب	٤٩
فصل في اعتبارات فيولوجية مختصة بالهضم	٥١
فصل في افعال الهضم	٥٢
فصل في اعضاء التنفس وبيان الصدر	٥٧
بيان التجاويف الانفية	٥٩
بيان طباقي الانف	٦٠
بيان الجيوب	٦٤
بيان الحنجرة	٦٩
بيان القصية الرئوية	٧٠
بيان فروع القصبة	٧٢
بيان الرئتين	٧٣
بيان التجوس	٧٧
بيان الترسيين	٧٨

مصحفة

- ٨٩ بيان التواد والناتبة عن اعضاء التنفس
- ٨٣ بيان الشم
- ٨٥ بيان الصوت
- ٨٧ فصل في اعضاء الدوران وبيان القلب وغلافه
- ٨٨ بيان القلب
- ٩٤ وظائف القلب
- ٩٥ بيان الشرايين
- ٩٦ فصل في ذكر المجموع الشرياني الرئوي
- ٩٧ بيان الابهر والابهر المقدم
- ٩٨ بيان الساق العضدي الدماغي والشريان الدماغي والشريان الوجهي
- ١٠٢ بيان الشريان القفوي
- ١٠٣ بيان الشريان المخي المقدم
- ١٠٤ بيان شرايين العضدي الابر
- ١٠٩ بيان الاختلافات الرئيسة التي في الابهر المقدم الذي لدى الحمار المشقوق
- ١١١ بيان الابهر المؤخر وبيان الجزء الصدري الذي للابهر المؤخر وبيان فروعه
- ١١٢ بيان الجزء البطني الذي للابهر السابق وبيان الشريان البطني
- ١١٤ بيان الشريان الكبير الذي للمساريق وبيان الشرايين التي فوق الكليتين
- ١١٥ بيان الشرايين النجمية والكروية والكبيرين اللذين للخصيتين والصغير للمساريق والتطنية
- ١١٦ بيان الشريان الحوضي والشريان البصلي والذي تحت العجز

- ١١٧ بيان الشريان الذي تحت الحوض والشرايين الابنية
- ١١٨ بيان الشريان العرقوبي والمقنطر الذي العناية والصغير الذي للخصيتين
والذي فوق العناية
- ١١٩ بيان الشريان الفخذى والشرايين القصية
- ١٢٠ بيان اختلافات فروع الاهر المؤخر الذي لدى الحمار المشقوق
- ١٢١ فصل في الاوردة
- ١٢٢ الباب الاول بمجموع الاوردة الرئوية والياب الثاني بمجموع الوريد الياب
- ١٢٣ الباب الثالث بمجموع الوريدين الاجوفين وبيان الوريد الاجوف
المقدم
- ١٢٤ بيان الفرعين العضديين وبيان اوردة الاعضاء المقدمة وبيان اوردة
القدم وبيان اوردة العظم الاكليل
- ١٢٥ بيان اوردة المدفع واوردة الساعد واوردة العضد
- ١٢٦ بيان الاوردة الطاهرة المختصة بالاعضاء المقدمة
- ١٢٧ بيان الاوردة الثامنة من جدران اباط اليمدر المنتهية في الساق
العضدى
- ١٢٨ بيان الوريد بين الزورين والوريد الوجهى
- ١٢٩ بيان الوريد اللسانى الوجهى
- ١٣٠ بيان الاوردة القصية القهوية والظهرية الرقيقة والاوردة التى تحت
الظهر
- ١٣١ بيان اختلافات مجموع الوريد الاجوف المقدم
- ١٣٢ بيان الوريد الاجوف المؤخر
- ١٣٣ بيان الوريد الحوضى الحرقفى والوريد الحرقفى
- ١٣٤ بيان اوردة الساق العائرة والاوردة العائرة التى للخصيتين
- ١٣٥ بيان الاوردة الطاهرة المختصة بالاعضاء المؤخرة

صيفه

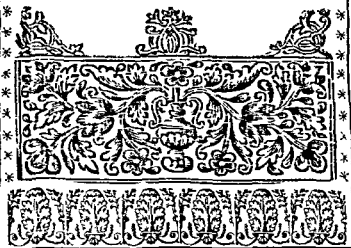
- ١٣٨ بيان الوريد الحرق في المختص بقصبي الفخذ والساق ١١١
- ١٣٩ بيان الساق الحوضي ١١١
- ١٤٠ بيان اختلافات الاوردة المتعلقة بالوريد الاجوف المؤخر ١١١
- ١٤١ فصل في بيان الاوعية الليفافية ١١١
- ١٤٥ بيان المجرى الصدري ١١١
- ١٤٦ بيان الحوض الذي تحت القطن ١١١
- ١٤٦ فصل في بيان العروق الليفافية التي تنفرغ في الجزء البطني المختص بالمجرى الصدري وبيان الاوعية الليفافية المختصة بالاعضاء المؤخرة والاعوية الليفافية المختصة بالحوض ١١١
- ١٤٧ بيان الاوعية الليفافية المختصة بجدران البطن ١١١
- ١٤٨ بيان الاوعية الليفافية المختصة بالمساريقا وبيان الاوعية الليفافية السكبديّة والاعوية الليفافية المعديّة والاعوية الليفافية الطحالية والاعوية الليفافية التريبيّة ١١١
- ١٥٠ بيان القروغ التي تنتهي في الجزء الصدري الذي للساق المشتركة الكبير ١١١
- ١٥١ بيان الاوعية الليفافية المختصة بجدران الصدر والاعوية الليفافية المختصة باحشاء الصدر ١١١
- ١٥٢ بيان الاوعية الليفافية التي للرأس والمختصة باليد اليسرى ١١١
- ١٥٣ بيان المجرى الليفافي الايمن في فصل في اعضاء الدوران على جهة العموم ١١١
- ١٥٤ بيان دوران الدم في القلب ١١١
- ١٥٧ بيان سريان الدم في الشرايين ١١١
- ١٥٨ في الكلام على السض ١١١
- ١٦١ بيان الدوران في الاوعية الشعيرية ١١١
- ١٦٢ بيان سريان الدم في الاوردة ١١١
- ١٦٣ بيان سريان الليفاف ١١١

- ١٦٤ فصل في بيان اعضاء الاحساس
- ١٦٥ بيان الدماغ ويقال له المخ على وجه العموم
- ١٦٦ بيان السحايا اى اغشية الدماغ واليحيطة وتسمى غالباً بالام الجافية
- ١٦٩ بيان الشحبة وبيان للمخ
- ١٧٢ بيان تركيب باطن المخ
- ١٧٨ بيان المخخ
- ١٧٩ بيان تركيب مؤخر المخ الخاص به
- ١٨١ بيان وسط الدماغ
- ١٨٢ بيان الامتداد السلسلى
- ١٨٥ بيان الاوعية المختصة بالدماغ فصل في بيان الاعصاب
- ١٨٦ بيان الاعصاب الدماغية وبيان الزوج الاول الذى يقال له العصب
المصفوى او الشمى وبيان الزوج الثانى ويقال له العصب البصرى
- ١٨٧ بيان الزوج الثالث ويقال له العصبي البصرى العظمى المشترك وبيان
الزوج الرابع الى اخره وبيان الزوج الخامس الى اخره
- ١٩٢ بيان الزوج السادس وبيان الزوج السابع
- ١٩٤ بيان الزوج الثامن والزوج التاسع والزوج العاشر
- ١٩٧ بيان الزوج الحادى عشر الى اخره
- ١٩٨ بيان الزوج الثانى عشر القسم الثانى الاعصاب الباسطية
- ١٩٩ بيان الاعصاب القصية
- ٢٠٣ بيان الاعصاب الظهرية
- ٢٠٤ بيان اعصاب القطن
- ٢٠٥ بيان الاعصاب العجزية
- ٢٠٦ بيان الاعصاب العصبية
- ٢٠٧ بيان الاعصاب المركبة واعصاب الحذقة والاعصاب الحنكية للفقية

- ٢٠٨ بيان عصب الجباب الحاجر والاعصاب البتلية والاعصاب الرئوية والعضدية
- ٢١١ بيان الاعصاب القطنية الجزية
- ٢١٣ بيان عصب التجاويق الثلاثة الكبار
- ٢١٨ فصل في بيان أعضاء الحواس
- ٢١٩ فصل في تشريح العين
- ٢٢٠ بيان طبقات العين
- ٢٢٤ بيان مواد العين
- ٢٢٥ فصل في عضلات العين
- ٢٢٦ فصل في وسادة العين وبيان جرابها الليفي
- ٢٢٧ فصل في الاجزاء الاجنبية المختصة بالابصار وبيان الابيضان
- ٢٢٩ بيان بياض العين فصل في ذكر اجزاء مختصة بافران الدموع وبيان المعدة الدمعية
- ٢٣٠ بيان الارتفاع الدمعي وبيان محل الدموع وبيان الحوض الدمعي
- ٢٣١ بيان انقياء الدمعية وبيان أعضاء السمع
- ٢٣٤ بيان الطبلة
- ٢٣٨ بيان التيه
- ٢٤٠ بيان تركيب السمع
- ٢٤١ فصل في اعشاء الكلس وبيان الجلد
- ٢٤٤ بيان الشعر
- ٢٤٥ بيان الحافر
- ٢٤٦ بيان النسيج الصفيحي الذي تحت الجلد
- ٢٤٧ بيان وظائف الجلد المخصوصة

- ٢٤٩ فصل في أعضاء ابراز البول وبيان الكليتين
- ٢٥٣ بيان الحرايين اللذين فوق الكليتين
- ٢٥٤ بيان المثانة
- ٢٥٧ فصل في أعضاء التناسل وبيان جهاز الذكر وبيان الخصيتين
- ٢٦١ اعتبارات عمومية
- ٢٦٢ بيان الفقاع المنوية
- ٢٦٣ بيان البروستاتا
- ٢٦٤ بيان القضيب
- ٢٧١ فصل في بيان جهاز الانثى وبيان الفرج
- ٢٧٢ بيان المهبل
- ٢٧٤ بيان الرحم
- ٢٧٦ بيان الجمارى الرحمية
- ٢٧٧ بيان البيضتين
- ٢٧٨ بيان الثديين
- ٢٨١ بيان نوادر تناسل
- ٢٨٣ فصل في بيان الجنين وما يتعلق به
- ٢٨٤ بيان المشيمة وبيان الحوربون
- ٢٨٥ بيان الالتئود
- ٢٨٦ بيان مادة الالتئود وبيان الامنيوس
- ٢٨٧ بيان مادة الامنيوس وبيان الرباط السرى
- ٢٨٩ فصل في بيان نوادر الجنين
- ٢٩٠ بيان حالة اعضاء الجنين وبيان دوران الجنين
- ٢٩١ بيان اغتذاء الجنين

* تمت فهرسة الكتاب بعون مقلب الالباب ومن اليه المرجع والمآب *



بسم الله الرحمن الرحيم *

الحمد لله الذي خلق كل دابة من ماء بعد ان نقله من طور الى طور فجعل
 بعضه يمشي على رجلين وبعضه يمشي على اربع يخلق الله ما يشاء ان في ذلك
 لعبرة لاولي الابصار وكي بدن الحيوان من اعصاب وغضاريف واربطة
 وشراسيف وشرابين واوتار رشاما خلقت هذا بالجلال سبحانك فقنا عذاب
 النار علمت ما جمعه هبكل كل مخلوق واحطت بمفصل ما احتوى عليه
 من المواصل والعروق فحمدك لا تنحصى ثناء عليك وانت البارئ النسم
 ونشكره ونفزع اليك وانت الحكيم الحكيم ونصلي ونسلم على نبيك طيب
 القلوب ودرائها وعافية الابدان وشفائها ورسولك طراز عصاة اهل الهى
 وعلى اله العظما وعترته السادة الحكماء وبعد فبقول العقب الى رحمة ربه الوهاب
 مصطفى حسن كساب انه لما كان علم البيطرة من اشرف ما زاوله النفوس
 والظف ما تخلت بطرقه اوجه الصنف والطروس واتحف ما شرته ايدي
 الممالك وارق ما رفته شان اليراع وارضحت منهجه للسالك طاهر افئله
 ظهور الشمس في رابعة النهار معروف اقدره لمن لم يكن مارسه بدقا لاثار ووتار
 الاخبار اذ به يعرف ما ستجعه كل حيوان من المسافع التي تمت كل انسان
 وكانت معلله لعقد الاسباب قد انظمت ومعاهده من مدق طوبى له

قد اندرست بادارالى تخصيله و تربيه فلوله و فصيله من اطهره بخافان عمل كنهم
و حسن تدبيره و علو همته القرم الذى جمع محاسن الدنيا و حاز من كل رتبة
الدرجة العليا الثلاثى على صفحات الايام انذر من قبته و سلطانه و المنهال
على و جنت الانام انوار مكرمه و احبانه بجمع الجيوش العظيمة و فاقح
الحصون الجسيمة *

اوقات دهره فى سرور صافيه و الفتح اقبل و الهنا و العاقبه
ظهرت مقبله كذا التى املتها و مقاصد الاعداء اصبحت خافيه
والان جاء الصلح انشد قائلنا لو نطلب الدنيا بلجسات خافيه
الفائق الانام بسعة كرمه و بذله و المديح النظام بكمال خرمه و وفور عقه *

ملا اذا امتلأت ما لا خزائنه اذا قها طعم ثكل الام للولد
ماضى الجنان يربه الحزم قل غد بة ليه ما ترى عيناه بعد غد
لما و زنت به الدنيا خال بها و بالورى قل عندى كثرة العدم
ما ذا البهاء و لا ذا النور من بشر و لا السماح الذى فيه سماح يد
لم اجزنايه فكرى منه فى صفة الاوجدت مداها غاية الابد

السامى الى ذرى التقديس و السارى سره فى كل جيش و تميس من بلغه الله
من ملكه ماشا افندينا الاعظم الحاج محمد على باشا بخلب لمصرنا من
الاقطار الشاسعة و البلاد الواسعة نفائس السكتب و بدائع الالات
و لطائف الصناعات و اتى اليه جماعة من حكماء اوروبا الاذكياء لبا فتشروا
بجواهر علومهم و اظهروا دقائق فهو مهم بين ابناء العرب الخائزين فى تعلم
العلوم و تعليمها اشرف الرتب و كان من جملة هؤلاء المعلمين و المهره المبرزين
ساوى لطائف المعارف و الفنون حكيم باشا امون فافرنغ و سعه فى التعليم
و سلولا طريق التفهم و التفهيم و بنيت له المدرسة البيطرية و زينت بارباب
العقول الزكية و قرأ للامدة هذا الكتاب الذى بذلت جهدى فى تصحيحه
و تهذيبه و تنقيحه مع مترجمه من اللغة الفرنسية الى اللغة العربية الماهر اللبيب
الحواجر يوسف فرعون ثم بعد تصحيحه و مقابلته باصله صدر امر كريم من روسام

ديوان الشهادة بان يقابله شكل من العاصل السارخ راعه اوسدى رافع
والخشب المكرم يكاشى هرقل فبادرا بالامتثال وقابلا بمقابله تيس لها

* مثال مع احسان الطر و ايضا مع حاجى واستقره وصار هذا الكتاب *

* مرتب الماتى مهدب المعالى وسميه الوضيع *

* لاله الله الشريخ مع الله *

* كن مع ما لله على *

* ما يشاء قدره *

* وعساده *

* لطيفه *

* صوره *

* * * * * علم تشرح البيطرة * * * * *
 لا يخفى ان فروع علم البيطرة كثيرة مختلفة لكن الاعتبار منها والمعمول عليه قسمان
 التشرية والعيزولوجيا لانهما مدخل واساس لباقي الفروع * فالاول يبحث
 فيه عن التكوين والكائنات والصور والنسب التي بين آلات الاعمال والثاني
 يبحث فيه عن الاعضاء المتحركة والقوى التي يتولد منها فوائد الحياة وعن
 الاحكام التي تخضع لها الاجسام المكونة وهذا ان القسمين بينهما مشادة
 الارتباط لان كل منهما يفسر الاخر فلا يمكن فصل احدهما عن الاخر ضرورة
 لتلاصقهما في علم التكوين * ويتقسم علم التشرية الى عام وخاص فالاول
 يبحث عن اولية عناصر الاعضاء وعن كيفية اتحادها وخواصها المختلفة
 والثاني يبحث عن ذات الاعضاء من حيث صورها وامتدادها واتحادها
 وتكوينها وهذا القسم يتقسم غالباً قسمين احدهما يقال له اسكيبينولوجي وهو
 علم الاجزاء اليابسة وثانيه يقال له سرولوجي وهو علم الاجزاء الرطبة لكن
 الاحسن ان تعتبر الاعضاء بالنسبة الى اعمالها وتقسيمها على حسب هذه
 الاعمال ثم ان لما كان الاعضاء وظائف مخصوصة مختلفة وهذه الوظائف
 المجتمعة الا في شرحها على التدرج بعضها يخص الحياة المصلحة والاستحالة
 الموجودتين في ذات الشخص والبعض الاخر المعد لحفظ الصنف يكون في
 الحيوان صاحب الدم الاجر الحار وهذا البعض قسمان قسم يختص بالذكر
 وقسم يختص بالاباث

الباب الاول في اعتبارات عمومية متعلقة بالحيوانات الانسية

قال بوقون لما كان الانسان لا يستطيع ان يستقل بكل الاعمال اتخذ له على
 التدرج اصناف من الحيوانات لتزاد بها قوته وتكون له موصلة لا غرضه
 اللازمة له ثم بعد ذلك يفحص بخصا شديد على قواها حتى يعرف المنافع التي
 يمكن اكتسابها منها والحيوانات التي يقننها الشخص بعضها يصير سهلاً بالتعليم
 وبعضها يبقى فيه بعض نفور ووحشة ولا شك ان تربية الشخص الحيوان
 لاجل اغراضه غيره عن حالته الاصلية وتهذيبه تهذيباً مائلاً لكن ليس ذلك

مضطربا في جميع الحيوانات فان بعضها لا تفيد التربة شيئا بل يستمر
وحشيا والحيوانات التي تالف البيوت تختلف باختلاف الاماكن والاراء
فالطييعون كبوقون المتقدم عدوان ذلك جملة وبعضهم عدمنها الخيل
والبق والحمير والرد والثور وماله صوق والمعز والاربع والابل والشكوتيا
ولالبان واللاما والابل والطبي والنعيس الشبي والخنزير والكلب والهر واما
البيطرة فلكون رأيهم محال الراي الطبيعيين ينبغي لهم الاقتصار على ما فيه
المنفعة للانسان ولذلك لم يعدوا من الحيوانات ذوات الالفة الا التي يساهم من
الدواب والطيور فالاول الخيل والبق والحمير والبقرة والمعز وماله صوق
والخنزير والكلب والهر والثاني الدجاج ونحوها وبالجملة فالذوات الالفة
يقال لها ما يغري ومعناه كل ماله ثدى والاكثر من هذا الصنف يقال له
يريقورى اى الذى يأكل من خضر اوان الارض كالخيل والبق والحمير والبقرة
وذوات الاصواف اما الخنزير فيقال له او منيقورى اى لا يقتصر على خضر اوان
الارض بل يأكل غيرها ايضا واما الكلب فانه وان كان احب الاشياء اليه اللحم
لكمه لا يقتصر عليه بل يأكله وغيره واما الهر الذى هو اقل الحيوانات الالفة فانه
يفضل اكل اللحم على ما عداه ثم اعلم ان الخيل والبق والحمير يقال لها
سوليداي حافر ها غير مشقوق ولها معدة واحدة يقال لها موفو كاستريكي
يختلف البقر وذوات الاصناف والامزقان حافرها مشقوق وتجتروا لها اربع
معدات وليس لها مقدم اسنان في الفك الاعلى والخنزير في رتبة الباشيدرم وهو
ذو الجلد الظليل والكلب في رتبة الكرناسيه بلا تنكيراد ومعناه الذى يأكل اللحم
وعشى على اخمصه والهر في رتبة الكرناسيه يدعي تنكيراد اعنى الذى يأكل اللحم
وعشى على اصابعه

بيان خواص الخيل

الخيل مدة حياتها تعمل اعمالا شاقة وتراقق الانسان في عمارته السنية
للحرب والصيد فهي من اكل الحيوان الالوف الذي يعتنى به غاية الاعتناء
واكثر معالجة البيطرى فيها والفرس المعد للركوب يستخدم في حرائق الارض

وجز الآثقال وحملها ويتولد من صنف الخيل مهاري يقال وتروث رونا
 نافعاً للمحذائق وانظر الى الاعمال الشاقة التي يعملها الجواد من الخيل مع تقاها
 ثم بعد موته بالنسبة لتلك الاعمال ثم انه حيث تارة يستفاد منه فوائد كثيرة
 وتارة يستفاد منه فوائد قليلة اما جلده فيدبغ ويصنع منه نعال وسروج وعظام
 للعربات واما لحمه فغائده العامة قليلة ويمكن اكله واستخراج مرق منه وهو
 ما كول عظيم للحيوان الكرنيري واذا علفت منه الخنازير هاجت هيجاً ما
 شديد اوصارت خطيرة يخشى على الناس منها خصوصاً الاطفال فانها في بعض
 الاوقات ابتلعت بعضهم واما شحمه فانه اذا ذاب استخرج منه زيت يستعمل
 في الكراخانات ويستضاء به في المدن واما عظمه فانه اذا سحق جيداً وصنع على
 ما ينبغي صار غذاء عظيماً للطيور وصنع من بعض عظامه قوالب للآزارار
 ومقابض لآلات القطع وجميع عظامه يتقع لصناعة بارود الفخم الحيواني
 ولطبخ الغرويات واما عروقه وباقي اجزائه البيض فيستخرج منها القرع
 المركب واما حافره فيصنع منه المشط واشيا اخرها واما جلده اهل الكيمياء
 امكنهم ان يستخرجوا منه النيلة واما شعره فيتخذ منه قربوس السرج وذر
 البرذعة ويتخذ من شعر رقبته الخبال ويخشى به الملاحف ونحوها وكان رجل
 من جلساء مجمع الحراسة المملوكية المركزية يقال له مولاً ريجته من مدة
 طويلة في تحصيل طريقة يصنع بها من اضراس الخيل طاجوناً معدة لطعن
 القمح ونحوه

بيان خواص الخير

الخير رفقاء الفقراء من حيث كونها نافعة لهم وذليلة مثلهم وهي اقصر من
 الخيل واقل قوة منها واسهل علفها ولا تعتبرها الامراض كثيراً مثلها وتختص
 بالبرذعة ولا تستعمل في الاعمال الشاقة التي اعدت لها الخيل ولين الاتان
 غذا خفيف نافع لوجع الصدر ومبتهها قليلة الفائدة ولحم الخير الحديثة طيب
 الاكل ويتخذ منه اطعمة لذيدة كالمخز من لحم الجول واذا دبغ جلده الخير واتق
 اتخذ منه عظام الطبل وباقي اجزائها اقل منفعة من اجزاء الخيل

بيان خواص البغال

البغال متولدة من الخيل والجبر ولهذا اخذت من كل شها وهي محتوية على قوة وصلابة طاهرتين وتستعمل في جبر الاشياء وحمل البردعة وقلبلا ما تستعمل في غير ذلك لعنادها ووردايتها في البلاد ذوات الجبال تستعمل في حمل اثاق الهام ما تحصل منها لانها تصعد الجبال بحملها وتهبط مع النملانية لاسيما اذا كانت ماشية بين العفر والجمارة الصغيرة ولا يتق من فصلاتها مدة حياتها سوى الزوث الذي هو مثل روث الخيل والجبر واهل سبانيا ينافعوا ثولها على سائر الدواب في سحب العربات ومبعتها مثل مينة الخيل في المنفعة سوى الشعر حاته اقل ثمن من شعر الخيل -

بيان خواص البقر

البقر اسم جنس يشمل الذكور والانثى والحصى والفحل والجاموس ولما كانت اعمالها متنوعة كانت هي الاله في صناعة الحرانة ومنافع الارض وفي جلة من اما كن يستعمل الثور والحصى والبقرة لحرانة ارضها وفي بعض الاماكن يستعمل لحول البقر واما ثها ولا يتق في الاماكن ذوات الجبال الكثيرة الاثور الحصى ويظهر من الثور الذي يقدر على الاعمال الشاقة ويصر عليها مع الثاني منافع كثيرة ويخرج من البقرة اللبن المتخذ منه السمن والطين الذي هو نافع غاية النفع واصل غدا الشحس وزيل البتر المقدم سباح نافع للارض نفعها جيد اكثر من زيل الخيل لاسيما في ارض البرسيم ولا يقدر البقر المذبح منافع كثيرة فحمه من اواقل الطعمة الانسان وله رايحة لوزما زوم اعنى الحيوانية واماؤه فيها منافع واداد نفع جلده نفع نفعها عاما واحتيج اليه اكثر من الاحتياج الى جلود الخيل وشعره وحافره وعطائه مثل شعر الخيل وحافره وعظامه في المنافع المتقدمة وشحمه يصنع منه الشمع ومخه يستخرج منه زيت يقابل له زيت الثور

بيان خواص ذوات الدواب

ذوات الدواب حيوانات ضئيلة ليس لها ما تحمي به نفسها وانما يحميها

الإنسان ويحفظها من سطوة السباع عليهم اثن ذلك تخضع له وتنفق غاية
 الاقبياد وينفع الشخص منها بصوفها الثمين والفوائد التي تستفاد منها الخراثة
 والخمار لا حصر لها خصوصا من حين اشتغال اهل فرانسا بصناعة المارينوس
 ويأخذ من هذه الحيوانات مدة حياتها في كل عام صوف ينسج اجربة واحرمة
 وغير ذلك من الاشكال المختلفة التي يشتغل بها كثير من الناس وتجب للتجار
 بجملة من الاشياء المهمة ويخرج من ذكرور الضأن في الزايب سباخ نافع ويخرج
 منها في مرايح الغنم زبل جيد وتلد النجعة شياها ذكرورا طيبة اللحم ويجاب
 منها لبن يستعين به اهل الارض اليابسة والقبحة على عيشتهم وجلود
 الحيوانات المتقدم ذكرها جميع اجزائها نافعة لعامة الناس ومطلوبة
 في كل مكان

بيان خواص المعز

المعز اسم جنس يشمل الذكر والانثى الالوف والتيس الجبلي واقراده هذا الجنس
 كثيرة النعم وشعب الاماكن الموحشة وتقنات من الاشجار الصغيرة والحشيش
 الحشن وكثيرا ما تربى في الارض كثيرة الجبال والاشجار ويخرج من انثى المعز
 لبن مثل لبن البقر يتخذ منه اللبن وينسج من شعرها اشكال مختلفة واذا دبح
 جلد ها يتخذ منه فمال النساء ويدخل في بعض الفراش

بيان خواص الخنزير

الخنزير حيوان بليدا كول ويصير ضاربا في بعض الاوقات ويقنات جميع
 الاشياء من غير ان يميز بعضها عن بعض الا انه يفضل شمرش زهرة الالم ولا ينفع
 لشي مدة حياته الا لكشف الترفاس وبروث روثا حارا فينبغي الذي يستعمله
 ان يحترز منه والخنزير السمين اذا دبح كان له فائدة بليغة وصار استعماله عام
 النفع ولحمه يلمح بسهولة ويمكث مدة طويلة ومنفعته للناس خصوصا لاهل
 الصناعات فانه يزيد هم قوة ويتخذ زاد الاسفر الطويل وشعره المنتوف منه بعد
 موته يتخذ منه الشيء المسمى بالفرش

بيان خواص الكلب

الكلب حيوان امين ودود لصاحبه شاكر لا حساه مشغل بما يرضيه مجتهد
في البحث عن الاشياء التي تصيره حسن العشرة ويذهب مع صاحبه الى الصيد
ويحفظ مواشيه ومكبه ويسهر الليل لحفظ متاعه فيه واعلم حراسه ويومض
نفسه لاهلاك رعاية لحفظ صاحبه وقائده بعد موته قليلة بجلده اذا دبر نفع
لاشياء معروفة وشعر الكلب الطويل الشعر يدخل في صناعة بعض البراريطة
ومعهم يستعمله القاشون

بيان خواص الهر

الهر حيوان خادم شائن لا يقنئ الا لضرورة معانة عدد وانقل منه لا يمكن
طرده فحتمه انه يطرد القفار وجلده اذا كان كثير الشعر يخدم منه الهر اوراق
اجزائه لا تنفع بهما معد المعاه فانها تصنع اوتارا

بيان خواص الطيور

الطيور حيوان يشمل الدجاج الرومية والاوز والبط والحمام التي تعلق لتسمن
وتقبض فزرق الطير الذي يالف البيوت حار مافع لمبات الكبد ويستخرج منه
النشادر اذا كانت الطيور رسميته كان لحمها دسما لذيذا واذا كان ريشها
حسنا استعمل في اشياء مختلفة ويستخرج من الريش بواحدة تقطيره زيت
يسمى ببيروجنه اعني تتولد منه النار مثل الزيت المستخرج من شعر الدواب
وحوافر هاشم اعلم انه كان يمكن ان اذ كبره من اصناف الحيوانات زيادة
على ما ذكرته لكن لما كانت لا توجد الا في بلاد اجنية لكونها تولدت
وتربت فيها ولا تالف غيرها معنى ذلك عن ان اذكرها مثلا الجواميس
اصلة من افريقيا ثم استجلب الى بلاد ايطاليا وصار اهلها ياكلونه حتى صار
اليها لهم ثم انتفعوا به وفي بلاد لا بونيا صنف من الحيوان يقال له ربة
منفعته عظيمة خصوصا جوارح العربات وفي الاقاليم المصرية وبلاد كثيرة
من بلاد المشرق يعمل الابل اعمالا شاقة تحمل الاثقال وجرها في عملة
البيرو لا سيما الاماكن المرقعة منها ثلاثة اصناف من الحيوان وهي
لعيكو نيا والالبالك واللاما فالاول وحشي نفور لا يقدر على اطاعته احد ويقتد

منه صوف رقيق والثاني والثالث لهما مافع عظيمة لعل الاشياء خصوصا
 المعادن وكان اللاتق ان لا تذكر هذه الاصناف لكونها في بلاد الجببية
 ولا تنال الا بشقة شديدة مع ان طماعها وامراضها لا تعرف من هذا الفن
 الا بعدد ما جلة بالغة ولا ضرورة الى البحث عنها والحيوانات الانسية قد يشبه
 بعضها بعضها وتختلف في امور كثيرة فيها العول وسياق شرحها باختصار
 وجلد جميع ما ذكر من الحيوانات ما عدا الاصناف الثلاثة مستورة بالثوب
 وبدنها منقسم قسمين هلمة قين بينهما حاجز في طاهر البدن وباطنه والذي
 يظهر في بادئ الرأي ان البدن موزع من اربعة اطراف وجسد ورش
 المطبور بالنسبة لها كالشعر بالنسبة لباقي الحيوانات وجسمها مشتمل على
 امور مهيبة ونظام عجيب وشجول على قوائمه واما الجساحان فطيران فقط وجميع
 اعضاء الحيوان الباطنية موضوعة على نسق واحد وصورتها الاصلية واحدة
 وانما المختلف منها هيتهن او جسمها وكيفية وضعها وانضمام بعضها الى بعض
 وهذا الاختلاف يظهر في الاعضاء البعيدة عن مركز الحياة وكل ما كان
 ابعد عنه كان الاختلاف فيه اكثر ظهورا فاذا نظرنا في الاطراف
 والاعضاء الساهرة وهذه الاعتبار التي وضعها ابو فون المتقدم فسرهما
 ايضا وشبه في التكامل على مجموع الاعط الاصلاحية المتعلقة بالعضلات
 التي ذكرناها في مقدمات صور تشبيه الاوستيولوجيا اعني معرفة عظام
 الحيوان وفي المبولوجيا اي معرفة العضلات وهذه الاعتباران التزمانان
 ترتب جميع اصناف الحيوانات الانسية على حسب اختلاف هيتهن الاصابع
 فهي حينئذ تنقسم ثلاثة اقسام قسم يقال له مونوداكتيل اي ماله اصبع
 واحد وقسم يقال له ديداكيتيل اي ماله اصبعان وقسم يقال له تراكيتيل
 اعني ماله ثلاثة اصابع فالقسم الاول هو ماله حافر غير مشقوق كالخيل
 والبغال والحمير والقسم الثاني هو ما يجزله حافر مشقوق كالبعير والضان
 والممزر والقسم الثالث يحتوي على الفيسوييد كالخنزير والكلب والهرير وهذا ان
 الاخيران وان كانا معددين من القسم الثالث الا انهما ديجيتلان فيه

واما الخنزير في بلادنا فله اربعة اصابع حقيقة فترتيب الاصناف المذكورة
 على ما تقدم وان كان قد لا يفيد نفعاً في علوم الطبيعة لكن التجربة أثبتت نفعه
 في فن البيطرة بجميع الطيور والانسية تتميز عن كالتناسية اي التي اصول
 اصابعها يغشاها عتد وعن بالمبيد اي التي اصابعها ملتصقة بغشاء عتد وافراد
 الاول التي لا تنقسم غالباً الا من الحبوب الدجاج والفرار والحمائم
 والطيروس وتعرف هذه الافراد من مناسخها ومن اصابعها المنفردة
 الملتصقة اصولها يغشاها عتد وافراد الثاني الذي هو بالمبيد اصابعها التي
 في مقدم الرجل ملتصقة بغشاء عتد وهذه الافراد هي البط والاوز وتعرف
 زيادة على ما سبقه من راجلها وتغطيتها بالرجل بالريش وكونها خلف البنته
 اكثر من باقي الطيور فهذا الترتيب الذي اوضحناه وذكرنا فوائده يريح فرجة
 المبتدئين من التعب ويسهل عليهم معرفة علم التشريح البيطري فانه يميز
 الحيوانات الالهية بعلامات يسهل فهمها ويوضح الاشياء المشبهة بين
 هولاء الحيوانات ثم ان افراد كل صنف من الحيوانات المتقدمة قبلها
 الى الاشياء متحدوكة تلك تناسق اجزائها وانما الاختلاف في اشكالها
 وصورها واعلم ان الواسطة في تسهيل معرفة علم التشريح ليست منحصرة
 في هذا الترتيب بل هناك وسائل اخرى للتجربة تحقق لما بالضرورة فان تعتمد
 على مركز مقرر يصدر منه ويتعلق به جميع الاعتبارات

الباب الثاني

في بيان اعتبار الجواهر الداخلة في تركيب اجسام الحيوانات هذه الجواهر
 في الحيوان الحي لها اربع صفات مختلفة وهي الجمودة واللبونة والبخارية
 والغازية فاذا اجلت هذه الصفات بالتحليل الكيماوي تولد منها تسامج كثيرة
 واصل تركيبها الضروري هو الازوت ولها خصوصيات كثيرة واضحة
 مختلفة في جميع الاجزاء وهي سبب لنوادرك كثيرة معتبرة اعتباراً بما وعناصرها
 تتميز من قسطن بينهما غاية الاختلاف وبعض هذه العناصر ناشئ من التحليل
 الكيماوي فهو من العناصر الكيماوية وباقيها الناشئ من افعال الاعضاء الحية

بيان العناصر الكيميائية

هذه العناصر تنشأ عن تحليل الجواهر الحيوانية وهي كثيرة مختلفة المقدار بحسب الاشياء المحللة لهذه الجواهر وبحسب الكيفية العملية المستعملة للتحليل * ويعدون من هذه الاشياء النعم والادوروجين والازوت والفسفور والكبريت والحديد والماسنجمانيز والمانيباريا والجاد والشب والاكسجين والجنس والقلوي والبوطاسا والحرارة والسائل الكهربائي والمغنطيس * فبعض هذه العناصر يوجد في الحيوان صلبا وبعضها يوجد ما ناعا وبعضها يكون غازا لا ينحصر في محل وبعضها يكون جواهر بسيطة لا تقبل التحليل وكثير من هذه العناصر او كسبدي معدني فلهذه الاجسام العنصرية متحدة بمقادير ونسب مختلفة وتكون اصول الحيوانات فتارة تكون ثلاث وتارة تكون رباع وهكذا

بيان عناصر الاجسام

تنسب بحسب الاتحادات التي بها الحياة بجملة من الجواهر الرئيس منها هو الجليتين والزالاي والالزج الحيواني والاليني او الازمازوم والمحال والادور والكاربون اي الجين والمبدأ الملون للدم والبيكر وميل وسكر اللين والشحم وغير ذلك فالاول وهو الجليتين جواهر رغوي تافه النعم لا يذوب في الاشياء الحامضة وفي الاكلى ولا يذوب في الاككول ويذوب سريعا في الماء الحار فيتكون منه بعد برودة شيء لزج حيواني يسمي بالحموضة وبعد مدة يسيرة يتحالى ويغفن

ويخرج من الاجزاء البيض كالجلد والاقنار والرباطات والعظم مقدار كبير من الجليتين بواسطة غليانهم امدة

وتحليل الطافين يكون مع الجليتين اشيا واثباتا شديد الصفرة فانلا للجفاف لا يذوب ولا يبعث ويكون اصل جرافا بدع

والثاني وهو الزلالى جواهر غروي اذا اضطرب حصل له رغووة ويصير شقيا فا

إذا كان ما نأخذ اجدا يبيض ويدوب في الماء البارد ويحل على خمس وسبعة
درجة من الحرارة تاتي للعوامض والالكول ويحلل ابتداء على ٢٢ عمود
قوله بشرط ان تكون حرارته بلغت خمساً وسبعين درجة من ميزان الحرارة
المقسم مائة درجة وهذا الرالي يوجد صافياً في بيض البسم وفي بعض
مواد العيون الباصرة وفي باقي مواد الاشياء الحيوانية واما الجلتيناقم
في الاشياء الصلبة والثالث وهو اللزج الحيواني او اللين مادة بيضا خبيطة
مرنة لدنة لا تدوب في الماء ولا في الالكول وانما تدوب في الحوامض
خصوصاً حامض الحل وتكون هذه المادة دارة كثيراً من الدم والعسلاب
وتدخل في تركيب الاشياء المنجعة للجلد والاشياء التي على هيئة الاغشية التي
تنشأ اجساماً عن الورم وتبين الكيلوس يخرج منه جره رليقي مشابه للزج
المذكور

والزراع وهو الاوزمازوم اصل رايحه المرق ونماهته رمت قد بالماء والجلبا
ولا يخرج الا من عضلات الحيوان الكبي ومن الجوهر المحي
الحامض وهو المحاط مادة تخرج من افرازالاغشية المحاطية وقطع اسلعتها
فان كانت رطبة دابت في الماء واذا يبست صارت مثل القرون فاذا وضعت
حيث في الماء اتفتت بدون تدوين

السادس وهو الاوروشي يخرج من البول يشبه اللؤلؤ لا يبيض ويدوب
سرعة في الماء فاذا ذاب صار مانعاً برا قائم بذاتون بعد مدة
وهذا الاوروشي على ازوت اكثر من ازوت باقي الجوهر الحيواني
السابع وهو الكاربوم جين في اللبن يستخرج منه بواسطة اى حامض كان وهذا
الجن يختلف مقداره ونسجه بحسب اختلاف الالبان واوقات الحلب واغذية
الحيوان

الثامن وهو المبدأ الملوث للدم شرط في فصله ازالة اللبف الذي في الدم
وتنظيفه فاذا خرج هذا المبدأ والكيمكيون راوا انه مشتمل على سبعة وتسعين
جزءاً من الحديد الذي كان مقداره مائة جزء

والانجلاز فكانوا بهذا المبدأ من ان يصغروا الاقشة المنسوجة من القطن
صيانا كالون الورد

السابع وهو البكر وميل جوهر مختص به من الحيوانات الصغراوية وهذا
الجوهر ابيض يميل الى الصفرة ويندوب في الماء وفي الالكول ويشتمل على
خواص غريبة لانه قد يكون حلوا مرافا في آن واحد

العاشر وهو سكر اللبن مبدؤه حلويذوب في الماء ويستخرج من اللبن بواسطة
الابخرة المتصاعدة منه والظاهر انه يوجد ايضا في مصل الكلبوس

الحادي عشر وهو الشمع جوهر دهني لا يتحد مع الماء وانما يتحد مع الالكلى
فاذن يتولد منهما الصابون وهذا الشمع يخرج منه شيان جامد ومائع وعلى
مقتضى اعتبارات المعلم الشمع يرسف ويول مقدار هذين الشئين اللذين تركب
منهما الشمع بين اشكال انواعه المختلفة كشمع الخنزير ودهنه وباقي انواع
الدهن والشمع ويوجد في الجواهر الحيوانية زيادة على ما مر به من مواد اخر
كالخامض الحلي والخامض الحاوي والخامض اللبني وغير ذلك

وكل هذه العناصر الالوية المختلفة لا تتحد ليكون الاشياء الجامدة والاشياء
المائعة التي تركبت منها بنسبة الحيوانات ويبحث بعضها بعضها ويحفظه
ولا تقبل احكام الانسابات الكيميائية الا بعد مفارقة الحياة

بيان الالوية الصلية

هذه الالوية تكون النمام الاعضاء واسامها وتحتوى على المائعات فتطبخها
ثم تملأ بعضها النافع وتدفع البعض الاخر الذي يضرها وكان القدماء
يقولون ان هذه الالوية مركبة من البقية: يكن جعلها بواسطة التحليل شيئا
واحدا من كبريت وازوت وحمض

وذكر المعلم شوسيه في كتابه المؤلف في الالوية المذكورة ان هذه الالوية مكونة
من البقية اى خيوط مسطرة او من صفائح او البقية منبسطة عريضة او قصيرة
تكون بسبب تقاربها وتراكمها وتلاقي بعضها بعضها تلاقيا صليبا حزما
كبيرة وصغيرة ورباطات وبجاري وحياضا وانسجة خيطية وانسجة اسفنجية

وانسجة شبكية ينسجها خلايا ومالات وفشاء ومسام مختلفة احمرار والحجم مملوءة
بجوهر مائع سماوي جامد

ولم يدكر المذموشوييه من انواع اللينف الاربعة فقط وهي السفيجي والعسبي
والعسلي والايينس

والسفيجي مركب من قطع صفيحية قصيرة يضافتراكمة ذات مسام وهذا
السفيجي يمتد في الماء البارد ويصير رطبا شديدا البياض ويذوب في الماء
الحار

والعسلي لين طري لين يتكس كاشطن ذو حجرة مما يتزق بسهولة في الحيوال
الميت ويستعمل في الحيوال الحي - انقباضا شديدا

والعسبي لين ابيض خلى رطب مكون من جوهر كروي محصور في نسج
صفيحي

والايينس سمى بذلك لشدة بياضه وهولف خطى شمعي متين قليل الانبساط
وهذه الانواع الاربعة المتميزة ببلبائها وخواصها تكون سببا اتحادها
جميع الانسجة المختلفة التي يتركب منها اجسام الحيوانات وهذه الانسجة
هي النسج السفيجي والاعشبة والاعوية والاعصاب والعظم والغضاريف
والرباطات والعسلات والغدد والاجرية والعقد والجلد وما تولد من البشرية

وبعض هذه الاشياء يمكن اعتباره كانه اصل لا من حيث كونه ما يتا على غيره
في التكوين ولا من حيث فسله عن غيره بحيث يصير بسيطا بل من حيث كونه
غير عنصر الباقي الاشياء ويكون لحوم الضرورية وهذا البعض هو
النسج السفيجي والاعشبة والارعية والاعصاب واما الاشياء الصلبة فهي
العظم والغضاريف والرباطات والعسلات والغدد والاجرية والعقد والجلود
وما تولد من البشرية

والنسج السفيجي ويسمى غالباً بالنسج الخلوي وبعضهم يسميه النسج المحاط
مركب من صفائح او اليفة قصيرة رقيقة يضافت منبسطة متراكمة تكون شبه
قليل الصلابة اسفنجيا من ناسا ربا في الاعضاء محيط بها وهو واسطة

في اتحادها واستنادها ومعين على تكوينها وهذا السيج وان كان موزعا في جميع اجزاء الجسم الا انه مختلف الهيئة والتركيب فيها فانه في المخطط المتوسط كثيف صلب مندمج وتحت الجلد والبيريتون وحوالي الاوعية كثير رخو وفي الصفن والابجفان خيطي بدون شعير

ثم انه ينقسم اربعة اقسام احدها المحيطي وثانيها الشعري وثالثها الشبكي ورابعها الجوهر الخاص

فالمحيطي سمي بذلك لانه يكون صفائح طويلة ورعين على ضم الاجزاء بمبنة مخصوصة كما يظهر ذلك في الصفن

والشعري مكون من فقاع غشائية ممتلئة شججا باطنها منقسم بحواجز كثيرة غير تامة وفي حوالها ترشح الاوعية الدموية وهذه الفقاع تروى بواسطة اجتماعها تكون حيويا رطبة ممتلئة الانعام منتشرة في الجسم بدون استواء وهذا السيج في بعض الاجزاء يوجد فيه لقايف كثيفة ممتدة جدا ويظهر ذلك وفي السطح الباطن وبين البيريتون وعشلات الجدران السفلى التي لمبلطن ويصير هذا النسيج في بعض الاحيان مثل كتل منقسمة الى فصوص كبيرة وصغيرة تشاهد حوالى الكليتين وفي ججياج العين وغيرها

والسيج الشبكي يكون صفائح رقيقة ينشأ منها هالات معدة لاحتواء مائع مصلى وهذا السيج خال عن الخلايا الشحمية كما يظهر ذلك في جسم العين الزجاجي

والجوهر الخاص يدخل في تركيب الاعضاء بواسطة ارتفاعه واتحاده مع الاعصاب والقنوات لاجل انعام الاعضاء المذكورة والغشاء كالقمعاش رقيق عريض مركب من البقة مختلفة النسيج منفعة انفعاما تاما وهذا الغشاء يعلو القنوات والحياض ويكون بعضها منها ويغطي الاعضاء ويسندها ويربطها ويكون فصولا كثيرة واذا اعتبرت الاغشية بالنسبة الى تركيبها ومنافعها انقسمت الى صفيحية وجراحية وعظمية وبيضية وجلدية

فالاغشية الصفيحية ناشئة من البقة منبصلة متراكمة متحدة الاتحادا تاما وهذه

الاعشبية ينشأ من مادة عضلات ونسجها متدنج وسطها هام متسلان مستويان
 من تبطان بالاجزاء المجاورة لهما
 والاعشبية المصلية رقيقة شفافة ذات سطحين احدهما من تبط والآخر مثلن
 فالاول من تبط بالاجزاء المجاورة له بواسطة خيوط وانشائي املس مدهون
 بمادة بخارية متصاعدة على سطح الغشاء وسجت هذه الاعشبية بالمصلية لان
 حيث انها تفرز مادة مصلية فقط بل من حيث انها مكونة من اوعية شعرية
 مصلية مشبكة اشتبها كاخملها مستعدة على نسج خيطي قصير وقيق
 ثم ان هذه الاعشبية تغذي تجاوب بعض اعضاء وتكون اجرة غير نافذة
 الى الخارج ومن هذه الاجزاء السلة التي هي محل لبعض انواع من الورم
 بعد البلوغ والبريتون وغيرهما

والاعشبية الجارية المركبة رطبة قابلة للتوسع من تبط غاليا بغشاء عضلي
 وسطها المطلق مدهون بمخاط ما وجميع هذه الاعشبية ظاهرة بخشي عليها
 من ملاصة جسم اجنبي وفي تركيبها اوعية شعرية مصلية تكون في بعض
 الاماكن اسطحة ذات زغب واسطحة ملسا وفيها اجرة كثيرة ثخينة تحتها
 مما تنفتح من جانب السطح المطلق ويرتبط فيها المخاط النخاعي الذي هو مادة
 تحفظها من وصول الحرارة الصادر من حمامة الاجسام القريبة اليها
 والاعشبية العصلية قابلة للتنبساط والانقباض جدا بحيث بذلك لانها مكونة
 من ليف مختص بالعضلات ثم انه تارة تكون هذه الاعشبية مجرة اجرا او باردة
 تكون صفرا ما يله الى اليباض وهي مركبة من خرم ليفية ملتصقة بانسجة
 صفيحية كثيرة وهذه الاعشبية تنغم وتنطبق على الاعضاء الخالية فتعين على
 تكوينها والليف الذي تكونت منه بعض مستطيل كنب

والاعشبية البيضاء شديدة القوة ونسجها متدنج اندماجا ما وفيها الغشاء اللين
 الذي للغصيتين والسعيان وفيها ايضا على كلام بعض المشرحين اجرة
 الاوتار

والاعشبية الجلدية مكونة من عصارة ايضا باردة ويوجد فيها احياا لحم

البنية وهذه الاعشبة قابلة للتجدد مرة بعد اخرى ومشتلة على البشرة
والنناج القرينة

والاوعية بجوار غشائية رطبة اسطوانية منشعبة مبسوطة مرنة قابلة للانقباض
تنقسم الى شرايين واوردية ولينفصالية

وهذه المجارى مكونة من نسج ثابت مندمج مع مران * فالشرايين ناشئة من
القلب تجذب الدم ثم توزعه في جميع اجزاء الجسم بحركتي الانقباض
والانبساط * وهذه الشرايين تكون نوعين من الاوعية احدهما ناشئ
من بطين القلب الايسر من فرع نخين يسمى بالا بهر عميد من المركز الى جميع
الدائرة وهذا النوع يسمى بالشريان الا بهر والنوع الاخر يسمى بالرئوى اقل
امتدادا من سابقه ناشئ من بطين القلب الايمن من فرع واصل الى الرئة
يمتدغ فيها ثم ينتهى فلذلك يسمى بالرئوى واذا تباعدت الشرايين عن القلب
تفرعت فروعا كثيرة صغيرة وعند انتهائها تكون فروعا رقيقة شعيرية
بعضها يتحد مع اصول الاوردية فيوصل اليها الجزء الاحمر من الدم وبعضها
الاخر الذى لا لون له ارق مما قبله ولا يقبل الا الجزء المسلى الا كتر سيلانا
وينتهى هذا البعض الى الاسطحة بمسام وتخل ثم يفرغ في هذه الاسطحة
الجزء المذك ورفقتا عدا منه حينئذ بخار ما في قابل للطبخ ونافع بالية
اشياء

والاوردية بجوار رطبة سمصامية قابلة للامتداد ناشئة من الشرايين بواسطة
اصول رقيقة وتجتمع جهة القلب فعند اجتماعها يزداد حجمها ثم تنقبض وتنتهى
في اذين القلب بواسطة جلة فروع منها اثنان رئيسان يكونان الوريدين
الاجوفين وهذه الاوردية اكثر وانحن من الشرايين وتمس باصولها الدم
الذى لم يبرز ثم توصله الى القلب على التدرج بحركة ضعيفة

وجميع الاوردية تكون كالشرايين نوعين رئيسين احدهما رئوى يحاذى
في الدائرة الشريان الرئوى والاخر وريدى مشتل على الوريدين الاجوفين
ومقابل للشريان الا بهرى

التيغاوية بجارية بجلدية صمامية قابلة للتقباض جدا ناشئة من جمع
الاسطمة بواسطة اصول مصلية رقيقة جدا تسمى مقدارا من السائلان
المهامتان الاسطمة وتوصلها الى الوريد الجوف المتقدم

وهذا المجارى كثيرة ذات افواه كثيرة والسيلات المقدمة تكون بجلية
من الشبكات وتغر من عقدتها ثم تفرغ في الاوردة مادة مجمعة من بجلية
سيلات مصلية غريبة الطبع

والاعصاب المصلية معدة لترواام البدن ولافعال الحركات الحياتية
وهي خيوط يمين اسطوانية مبسطة في بعض الاوقات مستطيلة استطالة
واكثر ثنائيتها من خيوط لينة متعدد بعضها مع بعض نسيج صفيحي وهذه
الاعصاب منحصرة غالباً في جراب يسمى الغشا العصبي وتنتشر فيها مجاري
فاذنبية الاعصاب مركبة اولاً من خيوط لينة متقابلة ١٠٠٠ ١٠٠

ن الدماغ وثنائياً من نسيج صفيحي رقيق جامع لتلك الخيوط وثنائياً
من لصفحة عمومية لم توجد في بعض الاعصاب المنتهية الى جانب المنح وراية
من مجارى مختصة بها ثمان الاعصاب حين سيرها تكون فروعا وافواها
وضفائر واذاما وقناطر وغيرها وتسمى هذه الاعصاب باشكال مختلفة
وتكون احيانا انساعات غشائية وتحد احيانا مع الشرايين فتكون ذاتيات
وذبا وقد تتحد مع النسيج الصفيحي والمجاري فتكون النجما ما وجوها
مختصا ببعض الاعضاء

والعظم جوهر صلب تقبل لا يقبل الانقباض قليل الانشمار من جدا ايض
يتكسر بحركة عنيفة وهو مركب من جوهر خاص او من نسيج رطب ايض
وفي حالاته ملح جصى به صار العظم صلبا وغالب العظام ظاهرة مكس
بغشاء ايض يسمى السمحاق والعظام الكبيرة يشاهد في باطنها تجاويف
معدة لطيبس العصارة النخاعية فيها والغضروف جوهر قابل للانشاء
والكسر من ايض قليلا اقل صلابة وثقلا من العظم واذا جف نقص
من ثقله قدر عظيم ويصير حينئذ شفافا اصفر وهو ملفوف في غشاء رقيق

يسمى سمحاق الغضروف

ثم ان للغضروف المذكور مجارا كجرا العظم وله جوهر خاص لينى خلاله ممثلى
عصارة لزجة واذا استمر عليها استحال كله الى الجلائنة

وانواع الغضاريف اربعة الاول الغضاريف المتعظمة التى تستحيل عظاما
بعد مدة وتضم الفتوات الاضافية الى العظام

والنوع الثانى الغضاريف المستمرة على حالتها الاصلية المطيلة لما اضيفت
اليه وهذه الغضاريف هى غضروف طرف الكتف الاعلا وغضاريف
الاذنين والقدم

والنوع الثالث الغضاريف المفصلية وهى الكاسية التى فى اطراف العظام
المفصالية وبعضها له نسج لينى كالغضاريف التى بين الفقرات وباقىها يكسو
الاسطح المفصلية والاتلام ويجعلها ملصقا

والرباطات سميت بذلك لانهما تربط الاعضاء وتسندها وتثبتها وهذه الرباطات
بعضها اوصفر مختلفة الوضع والترتيب مركبة من حزم ليفية

وتنقسم بحسب منافعها العامة لثلاثة اقسام احدها وظيفته ضم العظام
بعضها الى بعض وهذه التسم يسمى مفصليا * وثانيها اكمل لاصب بواسطه
رباطات ويسمى بالعضلات * وثالثها يكون رباطات تسند الاجزاء
وترفعها

وتختلف هذه الرباطات باعتبار نسيجها ومنافعها * فالرباطات المفصلية
بعضها غشائى وبعضها جانبي وبعضها بين المفصل * والرباطات العضلية
تكون الاوتار المستعرضة والاوتار الغير المستعرضة وسبب الكلام عليها
فى باب العضلات

والرباطات الرافعة صغرا وبضادات اسماء كثيرة بحسب الاجزاء التى
ترتبط فيها وتختلف باعتبار تركيبها وخواصها فبعضها مركب من حزم
متراكمة كالعضلات وهذا البعض سلس قابل للانقباض من كرباط الرقبة
وغشيا البطن * وبعضها ناشئ من استناد غشائين بينهما مقدار من ليف

خطى وهذا اليه من قابل لامتدادات كثيرة واقتشار مخصوص كالرباطات
التي تحت قطن الرحم والرباط الرافع لطحال الحيوان المشقوق الحافر وبعضها
مكون من صفائح وبقية لونه كالون القنصة وقوته بحسب الشدة الحاصلة
وذلك كرباطات الكبد

والعضلات مكونة من خزم تقدم الشرح على خواصها الضرورية وهذه
العضلات هي اعضاء الحركات العنيفة وتختلف صورها وغلظها ولونها بقبحها
شديد الحمرة وبهضها قليلها وكلاهما مكسبة بلقافة صفحية ومرتبطة غالبا
بالعظام وباقي الاجزاء بواسطة اوتار مستعرضة واوتار غير مستعرضة

وللغدد مجرى واحدا ومجار متعددة تتصلب السائل البارز الى تيويف
او حوض مخصوص يستعمل هذا السائل بعد مدة في بعض الاشياء ولينبذ
خارجا وهذه الغدد لها استعداد كبير قنوى وبهضها مكون من فصوص
لحبة كبيرة وصغيرة منتظمة ومنضمة ثم ان الفصوص الصغيرة تنقسم
الى جيوب صغيرة جدا منتظمة ومستندة الى النسيجة صفحية كثيرة وبعض
الغدد لم ينظر فيه ابد انسج حي وتما له جوهر مخصوص يمثل من جوهر
لزج ونوع هذه الاجسام الصلبة مشتمل على الغدة الدمعية والاعيان
والبانكرياس والكبد والكليتين والحصيتين واثنين

والاجربة هي اجسام صغيرة مستكملة التركيب ومكونة من فقاعة غشائية
في بعض اسطحها ثقب صغير جدا وفي تيويفها عصارة بارزة تصير الفقاعة
قابلة لاندبة الاسطحة التي تنصب هي عليها وهذه الاجربة كثيرة في الجلد
والاغشية التي في مسير الاحسام الغريبة وتختلف بحسب خواص السائل
الذي تبرزه وبحسب وضعها وصورتها وترتيبها النسبي في الاجزاء
التي فيها

والاعتداجام غير مروفة التركيب معرفة جيدة ووظيفتها ان تكون واسطة
لانضمام الليفافية والاعصاب وعلى مقتضى انما هو هي مكونة من
اعصاب واوعية مختلفة الاقواء والاشتباك مستندة الى نسيج صفحي رقيق

٢٣
جدوا تكون حالات ممثلة عصاره مخصوصه

وهذا لقد تنقسم الى عقد لينفاويه والى عقد مختصه بالاعصاب

فالقد اللينفاويه وتسمى غالباً بالعدد اجزاء رطبه زيتويه مدوره تدويرا ما يسرى فيها ماده لينفاويه تنقسم وتشتبك ويتولد منها ماده اخرى لينفاويه خارجة من العقد وسارية نحو الجذع الرئيس

والعقد العصبية اجسام صغيرة صورتها كصوره القد السابقة لونها رمادي وهي وثيقة التركيب تكون اشكالا من العقد تختلط بالاعصاب ثم تغارقها وتذهب الى جهات مختلفة

والجلد ساتر لجميع الجسم ومشتعل على البشرة والنسيج الشبكي * فالبشرة جسم اى جزء رئيس من الجلد ابيض وثق مرن قابل للامتداد فيه نسيج من جوهر مخصوص منين ينتشر فيه اوعية واعصاب

والنسيج الشبكي يكون خبوطا ويسند الاحرية الشعبيه وبصيلات الشعر او الايخنة المتصاعدة والابشرة التي يمسها الجلد

والمتردد من الجلد هو البشرة والشعر والقرن الذي تكوينه الكيكي مشابه لتكوين المخاط

فالبشرة غشاء رقيق قشري قابل للتجدد غروي مبسوط على اسطحه الجلد مقل لاحساسه

والشعر جسم رقيق اسطوانى مختلف اللون والفلظ والنعن واللول وهو مغروز في الجلد من احد طرفيه وكل شعرة مغروزة في بصيلة مخصوصة في الجوان المشقوق الحافر كالقري تنقسم الى رقيق وغلظ فالرقيق جدا وهو الذى حوالى الدبر يسمى زغبيا * واعلم ان الشعر المذكور يشعل صوف الضان وشعر الخنزير والهرة والكلب * وكذلك رئيس النايور ولا يكونه بخور فيجدد كالشعر ولا يتخالفه الا في الصورة فقط

والقرن جسم صلب يابس ثقيل ليعنى قابل للتجدد له استعمالات واشكال مختلفة باعتبار الحيوانات والمواضع التي يتولد منها

بيان السائلات

هذه الجواهر تسمى غالباً بالمواد وتكون معظم الجسم فهى بالنسبة اليه ثمانية
اتساعه

وهذه الجواهر فى سن الشبوية والشيوخه أكثر منها فى سن الكهولة وتختلف
باعتبار تركيبتها وخواصها ووطائفها وتنقسم الى غازية وبخارية
ومائنة

فالغازية اقل كمية وتركيباً وحيوانية من غيرها وليست مشتملة الا على الغاز
الحامض القمعى وغاز الادر وجين وغاز الازوت * قال اول من خواصه انه
يطرب ماء الجير حين تكوينه الكربونات ويظهر احباً ما فى الحيوان اذا اكل
شيئاً او حصل له تقيمة ويتساعد دائماً بواسطة تنفس الجلد والرئة * والثانى
الذى هو غاز الادر وجين من خواصه ان يلهب بلامسة مصباح ويصير لهيبه
ازرق ويوجد هذا الغاز فى المعدة والامعاء بعد حصول بعض تخمّل او عند
التحليل العفن الذى يحصل بعد الموت وفى هذه الحالة ليس خالص بل هو دائماً
يتمدد مع مقدار من الكبريت والفسفور والكربونون لحيته. يكون انواعاً من
الغاز مركبة

والثالث وهو غاز الازوت من خواصه ان يطفى المصباح اذا قابله وهذا الغاز
لا يناسب للاستنشاق ولا يظهر الا بعد الموت وقبله يسير
والمواد البخارية أكثر تركيباً وطبخاً من السائلات الغازية وهذه المواد ناشئة
من بعض فضلات الجسم واصل تركيبها الماء وعند خروجها تنصب مثل الندى
على الاسطح والتجاويف والمسام وهالات الانسجة لتتخذ سلاستها
وتحركها الخفيف

وفى التباينة من السائلات توجد مادة تنفس الجلد والرئة والبخار المتساعد
على السطح الباطن الذى للصفاق المستبطن للصدر وعلى غلاف القلب وعلى
البيريتون والجلب الدماغية وعلى المادة التى فى اخلية السجج الصفيحي وعلى
غير ذلك

والمواد التي في الجسم اقل انقسام من السائلات المتقدمة ثم ان بعض هذه
المواد يتوزع في اوعية فيحصل له حركة مستمرة تحتفظ سيلانه وخواصه الحيوية
* وبه نساخر منها يدخل في الخلوية وهالات وفضاء انسجة مختلفة فيحصل
له تغير كبير * وبه نساخر منها ينحصر في حياض مخصوصة فيستمر فيها مدة ما
ثم بعد ذلك اما ان ينتفع به في اشياء مستقبله واما ان ينبذ في خارج الحياض
السابقة * واصل تركيب المواد السائلة هو الماء وهذه المواد مختلفة فيفسد بعضها
كثير السيلان وبه نساخر قليله وبه نساخر بخار يري وبه نساخر غوى قابل للعفونة
اذا رطب

وكان القدماء قسموا المواد اربعة اقسام رئيسة وهي الدم واللينغ التي هي
الغائمة والمرة الصفراء والسودا

وبعد هذا التقسيم حدث تقسيم اخر فبعضهم قسمها ثلاثة اقسام وهي الكبالس
والدم والمواد الخارجية وبه نساخر قسمها اربعين فقط احدى اقسامها مشتت على المواد
الاخرى اي الغذائية والاخر مشتت على المواد الشاوية اي التقلية التي لا نفع
بها

وبمن المعلن ان احد من هذه قربة ان يقسم تلك المواد باعتبار تركيبها
وخواصها الطبيعية اي الكيكية فقسماها الى بيضية ولزجية وليفية
وصابونية ومائية ودهنية وهذا التقسيم بعيد عن تركيب الحيوان فان تركيب
المواد المذكورة على حسب افعال الاعضاء الدافعة فتارة تسير المادة البيضية
مائية ولزجية وهكذا باقي المواد والاحسن عندنا تقسيم المعلم شروسيه فانسا
نجد المواد في الحيوان الحى منقسمة قسمين فقط احدى اقسامها من الدوران
والاخر ناشئ من الاشياء الخارجية من الدفع والتهنم

والسائلات الدائرة تشتت على الدم واللينغ
فالدم احمر سيل لزج كثير التركيب ذو رايحة مخصوصة وسافر في الشرايين
والاوردة فلذلك انقسم قسمين شريانيا ووريديا فالاول شديد الحمرة كثير
الحرارة مركب من اجزاء دقيقة * والثاني كئيب اسود اقل حرارة من سابقه

وإذا نظر إلى الدم بالنظارة المعظمة التي ترى الجسم الصغير كبيراً علم أنه مركب من سائل صاف مائي يظهر على وجهه أشياء كثيرة دقيقة وعائية وإذا خرج هذا الدم من وعائه تصاعد منه بخار مائي ذو رائحة نافذة مختلفة باعتبار الاصناف إلا أنها غالباً تشبه رائحة تنفس الجلد وهذا البخار يسرع إليه العقوبة ويذوب في الماء والألكول

وإذا وضع في إناء واستغرقه ساكناً جدد صار كتلة مركبة من شيئين أحدهما مصلي والاخر جامد يصير جيناً

فالصلي ما يبع مائي براق جرم ملح وهو بالنسبة للقسم الآخر ثلثه ويشتمل على مقدار كثير من الشب الذائب ويخضر النبات الأسود

والجامد يشتمل على جميع الجزء اللبني والمواد الملونة وقليل من المصل وجزء من الملح

وإذا اضطرب الدم عند خروجه من وعائه ووضع في إناء استمر مائعا ولا يبرأ وانفصل منه قليل من الجزء اللبني الذي يكون خيوطاً طويلة لحينئذ يستحيل الدم إلى بودين

واللينة مادة مائبة لالوت لها سارية في أوعية تسمى الأوعية اللينة غاية رقة المادة أشبه بمصل الدم وتجد من الحرارة وتشتعل على مقدار كثير من شيء يشبه بياض البيض وتختلف في جميع الأجزاء وتغير تغيراً مستمرا بيان المواد الباردة

هذه المواد ناشئة من أشياء مختلفة وتقسم إلى تنفسية وجراحية وعقدية فالتنفسية أكثر ممراتاً في الجسم من باقي المواد تصعد من الشعيرة المصالية على أسطح الأغشية وعلى الهالات وعلى قضا الانسجة المختلفة وتشتمل على مادة تنفس الجلد وعلى الأعرق ومصل البيريتون والليفير وغلاف القلب وتجاريفه وعلى أم الدماغ والبخار الصاعد من أغشية الأنف والقصبية والاحشاء وعلى المادة الراسبة في الخلايا الشحمية وعلى جملة مواد الحرارة من الميام والجراحية ناشئة من اجرة معدة لتندية وتبريق الأسطح التي

في طريق بعض اجسام غريبة * وتنقسم هذه الجرايية الى مواد كثيرة كالمادة
المخاطية والمادة القصبية والمادة الشحمية التي لاعضاء الهضم واعضاء البول
واعضاء التناسل * والى مواد شحمية كالمادة التي للبلد وللسطح الظاهر
من اعضاء التناسل والى مواد دهنية كخز الاذنين ومواد الازرقان
والغدية سميت بذلك لكونها ناشئة من الغدد وهذه المواد هي الدموع
والبصاق والصفرا والبول والمني والبن والمادة البنكرياسية

بيان المواد الناشئة عن الهضم

هذه المواد هي الكيموس والكيلوس * فالكيموس هو الطعام المتهضم الذي
صار بعد الانضمام كالعجين ولهذا الكيموس رائحة وطعم مخصوصان
باعتبار الحيوانات * واشكاله مختلفة وفيه دائماً بعض فضلات من الاغذية
التي يقتات منها الحيوان وفيه ايضا بصاق ومواد دهنية ومواد صفراوية
ومواد حشوية ومواد بانكرياسية وحين مروره من الحشاء يتغير تغيراً بصيره
صالحاً لتكوين الكيلوس وينبوعا الجبر مانقش من الجسم

والكيلوس مادة مائية ايضا كالبن حلوة رائحتها كريهة رائحة المني وتنفصل
عن المادة الكيموسية حين دخولها في مجرى الحشى فتشربها لينفاوية
المساريق ثم تدخل بالتدريج في المجرى الصدرى والاوردة التي توصلها
الى القلب فيردها الى الشرايين وتحتاط حينئذ بالدم فتجبر مانقص منه واذا
وضعت هذه المادة في الهواء قرب الحرارة انقسمت قسمين * احدهما مانع
براق يكون المصل والاخر جامد صلب ايضاً يني يكون الجبن

ثم ان بعض الحكماء يخص عن الكيلوس المذكور فصا شديداً ووجدوا
اشبه بالدم ومشتتاً على مقدار كثير من الماء وشئ شبيه ببياض البيض وعلى
الليف ومادة اخرى ذات رائحة مخصوصة وعلى بهله انواع من الملح

المقالة الاولى في اعضاء الحركة الانتقالية

هذه الاعضاء يقال لها الجهاز الاول وهي مركبة من نوعين مختلفين
احدهما الاعضاء القاصرة المنووبة بالحركة الانتقالية وتسمى هذه الاعضاء

بهيكل العظام وثانيها الاعضاء الرخوة المتعدية اى المتمة للحركة الانتقالية
وتسمى هذه الاعضاء بالعضلات اسكلية ولوجيباى بحيث العظام غاية هذا
المبحث معرفة هيكل العظام ويشتمل على قسمين رئيسين احدهما عام والاخر
خاص

الفصل الاول فى اعتبارات الالوية

بيان هيكل العظام

لهيكل هو مجموع عظام فرد واحد من افراد انواع الحيوان باقية على استقامتها
لاصلية ووضعهما الطبيعى تقريباً اذ نال الهيكل بظهور هيئة التكوين العمومية
للحيوان واصل بينه فهذه العظام هى اساس وسند لباقي الاجزاء ثمة
ينقسم هذا الهيكل الى جذع واطراف فالجذع هو الجزء الرئيس الضرورى
للجسم المحمول على الاطراف وفيه ثلاثة تجاويف كبار محتوية على
الاجشاء وله جزء مركزي اى وسط وطرفان احدهما مقدم وهو الرأس
وثانيهما مؤخر وهو الخوض فالمركزي يضم الطرفين وتتكون منه السلسلة
الفقرية والصدر ويشتمل على احدى وثلاثين فقرة وستة وثلاثين ضلعاً وقصا
والراس متصل بالفقرة الاولى اتصالاً مصلباً وينقسم الى جمجمة ووجه
فالجمجمة من كبة من سبعة اعظم وهى العظم الجبهى والجدران والمؤخر
والوتدى والمصفاة والصدتان والوجه مشتمل على الفكين الاعلى والاسفل
فالاعلى مركب من قسمة عشر عظماً وهى عظامان كبيران فكيمان واثنتان
صغيران فكيمان ايضاً واثنتان انقباض واثنتان دمعيان واثنتان زوجيان
واثنتان حنكيان واثنتان جناحيان واربعة قراطيس والميكعة والعك
الاسفل عظم واحد بهى بالقسكى والخوض يكون الطرف الخلقى للجذع
ويكون ايضاً فى الباطن تجويفاً يقتهى به البطن ويحتوى على المشاة
وجزء من اعشاء استئصال والجوى المعوى وفى هذا الطرف اربعة عظام وهى
الجزء العظمى والعظام الحرقفان والاطراف باثنته من الجذع منقسمة
بالمساصل الى اربعة اجزاء اثنتين ابطنتين متوخرتين واخلفيتين واثنتين صدريتين

او مقدمين وهذه الاجزاء الاربعة هي الحاملة للجدع واساس للحركات القوية
التي بواسطتها يستمتع الحيوان بالحركة الانتقالية وكل من الطرفين
المؤخرين ينقسم الى اربعة اجزاء رئيسة الورك والفخذ والساق والقدم فالورك
مركب من كبير من الحرقفة والفخذ مركب من عظم واحد يسمى عظم الفخذ
والساق مركب من القصبة والشنبلية والرضفة والقدم يشتمل على عظام
العرقوب المسماة بالرسغية وعلى عظام المدفع المسماة بالعظام المشطية وعلى
القسم الاصبعي المسمى بعظام الاصابع التي هي مركبة من ثلاث سلاميات
وثلاث سمسميات وكل من الطرفين المقدمين ينقسم اربعة اقسام رئيسة وهي
المنكب والعضد والساعد والقدم فالمنكب قاعدته الكتف والعضد قاعدته
الذراع والساعد قاعدته الزند والقدم يدخل في تركيبه اولا عظام الركبة
المسماة بالرسغ وثانيا عظام المدفع المسماة بالعظام المشطية وثالثا عظام القسم
الاصبعي المسمى بعظام الاصابع التي هي مركبة من ثلاث سلاميات
وثلاث سمسميات وعند البحث توجد هياكل عظام مختلفة بحسب اختلاف
اصناف الحيوان وبحسب الذكورة والانوثة والسن وطبيعة الرباطات
الرابطة للعظام بعضها ببعض اما بحسب الاصناف فيوجد هياكل عظام
من الحيوانات المسماة مونودخيل وهي التي حافرها غير مشقوق
ومن الحيوانات المسماة ديددخيل وهي التي حافرها مشقوق ومن الحيوانات
المسماة تيرادخيل وهي رباعية الاصابع ومن الطيور واما بحسب الذكورة
والانوثة فتتغير هياكل ذكور العظام عن اناثها واما بحسب السن فتتغير
هياكل العظام من حيث الشبوبة والكهولة والشيوخة واما بحسب الرباطات
فهى بالنظر الى التي تحفظ مجاورة الاسطحة المفصالية تدعى بالرباطية او الطبيعية
اذا كانت العظام متصبا بعضها الى بعض بواسطة رباطاتها المخصوصة وتسمى
صناعية اذا كانت الاسطحة متصبا بعضها الى بعض على وضعها الاصلي
بواسطة رباطات غريبة كاتواع السلك المعدني او امعاء الهر او غيرها فم هذه
الاقسام اقسام ثانوية هيكل العظام الذي معظمه مكون من عظام وهذا

الهيكل يشتمل على رباطات رابطة لذلك العظام بعضها ببعض وغضاريف
كاسية لا سلعتهما المفصليّة وعلى المادة الرالابية المعدة لتندبة بعض المفصل
فبهذا يعلم ان مبحث هيكل العظام محتو على اعتبار هذه الانواع الاربعة
من الاجزاء وكيفية ترتيبها وانتظامها

فصل في العظام

العظام اعشاء صلبة مشتملة على اجزاء كثيرة وبها يتكون الشكل الاصلى
للحيوان وهذه العظام اساس وسند لباقى اجزاء البدن ومركبة من جوهرين
مختلفين جدهما رخو مكون من منسوج هالى تنتشر فيه اوعية ويكون
اصل العظم وجوهره الخاص وثانيهما صلب متولد من اتحاد الفوسفات
وكاربونات الكلس فيرتب في اخلية الجوهر الخاص الذى للعظم ويعطى
العظم الصلابة الخاصة به

وهذا التركيب يتأكد بامور الاول انه اذا تقعر العظم مدة في حامض ضعيف
باضافة مقدار من الماء خصوصا في الحامض المورباتيك اتحد الملح
مع الحامض ولان العظم فلا يبقى منه الا صورته الثانية انه اذا غمس العظم
في محلول مذاب اليوطاسا او محلول التلى فالقلى يحل الجوهر الخاص ولا يؤثر
في الجزء المصلب الذى هو الملح الترابى الذى يصير هشاجدا واذا استقطرت
العظام استخراج منها انواع من الغازوزيت جامد يسمى بيروجينته اى
مولد للنار ثم بعد اخراج الغاز وازيت المذكوبين يبقى في قعر القرعة تغل
اسود مشتمل على انواع من الملح كفوسفات القلى والفوسفات وكاربونات
الكلس ويحصل لهذه العظام من النار والماء والهواء والاشياء الحامضة
او القلوية تغير كثيرة يأتى شرحه على التدريج واذا قربت من فارلينة صعد منها
وقت احتراقها رائحة تشاورية ثم تصير سودا ثم تاخذ في البياض من يالظنها
شيا فشيئا حتى يصل الى ظاهرها ولم يبق منها بعد حرقها الا مادة ترابية
رقيفة سهلة الكسر تسمى بفوسفات الكلس وهذه المادة مختلطة بقليل
من كاربونات الكلس

واذا عرضت هذه العظام الى الهواء حصل لونها تغير ما وتصير اسطحة
بعضها شديدة الصفرة مع قليل خضرة وبصير كثير منها شديداً لياض واغلبها
يبقى مدة طويلة لا يتغير من الهواء وبعضها يستحيل تراباً او يندثر فيتملاش
واذا وضعت في الاناء المسمى بيايين ووضع في ماء مغلي صارت هشمة سم له الكسر
لزال جوهرها الخاص المستحيل ما عدا شيئا يسير منه الى شئ لزج مثل الغرا
يسمى جلتيما ويحصل لها ايضا من الماء البارد تغير طاهر فانه اذا تركت
فيه مدة طويلة اذ اسود جميع جرمها وتلهلت انه جثتها واستحالت صابونا
نشاد ربا

فصل في تركيب طاهر العظام

تركيب طاهر العظام الذي يتوقف على نظام الاسطحة يتقل على جميع
ما يبلهر منها في الخارج اذا كانت العظام خالية من الاجزاء الرخوة
كانت قاعاتها وتجاويفها واقسامها اقل طارها وغير ذلك
وتختلف هذه العظام في اشياء كثيرة

اما اولها فيجب وضعها ونظام تركيبها وعدمه بعضها الشفيع وهو ما اختل
نظامه ووضع على الجوانب وبعضها وتار وهو ما كل نظامه ووضع في وسط
الجسم

واما ثانيا فيجب كبر حجمها ونسبتها الى طول الجسم تنقسم الى عظام كبيرة
وعظام متوسطة وعظام صغيرة جدا

واما ثالثا فيجب قنارها بعضها طويل وبعضها عريض مسطح وبعضها
تصير ثخين كثيرا لاسطحة

واما رابعا فيجب تركيب انسجمتها بعضها صلب مختلف افراده بكثرة الحففة
وقلتها وباتقل وبعضها اسفنجي لا يحصل ابداء الى الصلابة الخاصة بالعظام
على جهة العموم

واما خامسا فكمية العظام تختلف باختلاف اصناف الحيوان ففي الحيوان
الذي حافره غير مشقوق المسمى مونودنيل مائة وخمسة وسبعون عظاما

تقريباً وفي الحيوان المشقوق الحافر المسمى يد تخيل مائة واثنان وسبعون
عظماً وفي رباعي الاصابع المنتظمة المسمى تيراذ تخيل مائتان واثنان واربعون
عظماً وفي رباعي الاصابع الغير المنتظمة مائتان وواحد وثلاثون عظماً

في اقسام العظام

هي اجزاء من عظم آخذة جانباً من امتداده فالعظام الطويلة تغير ثلاثة
قسام طرفان وجسم اى جزء متوسط بينهما

والعظام المسطحة لها سطحان وبجلة بجوانب وزوايا والعظام القصيرة لها اوجه
اسطحة وجوانب

وارتفاعات العظام هي التتواتر والتتواتر الاضاقية فالاولى متصلة ببعضها
والعظام راسانية مفعلة عنه بطبقة غضروفية متوسطة وهذه الطبقة تأخذ
في الاستعظام شيئاً وتزول مع تقدم السن فتتعدى بالكلية في سن الكهولة
ومتى استكمل استعظامها صارت تتواركل من الاولى والثانية تنقسم الى
مفصليّة وغير مفصليّة فالمفصليّة تنقسم قسمين احدهما حادام للمفاصل
المتحركة والاخر حادام للمفاصل الساكنة

والتتواتر المفصليّة اى المتحركة لتفافة غضروفية تصير الاسطحة ملصقة
وتسمى هذه التتواتر باسماء مختلفة بحسب اشكالها المخصوصة فتسمى
رؤساً اذا كان شكلها كمنكب كرة وتسمى لقمية اذا كانت مدورة منخفضة
الجانبين والجانبين وتسمى بكربية اذا كان وسطها منخفاً وكانت مثل عنق
بمرفق من الجانبين

والارتفاعات المنوطة بالمفاصل الساكنة تسمى مفاصل ساكنة وتكون
في بعض الاحيان تتواتر غير مستقيمة متفرقة بحفر متوالية تسمى اضراساً
وتسمى في بعض الاوقات صفائح واما التتواتر الغير المفصليّة فهي معدة
لغير عضلات او رباطات ولها اوجه من الاعاء باعتبار اشكالها المطلقة والنسبية
الى وضعها ووظائفها باعتبار اشكالها المطلقة تسمى ثائرة اذا كانت
بارزة وكان لها اساس محدود ومحدودة اذا كانت محدودة بمحدود كثر مما قبلها

وفيها خشونة وعروفا اذا كانت مستديرة غير مستوية ومطبوخة اذا كانت
مكونة من انضمام ارتفاعات صغيرة جدا نصير سطح العظام خشنا وخطوطها
اذا كانت عمدة جدا ضيقة وهذه الخطوط يمكن ان تكون خشنة ومضرفة
ومستديرة وهلالية

وباعتبار اشكالها النسبية بعضها يشبه بجناح وبعضها يشبه بقرن وبعضها
يشبه بشدوى وبعضها يشبه بمنقار غراب وبعضها يشبه بأبرة وبعضها يشبه
بشوك فاعطى لها حينئذ اسما منسوبة الى هذه الاشياء قسمي جناحيا
واكليليا وديسيا وغرايا وابريا وشوكيا وبعثنا روضها انظروا ارتفاعات
تسمى فوق النوات واعلى البكرة
وباعتبار وظيفتها يسمى بعضها مدورا

وبحسب وضعها واتجاهها تنقسم الى نوات مستعرضة ومضرفة وعليا
وسفلى

وتجاويف هذه العظام تنقسم مثل الارتفاعات الى مفصليّة وغير مفصليّة
فالطليحة امام متحركة واما ساكنة فتجاويف المفاصل المتحركة المسكنية
من ذات الغضاريف التي تكسوا ارتفاعات هذا الاسم تسمى حقيقة اذا كانت
عميقة مدورة

وعنابية اذا كانت مدورة مثل البيضة وتسمى حفرا صغيرة اذا كانت قليلة
العمق جدا

والنجاويف الغير المتحركة بعضها موضوع على جوانب العظام صغيرة غير
مستتلم متقبل باضراس وهذا البعض يسمى مدورا وبعضها ذو عمق تام معد
للاسنان يسمى اسنخنة

والنجاويف التي ليست معدة للمفاصل اما ظاهرة واما باطنة فالظاهرة تسمى
حفر اذا كان فيها واسعا وتنضيق بالندرج من اقواهم الى قعرها وتسمى
جبوبا اذا كانت مثل حوض يرسب فيه جوهر مائع او جامد وتسمى ثقوبا
اذا كانت نافذة بنفسها من سطح عظام الى سطح مقابل لها وتسمى فجوة اذا كان

على جوانبها خشونة * وتسمى بجارى اذا كانت طويلة ضيقة سارية في عمل
العظام كسريان الماء وتسمى هلاليا ولويجا باعتبار انحنائها المخصوص
وتسمى مسام اذا كانت صغيرة جدا رقيقة كالشعر * وتسمى شقوة اذا كانت
مستطيلة ضيقة جدا معدة لمرور اوعية واعصاب * وتسمى خدوطا اذا كانت
مستطيلة خشنة * وتسمى انلا ما اذا كانت معدة لدخول جسم من خلق
وتسمى ميازيب اذا كانت معدة لدخول مائع فهذان القسمان الاخيران
ضيقان والثاني منهما الذى هو الميازيب ملتصق به غضروف املس مغطى
بقشاء زلالى يجيده * وتسمى تقاوير اذا كانت موضوعة على جوانب العظام
* والتجاويف الباطنة هي تجاويف التسجج الاسفنجي والجزء الهش والجري
الخشاعي

بيان تركيب العظام

اذا وقع اعظم مدة انسلخ منه عشاوة وصار حينئذ لا يقبل الدسومة التي كانت
تصل اليه بواسطة هذا الغشاء ويظهر على اسطحه العظام جملة من الارتفاعات
والانخفاضات وعدم استواءه ومسام كثيرة وفجوات عديدة واذا كسر العظم
وقفل لاجل نامل كبقية تركيبه فظهر منه ان جوهره مشتمل على جملة اشكال
من الانسجة التي تختلف باختلاف اشكال العظام وبعضها يختلف بحسب
اختلاف اقسام امتدادها ففي العظام الطويلة جوهر عظامي ملتصق بها
مركب من صفائح متراكمة يكون من ظاهرها العظام نسيجا صليبا مدججا وهذا
الجوهر عند بطول العظام فالجزء الذي في وسطها غليظ وما بعد عنه رقيق
فما كان منه ابعد عن الوسط كان ارق حتى يقضى الى اطراف العظام وتحت
الدمج المذكور يقرب اطراف هذه العظام الجوهر الذي يكونها وهو غير
ملتصق بها وفيه شقوق متفرقة ويكون نسيجا خلويا اسفنجيا وهذا الجوهر
العظامي اجزائه التي في مركز العظام متشعبة متباعدة بعضها عن بعض
ومخنية على كنهيات مختلفة فتكون نسيجا شبكيا رقيقا جدا
واما العظام العريضة القصيرة المسطحة فجوهرها مؤلف من شكلين نسجيين

طاهرها متكون من نسج منديج وباطن ما فيه نسج اسفنجي نازع يكون كثيرا
ونازع يكون قليلا فالاول الشككين النسيجين يشغل على صفة يجتمع بينهما الجوهر
الاسفنجي الذي هو في العظام القديمة فثمة ما به افادة رقيقة من جوهر منديج
وفي مركز العظام النازعة تجري استوائا يسمى نخاعا وفي جمة اطرافها
وباطن العظام العريضة والقصيرة تتمايز كتيبة متكونة من الشج الاسفنجي
فدلى هذا يكون الجوهر المندج كاسيا لاسلعة العظام الظاهرة بمعدنا
لسلايتها والنسج الاسفنجي الذي وداثما في باطنها يزيد حجمها كثيرا ويريد
عظمها قليلا وهذا النسج يكون بعض العظام تكون سائلا والنسج الشبكي
المرصك من ليف عظمي رقيق جدا من مستعرض من جميع النواحي
موجود في الجري الضائي الذي في العظام الطويلة ساند للنخاع
فهذا تركيب العظام الصلبة العارية عن اجزائها الرخوة فاذا كانت العظام
وطبة طهر فيها العشية واوعية واعصاب ودسومة مخصوصة وجوهر خاص
فيه ملح مشور

فاعشية العظام اثنتان طاهر وباطن فالاول يسمى سمحاقا وهو لبق صلب
ينشر فيه جلة من المجاري ويغطي اسطحة العظام الظاهرة وينضم بعضها
الى بعض بواسطة خيوط خلوية واوعية واعصاب داخلية في الانسجة من
جميع النواحي ويتحد برشاخات من سطحة الطاهر مع الاجزاء المجاورة له
والثاني وهو الغشاء الباطني او النخاعي الذي يسميه البعض بالسمحاق الباطني
فهو رقيق دقيق ينشر فيه اوعية كثيرة وخيوط عصبية فيلنس المخ
ويحتوي على العصارة النخاعية ثم ينشئ ويسترا سلايا المشقة على هذين
الجوهرين وهذا الغشاء بينه وبين السمحاق المتعادلات ويتضح ذلك
من امتحانات المعلم تروبار من نوادر كثيرة في الباتولوجيا المفسرة بعلم معالجة
الامراض

واوعية العظام كثيرة جدا وهي في الشواب اكثر منها في الشيخوخة وغالبها رقيق
وبعد تشبهها في السمحاق تدخل في باطن العظام من مسام اسطحها الكبيرة

وغير الغالب ثخين معد بالخصوص لاغشاء النخاع يدخل في باطن العظام
من طرق مخصوصة تسمى ثقوبا غذائية وبعض هذه التجارى اللحم في سن
الشبوخة ولها تركيب مخصوص في العظام الكبيرة التي في الاعضاء وكثير
من هذه الثقوب يدخل بانحراف في باطن العظام من اعلى الى اسفل وبها
يتجه اشياءها عموديا على حسب طولها

واعصاب العظام على العموم رقيقة قليلة تتبع اتجاه الشرايين وترافقها
الى منتهاها ويحتوى باطن العظام على مواد مخصوصة مميزة باسماء
قبعنها يسمى نخا وبعضها يسمى دسومة النخاع فالنخ جوهر كثير شعبي مائل
في الحيوان الحى جامد في الحيوان الميت وذلك ان الحيوان اذا مات حصل له
برودة فيجمد بسببها ما كان سائلا فيه والدسومة شئ يجمع من اشياء ومختصر
في المجرى النخاع الذي في العظام الطويلة وهذه الدسومة تتفرق وتنفذ
في خلايا الغشاء النخاعى التى هي مستندة على نسج العظم الشبكي

والدسومة النخاعية مادة طرية لها طبيعة النخاع الا انها اشد سيلا نامنة
وهي موجودة في خلايا الجوهر الاسفني وفي جميع العظام المشتملة على هذا
الجوهر واما النخ فلا يوجد الا في العظام الكبيرة التي لها مجار معدة له
والعظم يكون في اول امره مانعا زجا لا يظهر فيه امارات التركيب ثم بعد مضي
مدة الحمل المختلفة في الحيوانات يصير لونه قليل البياض ثم يصير كالغضروف
حينئذ تظهر اوعية دموية تقارب من مركز واحد او مراكز متعددة وهذه
الاعية اكثر صلابة من الغضروف وهن اصل العظم فيه نذابه لم ان العظام
اولا تكون مانعة زجة ثم تصير غضة رقيقة ثم تصير جامدة صلبة

ومدة هذه الاطوار الثلاثة تختلف باختلاف انواع الحيوان فعلى مقتضى
ما شهد من كثير الغريزولوجيين يظهر ان الطيور الاول يستمر عليه الفرخ
الصغير من حين رقة والداجحة على البيض الى اليوم التاسع منه ويستمر عليه
الجنين الادنى وبعض الحيوانات الى اليوم العشر من مدة الحمل
والاناث التي مدة حملها تسعة اشهر تظهر اصول عظام اجنتها في انشاء الجمعة

السادسة تقريرا والاصناف التي مدة جعلها شهران تظهر اصول عظام اجنتها
في اقل من المدة السابقة

بيان المفاصل

اذا اعتبرنا المفاصل بجميعها بالنسبة الى مجاورة بعضهم الى بعض فظهر في العظام
شقوق تكون في الاعمضاء سلسلة من الآلات رافعة مائلة الى جهات مختلفة
وهذه الآلات هي المفاصل

في تقسيم المفاصل

المفاصل تنقسم غالباً بمعين كبيرين احدهما مفاصل متحركة والاخر مفاصل
ساكنة فالقسم الاول يشتمل على جملة انواع من المفاصل وهي الركبة والمشبك
والعمل واللم ومفصل الحركة التي اتصالها بالركبة رأسها داخل في تقرة عميقة
اتصل بالحركة في جميع الجهات مع الانقباض والانبساط والتباعد والقرب
والحركة المولبية كما ينظم ذلك في انضمام عظم الفخذ الى عظم الورك وانضمام
العظم الى الكتف

والمشبك اجزائه مشبك بعضها ببعض وحركانه متعاقبة متتالية كفصل
العظم الزندي وهذا المشبك قسمان مشبك كامل ومشبك ناقص
فالمشبك الكامل جزاء الاولان داخل احدهما في الاخر وحركتهما محصورة
في الانقباض والانبساط وذلك مثل مفصل العرقوب مع الساق واللامبيات
بعضهم مع بعض والزند الاعلا مع الاسفل والمشبك الناقص اطرافه الملتصقة
ليس اشتباك بعضهم ببعض محكما لان كبرها من مفاصل بعضها من مفاصل
والحركات الرئيسية هي حركات صحيحة الانقباض والانبساط ولكن يصدر
بعض حركات جانبية تمتد فامتدادها كما ينظم ذلك في مفاصل الفخذية
والفك الصدغي

والمفصل المحملي مركب من ارتفاع مفاصل مستطيل كعمود ينتهي
الى تجويف مقابل له وهذا المفصل لا يفعل الا حركة هلالية دورية كما ينضم
ذلك في مفصل العقرة الثانية من الرقبة مع العقرة الاولى منها

والتلم فيه سطعان مبطوطان احدهما من حلق فوق الاخر كما ينتفخ ذلك في
 الاتحاد فتوات معاصل الفقرات بعضها مع بعض ومفصل الحركة الانصالية
 اسطحة لا بلا من بعضها بعضا لكونها منفصلة بيجوهر ليني غضروفي ونوع
 هذا الانحناء يوجد في مفصل اجسام الفقرات بعضها مع بعض ومع الهجر
 ويسمى هذا النوع انقيار روس اى مفصل مشتمل على مفاصل والقسم الثاني
 الذي هو المفصل الساكنة يشتمل على ثلاثة انواع من المفاصل وهي المدرور
 والمغزور والمتنصق

فالمدور وفيه ستاسن ارتفاعية غير منتظمة داخله في قعر متقابلة وهذا المدرور
 ينقسم ثلاثة اقسام الاول الدرز المسن كفصل الجبهة مع الجدران والثاني
 الدرز القشري كفصل الجدران مع الجزء القشري الذي للصدغ والثالث
 الدرز الصفيحي كفصل عظام الانف مع العظام الكبيرة التي فوق الفك
 والمغزور وعظم داخل في عظم اخر كفصل الاسنان الداخلة في الاسنخه وهي
 التجاويف التي على جوانب الفكين

والمتنصق يحصل من جوانب او اسطحة خالية من الارتفاعات ويظهر ذلك
 في انحناء عظام الاجنحة وفي الجزء المحذب من الصدغ
 ارتفاعات العظام

هذه الارتفاعات تشتمل على الوسائط التي بواسطتها تنضبط العظام وتثبت
 وتنقسم هذه الارتفاعات الى رباطية وغضروفية وعظمية فالاولى تدل على
 المعاصل المتحركة وهي الركبة والمشب والمحمل والتلم
 والثانية كثيرة في صغير السن وغالبا يزول مع تقادم الزمان وبعضها يستمر
 في الحيوان مدة حياته

والثالثة بعضها في الالبهء كما يكون غضروفيا من اسطحة عظمية خالية من جميع
 الجواهر المتوسطة وتشتمل هذه الثلاثة على الدرز والمغزور والمنوى
 والرباطات المفصلية فسمان احدهما يشبه الغضاريف ويسمى غشائيا وباقياها
 يكون رباطات يخشا وتنقسم هذا الرباطات بحسب وضعها الى رباطات جاذبة

ورباطات بين المفاصل فالرباطات الجانبية من رتبة الاعشية المملية تكون
اجزءة تحيط بالمفاصل وتلفها وهذه الاجزءة تنغرز دائما بقرب جوانب قشر
المفاصل المتحركة وتحيط بها انجم ومقدار كبير من نسج صفيحي وتبرز المادة
الزلاية ثم تنصهرها واكثر المفاصل الرباطية ليس لها الاعشاء واحدا لئلا
وبعضها له عشاءان وبعضها له ثلاثة اعشية كعقل المستخدم القصبة
والرباطات اللبسية تشبه حبلا مستديرة وكل ما كان مكوبا من ليف ابيض
رقيق جدا منسج كان او ثق ووظيفتها انها تثبت اطراف العظام والمفاصل
واما الرباطات الفشائية فليس لها منفعة سوى جمع المادة الزلاية
وتفريقها

وبعض الغضاريف المفصليية يكون قشرا او اضافة للمفاصل المتحركة وبعضها
الاحر لئلا يصفى يكون اتصال بعض العظام وينسج على اشكال مختلفة
وقشر المفاصل المتحركة الذي هو بقية الغضروف الذي استحال عظما
يصير الاسطبة المفصليية ملاصقا للجملة لان برزخها بعضها على بعض وهذا
الشريعة على الاتلام الوترية وينتدى بالمادة الزلاية

والغضاريف نوعان احدهما ليفي يكون صفائح متراكمة متحدة
اشدادا كثيرا وهذا النوع يظهر في مركز الغضاريف التي بين الفقران والاخر
اليافه منتظمة على هيئة خطوط مستقيمة او منحرفة او مستعرضة استعرضا
ما والمادة الزلاية ثني مانع يشبه بياض البيض ويسهل كالزيت وهذه المادة
محصرة في الاعشية المفصليية تنفع لدهن غضاريف المفاصل المتحركة
تعين على طلاقة وسلاسل حركة المفاصل وهي شفافة لالون لها غالبا
وفي بعض الاوقات تصير صفرا وتجد بعد خروجها من المفاصل ويكتسبها
تختلف في جميع المفاصل وفي الاتلام الوترية وهي دائما تابعة لتوالي الحركات
واعتمادها على المفاصل والاتلام المذكورة

الباب الثاني

في تفصيل العظام المركب منها الهيكل ولنشرع اولاً في هذا التفصيل

اعلى حسب طريقه اقسام الهيكل واقسام اقسامه

في تفصيل الخرج

قد ذكرنا سابقا ان المخرج مشتمل على السلسلة والص. والجمجمة والوجه
والخوض

في تفصيل السلسلة

السلسلة وتسمى غالباً الشوكه او العمود الشوكي ساق منتظم موضوع في وسط
الجدع مبدؤه الرأس ومتهام الخوض وعلى طاهره ارتفاعات وله زوايا وبه
يجري عند طول من اوله الى اخره ثلثي من تجويف الجمجمة متصل بباطن
الجزء من هذه السلسلة مركبة من احدى وثلاثين فقرة متواليه وهي تكون
اساس الرقبه والظهر والقطن وتسد الضلع وتحتوي على الامتداد
السلي ولها طرفان مقدم ومؤخر وسطعان اعلا واسفل وجانبيان ايمن
وايسر وفي باطنها مجرى يسمى مجرى سلاسلها

فالطرف المقدم مضم الى الرأس يفصل رباطي متصل به الحركات
والطرف المؤخر متصل بالجزء من تبه بطنه بواسطة غضاريف لبعبة ورباطات
وثيقة جدا

والسطح الاعلا ويسمى شوكيا معنًى بارتفاعات بعضها طويل موضوع
في وسط السلسلة يكون شوكه الظهر وبقيةها قليل الارتفاع محدود
منتظم موضوع بجوانب الشوكه السلسلية والسطح الاسفل في مقسده
ومؤخره ارتفاعات وهو مستدير الجانبين قريباً من وسط العمود العفري من
جوانب السلسلة ايضا ارتفاعات غير منتظمة مقطوعة بثقوب متواليه تسمى
بالثقوب التي بين الفقرات وهذه الثقوب معدة لسلك الاعصاب السلسلية
ومجرى السلسلة الباطني الذي يمتد من مؤخره في الجزء اول عظام العنق
ليس مستوى الطول بل هو مقلع الجزء الاعلا ميسوط على سطحه الاسفل
ثم يستعرض ويصير ذللاً ثلاث زوايا من الحارك الى وسط القطن وقطره الاعظم
في المحل الذي تتصل فيه الرقبه بقسم الظهر

والعمود الفقري يكونان حديتين رئيسيتين ويكونان ايضا اصل الرقبة والظهر
والقطن فالقول هذه الاشياء يحتوي على سبع فقرات وثانيها يحتوي على ثمانى
عشرة فقرة وثالثها يحتوي على ست فقرات

فصل في ذكر الفقرات اجمالا

اعلم ان الفقرات في وسط السلسلة وهى عظام مفردة قصيرة ثخينة خلوية
محدودة متعوبة تقبلا واسما للتكون المجرى السلسلى وهذه الفقرات ثابت
بعضها خلف بعض بواسطة رباطات وغضاريف متوسطة
ولكل فقرة جزآن متغيران احدهما اسفل ثخين يسمى جسمه والاخر اعلا حلقى
ذوارتفاعات يسمى شوكة

فالجسم يكون اساس العظم وفي مقدمه رأس متخفن يجانب ثقب الفقرات
الواسع وهذا الرأس ينقص حجمه من الفقرة الاولى الى التى تليها وفي مؤخره
تجويف على قدر جمجمة ترتبط به بواسطة جواهر لينة غضروف متوسطة
وفي سطحه الاسفل ثقب غذائية كثيرة وهو مدور في الفقرات التى في وسط
السلسلة متحدود في باقيها وفيه ثلاثة ارتفاعات اثنان جانبيان وواحد
مستطيل موضوع بينهما يكون عرف العظم الاسفل والجانبين مرتفعان
ارتفاعا ما ومنفصلان يكونان النتوءات المستعرضة المثيرة الى يمين ويسرى
والسطح الاعلا الذى للجسم يكون الجزء المنبسط المختص بالثقب الفقرى
ويوجد بوسطه عرف صغير مستطيل

وعلى السطح المظهر من الجزء الشوكى نتوشوكى كبير الارتفاع ينتهى الى ثنى
يشبه الرأس في فقرات الظهر والقطن * واما فقرات الرقبة فلا يكون فيها هذا
النتوء الاعرفا خشنا * وعلى يمين الشمال الشوكى ويساره تتوان اخزان يسمىان
منفصلين احدهما مقدم والاخر مؤخر ولكل منهما سطح مفصلى متحرك
منبسط موضوع فوق النتوء المفصلى المقدم واسفل النتوء المؤخر وهذا
السطحان يكونان مفاصل الانزلاق التى بواسطة تنفهم الفقرات بعضها
الى بعض والسطح الاسفل من الجزء الشوكى يكون الجزء الخلقى المختص

بالثقب القري الكبير الذي يفصل الفقرات عن العظام ويكون ايضا المجرى
السللي وعلى جوانب الثقب المذكور المتناهرة والياطنة تجويفان احدهما
ايمين والاخر ايسر وهذا التجويفان متقدمان بين التواء المفصلي والرأس
ومتاخران بين التواء المفصلي والتجويف ووظيفتهما تكون الخط القاسم
لل فقرات قسامين وانهما يتحمان الثقوب التي بين الفقرات

واتحاد الفقرات بعضها ببعض الاتحاد تام وثيق جدا فذلك حركاتها ضعيفة
وهي ثابتة برياطات وجوهر لتي غضروف

وكل مقرة مرتبطة بالتي تليها من ثلاثة مواضع تحصل فيها الملازمة اثنان
منها العلوان مكوّنات من تتواء مفصليّة ويكونان مفاصل رباطية بواسطة
الانلام والموضع الثالث صادر من الجسم بواسطة غضروف بين الفقرات
يضم الفقرات بعضها الى بعض * وهيئة الاتحاد المتقدم تختلف في الفقرتين
الاوليين اللتين لم يشتملا الا على مفاصل رباطية لمركبات الرأس ويجب ايضا
ان يعتبر ان الفقرة الاولى مرتبطة بالرأس والفقرة الاخيرة مرتبطة بالجزء
وفقرات الظهر مرتبطة بالشلوع يعني كانت اويسرى وسطح السلسلة الاسفل
من الفقرة السابعة من فقرات الظهر الى اخر فقرات القطن له جهاز رباطي
مكون من الياف مستطيلة رقيقة متدحجة جدا وهذا الجهاز مغروز
في جميع الاسلحة السفلى من الفقرات قيقت قسمي الظهر والقطن تبيننا محكم

اعتبارات عمومية في سن الشبوبة

الفقرات يوجد فيها اجزاء كثيرة من التواءات الاضافية التي تلتحم سرورها
وفي سن الشبوبة يحصل للسلسلة تغير كثير مثل انحرافات مختلفة والتحامات
وتكسرها هذه العوارض تحدث من تعب الحيوان وتظهر غالباً في القطن
وفي الجزء الاسفل من الظهر

فصل في ذكر الفقرات تفصيلا

بيان فقرات الرقبة

هذه الفقرات تفارق بقية الفقرات في انها اطول جميعها وان تنورها

الشوكى لا يكون الاعرفا واحدا وان تنواتها المصلية تغن من باقى تنوات
الفقرات واسطحها اكثر امتدادا وان تنواتها المستعرضة تسطيل من جانب
السطح الاسفل وتسمى قصية ولكل من هذه التنوات ثقب فى اصلها وفيها
اينساراند تان احداهما مقدمة والاخرى مؤخرة

وعلامات هذه الفقرات الميزة بعضها عن بعض تعرف من اسمائها واجزائها
ولها اسماء مختصة بها غير اسماء الاعداد فالفقرة الاولى تسمى فهقة والثانية
تسمى محورية والاخيرة تسمى بارزة نظرا لهيئة تركيب تنواتها الشوكى
فالفهقة لها شكل مخصوص وتنفارق باقى الفقرات فى اشياء كثيرة متنوعة
منها ان الفهقة ليس لها تنوات وشوكى مفصلى وان جسمها صغير جدا وان مجراها
الفقرى واسع جدا وان تنواتها القصية عريضة تنتهى بحافة ثخينة محدودة
وهذه التنوات منخبة الى اسفل وفى كل منها ثلاث ثقوب الثقب الاعلى ينقل
فى المجرى السلى وفى اعلا الفهقة يوجد بدل الرأس تجويفان مفصليان
يدخل فيهما التنوات اللامية التى لاغنى عن الفقرى فى اسفلها يوجد بدل تجويف
الجسم سلع مفصلى متحرك مستطيل به عير اول تجويف فى الوسط يعتمد عليه
التواء الدرزى على صورة محور وثانياً ساحد بيتان جانبين ترحفت وتستند
عليهما احد بيتان اخريان موضوعتان فى جوانب واساس التواء المذكور ويوجد
فى الثقب الفقرى من امام السطح المفصلى حفر ~~كثيرة~~ محدودة تفرز فيها
الرباطات التى تثبت التواء الدرزى * وعرف الفهقة الاسفل يكون شيا بارزا
مدورا قليل الارتفاع معد الغرز اليفة العضلات

والمحورية اطول جميع الفقرات ويوجد فى مقدمها ارتفاع مفصلى اساسه
عريض يسمى تنوادربزا يمتد اعلى هيئة محور فى مجرى الفهقة ثم يتأخر برباطات
وفية قصيرة وتنفارق هذه المحورية بقية الفقرات فى انه ليس فيها تنوات مفصلية
مقدمة وان تنواتها الشوكى عريض مرتفع ينتهى بجانب ثخين محدودب
فى مؤخره شعبتان

والتساوت بين الفقرة السائنة والرابعة والخامسة يسير فتتوات الفقرات الثلاثة

مفصلة بشئ يشبه الرقبة وانخفاضها يحققها والفقرة الرابعة اطول من
الثالثة وعلى جوابها عرف مثقوب الوسط يضم التتواتر المفصل المتقدم الى النور
المؤخر والفقرة الخامسة على جوابها عرف غير مثقوب اعلا من العرف
السابق ينتهي بجانب ثخين محدود

والفقرة السادسة مثيرة بتتوين قصيين لكل منهما ثلاث زوائد والفقرة
الاخيرة السمات بارزة تنوعها الشوكي تمتد الى جهة العلود قى الطرف وتنوعها
الانسية ليست مثقوبة وجزؤها المؤخر في جميع جوانبه سطح صغير مفصل
مقعر لتكوين التجويف المعدل دخول رأس الضلع الاول

بيان فقرات الظهر

هذه الفقرات مثيرة باسماء العدد وتعارف على جهة الخصوص فقرات الرقبة
وفقرات القطن بان تنوعاتها الشوكية طويلة مبسوطة الجوانب تنتهي الى حدية
ثخينة وهذه التتواتر يزداد طولها من الفقرة الاولى الى الثالثة والرابعة
ويقص طولها على التدرج من الفقرة الخامسة الى نصف الظهر تقريبا
ومن هذا الموضع نصير ارتفاعاتها متقاربة في الاستواء وهذه الفقرات منتصبة
مع الاستقامة واما الفقرة التاسعة والعاشرة فهما اكثر انحناء الى الخلف
والتتواتر الثلاث او الاربع التي هي اكثر ارتفاعا وتابعة للتتواتر الاول تكون

اصل الحمارك

ثم ان فقرات الظهر المتقدمة فيها اشياء مثيرة تميزها وتنوعاتها المفصلية تكون
اشياء بارزة منفردة قليلا وهذه التتواتر ليست الا اسطحة نصير على التدرج
مقعرة في باقى الفقرات وتتواتر الفقرات المستعرضة قصيرة ثخينة في جزئها
الاسفل سطح صغير مفصل متحرك مرتبط بسطح حديدات الجوانب وبالجمل
بجسم هذه الفقرات يوجد على جوانبه واسطعته المقدمة والمؤخرة سطح
مفصل متحرك مقعر ومعد لتكوين التجويف الذي يدخل فيه رأس الضلع وفي
عمق هذا التجويف جزء على هيئة نصف دائرة ينشأ منه رباط بين المفاصل
والتفاوت بين افراد الفقرات يسير لا يهتم به واكثر ما يكون هذا التفاوت

في صورها ونظام تنواتها الشوكية فأولى هذه الفقرات ينتهي تنوها الشوكي
بطرف دقيق جدا وهذه الفقرة أشبه بالفقرة الأخيرة من فقرات العنق وقليلة
الشبه بالفقرة الثالثة وأقل شبهها بالذي بعدها وهكذا الأسطحة المختصة
بالمفاصل مع الضلوع تصير أقل عمقا من الفقرة التي تليها والفقرة الأخيرة
من فقرات الظهر تتميز عن أخواتها بآثار جسمها خال من الأسطحة الموشرة
لأجل ارتباطها مع رأس الضلوع

بيان فقرات القطن

هذه الفقرات أشبه بفقرات الظهر الأخيرة إلا أنها تختلف في أن تنواتها
طويلة مستعرضة مبطنة من أعلا إلى أسفل ممتدة على خمس خطايا
ويحواها خمسة

أما الاختلاف بين أفراد هذه الفقرات فلا يظهر إلا في الفقرتين الأخيرتين منها
وهي في الغالب مائحة بواسطة جمعها وتنواتها المستعرضة النخينة المنحنية
لجهة الأمام وهذا الالتحام يكون قبل زمن البلوغ وأجسامها لا يحصل إلا في سن
الشيوخه والتنوات المستعرضة المختصة بالفقرة الأخيرة لها أسطحة رباطية
لا ارتباطها بغير العجز

اختلافات شجوية

سلسلة الحبلون الذي حاذره مشقوق ليس فيها إلا ستة وعشرون فقرة منها
سبعة للعنق وثلاث عشرة للظهر وستة للقطن
وفقرات الرقبة على جهة العموم أقصر من فقرات القطن وأثخن منها
وارتفاعاتها أكثر علوا واحداً واحداً وتنواتها الشوكية أكثر بروزاً وتنتهي إلى شيء
محدود

والتنوتان القسبي الذي لثقبه أقل الضخامة وليس فيه إلا ثقبان أما الثقب الثالث
المؤخر فبدل بثقب مخصوص بجانب الثقب الفقري الواسع
والجذرية أقصر من شجورية ذي الحافز الغير المشقوق ولها تركيب خاص بها
والامتداد المقدم أي القسبي الذي للتنوات المستعرضة يكون في الفقرات

الاربع المائلة للمعوية ارتفاعا عظيمًا مبسوطًا من الظاهر الى الباطن منتبها
الى جانب ثعين وسابع الفقرات العنقية اشبه بارلى فقرات الظهر خصوصا
تنوها الشوكي الكثير الطول المنتهى الى شئ محدود
وفقرات الظهر فتعال بتمية الفقرات خصوصا في ان تنوها الشوكي اكثر قوة
وان تنواتها المؤخرة منحنية انحناء كثير الى اجهة الخلف وبعضها قريب من بعض
والثقب التي بين الفقرات من دوجة في قسم الظهر فالثقب المقدم حاصل
في سمل الفقرة التي قبلها والثقب المؤخر حاصل في محل انضمام العظمين
وفقرات القطن عموما اثخن من فقرات العنق وتنواتها المستعرضة اطول
واعرض منها والارتفاعات التي في وسط القطن اقوى من الارتفاعات
التي في اطرافه والذي يشاهد في القطن ان الثقبين او الثلاثة الاول التي بين
فقراته مضاعفة كالثقب التي في قسم الظهر والفقرتان الاخيرتان من
فقرات القطن لم يلتحبا ابدا والفقرة السادسة لا ترتبط بالجزء الا من ثلاثة
مواضع ملصقة به .

والاختلافات التي ذكرناها طمورها في الثور اكثر من ظهورها في الحيوانات
ذوات الاصواف لان الثقب التي بين فقراتها ليست من دوجة
وسلسلة الحيز مركبة من ثمان وعشرين فقرة منها سبعة عنقية واربع عشرة
ظهرية وسبعة قطبية فهذه الفقرات اشبه بفقرات الثور وقريبة من فقرات
الحيوان الماكول اللحم .

وسلسلة الكلب والهرم مركبة من سبع وعشرين فقرة منها سبعة للرقبة
وثلاث عشرة للظهر وسبعة للقطن .

وفقرات الرقبة تسخنها وارتفاعها اخذت شيها من فقرات الثور والعنق ثم
ان لفهقة تنوات قصية مرتفعة الجوانب منتبها الى جهة العلو والخلف
والفقرة الثالثة تنوها الشوكي لا يكون الاعراف صغرا مستطيلا والاربعة
التي بعدها يكون فيها هذا السوارتفاعا طويلا ينتهي بطرف محدود
وتنوات الظهر الشوكية التي هي اكثر ارتفاعا من غيرها المتقابلة لمعارك

متفرق بعضها عن بعض تفرقا كبيرا وهذه السموات في الثلاث فقرات الأخيرة
قصيرة مستقيمة

والقطن مركب من سبع فقرات وفي بعض الاحيان مركب من ثمانية وله
ثلاث مستقيمة مائلة الى قدام والى اسفل والثلث المصاوية لم الارتفاعات
عالية منتهية بطرف دقيق والفقرات الاخيرتان من هذا القطن يرتبطان
كارتباط فقرات الثور

بيان الصدر

الصدر تجويف كبير مخروطي مبسوط الجوانب متطوع الاطراف وقاعدته
مقطعة بانحراف من اعلا الى اسفل ومن الامام الى الخلف وهو مجوّل على
الاطراف المقديمة محتوي على الاعضاء الرئيسة التي بها التنفس والدوران ثم ان
هذا التجويف اعلاء مكوّن من الفقرات الظهرية المتقدمة واسفله مكوّن
من العنق وجوانبه من الضلع التي هي ستة وثلاثون ضلعا ثمانية عشر
يمانية وثمانية عشر سارية

بيان القفص

هو عظم مفرد مستطيل اسفنجي غير مستوي الاجزاء في الثخن والانبساط
وهو موضوع بانحراف من اعلا الى اسفل ومن الامام الى الخلف في اسفل
الصدر ثابت بين الضلع القصبة متصل بغضاريفها وهي منكمى الضلع
والمعتبر من هذا العظم ثلاثة اسطحة اثنان جانبيان وواحد اعلا وثلاثة
جوانب اثنان جانبيان مفصليان وواحد اسفل محدوب وطرفان متميزان
احدهما مقدم والاخر مؤخر

فالسطحان الجانبيان محدودان غير مستويين وبصيران اسفلين في الثلث
الاسفل من القفص وترتبط بهما العضلات والسطح الاعلا امس على مخروطي
يكون تجدرامات الصدور ينتهي مقدمه بطرف دقيق يستطيل الى مستوى
الضلوع الاولى

وفي كل جانب ارتفاعات وتجاويف متوالية فالارتفاعات مكوّنة من الاجزاء

العظمية التي تركب منها القوس والتجاويف مة مرة من قدام ومن خلف
ومكتسبة بصفة مصلية متحركة وترتبط مع عظام ريف الضلوع القصية وهذه
الامتطة معظمها في مسافة القطع الاسفنجية وعدتها ثمانية لان السطح
الاخير منها يدخل فيه عظام ريف الضلعين الاخيرين من ضلوع القوس
والجانب الاسفل ثخين محدود بـ «قبة» تغرز فيه العضلات التي تقدم
في الاعضاء المقدمة

والطرف المقدم اعلا من المؤخر وستين بامتداد متبسط الجانب من من اسفل
الى اعلا ورجى قصيا وهذا الامتداد طويل ثخين يشبه مقدم السقينة تغرز
فيه جملة من العضلات والطرف المؤخر فيه امتداد متعفن مسطح على عكس
الطرف المقدم ويدين على تكون الجدران السفلية التي البطن وهذا الطرف
يحيى في الانسان بالسرور والحجري ويكون ايضا زائدة عريضة تشبه الكف
قابلة للانعكاس منتهية بطرف دقيق جدا

اتحادات

هذه الاتحادات رباطية مندرجة مع عظام ريف ضلوع القوس

خصوصيات

لقوس تركيب واضح جدا فهو مركب من سبع قطع عظمية حذرة
اسفنجية متشعبة ثابتة بواسطة جواهر غضروفية يصير مع تقادم الزمن
يغامد الكنى لا يستحيل عظميا استحالة تمامه ابدالا انه مدة حياة الحيوان
يفوق العظم

اختلافات

قوس الحيوان للشقوق الحافرة يخالف قوس ذى الحافرة الغير المشقوق
في شكله وتركيبه لانه منبسط من اعلا الى اسفل وليس له استئطالة
قصية وطرفه المقدم مرتفع جدا يكون قطعة مخصوصة مرتبطة بالجزء
الرئيس العظمى من خلف الضلع الاول والرباط المصلي المتحرل والمشبك
يحيط به مغشاء زلاالى يوزن بحركات جنبية من الشئ الى اليمين وهذا التقسيم

لا ينظم في قص ذوات الاصواف اما التركيب فواحد في الجميع
والامتداد البطني المختص بالقص يكون في الحيوان الذي يجتر زائدة اضيق
واطول من الزائدة التي في الحيوان الذي حافره غير مشقوق وقص الانسان
وصغار البقر ممر كيان من سبعة اعظم منقطة بافائف غضروفية تعظم
مع تقادم الزمن

وقص الحيوان الذي يتغذى باللحم ضيق واطول من سابقه يقرب
من الشكل الاسطواني مكون من ست قطع اوسع منقطة بواسطة جوهر
غضروفي والزائدة المتقدمة تكون تتوامر تفعا منتهيها بطرف غير حاد

بيان الضلوع

هذه الضلوع اثنا عشر تعرف من اما كنها وعدتها ستة وثلاثون ضلعا في كل
جانب ثمانية عشر ضلعا وكلها ارواج مستطيلة منخفضة من خارج الى داخل
مرتبطة من اعلاها بالفقرات الظهرية وينتهي اسفلها باستطاله
غضروفية وهي موضوعة على الترتيب في جوانب الصدر ثابت بعضها خلف
بعض بدون التصاق وتنقسم الى ضلوع قصبية وضلوع غير قصبية والقصبية
سميت بذلك لكونها تنتهي الى القص وهي تسعة وغير القصبية تمتد بانحراف
جهة القص وطرف الضلوع الاعلا ويقال له الظهرى ينتهي بارتفاعين
مفصلين اعلاهما الذي هو المقدم يسمى رأسا واسفلهما الذي هو المؤخر
يدعى محدودا فالاول ينخفض على التدرج من ضلع الى ما يليه وفيه مفصلان
متحركان مقببان منفصل احدهما عن الاخر بنقرة خشنة مرتبطة
لمتقدمة في التجويف المكون من اجتماع الفقرتين الظهريتين ثابتة
ثباتا شديدا بواسطة رباطين المفاصل وعلى الجزء الثاني من الطرف الاعلا
سطح مفصل متحرك مناسب لارتباط الضلع بالنو المستعرض المختص
بالعقرة الاخيرة من الفقرتين اللتين تدخل فيهما الرأس والمحدد بظهر
منه في دائرة السطح وفي اسفل منه بابة لميل جملة اثار عضلية
والرأس منفصل عن المحدود السابق بنقرة معدة لسلوله المجارى والاعصاب

التي بين الضلوع

وكل ضلع يرتبط من اسفله بغضروف بواسطة رباط قصير لين يكون مع هذا الغضروف زاوية مفترجة نفر اجامتا

والغضاريف الضلعية يمكن ان تعتبر كعظم اسفنجي سهل الكسر وتصير صلابة مع تقادم سن الحيوان * ثم ان غضاريف الضلوع القصية يزاد طولها شيئا فشيئا من اولها الى اخرها وترتبط مع القص بواسطة ارتفاع لقمي وفصل متحرك * واما غضاريف الضلوع الغير القصية فهي مدورة منتهية بنطرف وثانية مع تقارب بعضها من بعض دائرية تكون دائرة واسعة محيطها بالبطن وتحتد دامتداد المراق وتثبت الاطراف المؤخرة التي للضلوع فهذه الغضاريف

الاخيرة الضلعية يتقص نحتها وطولها من اولها الى آخرها والضلوع المستعرضة اسن عرضا - ما سطحتها الطاهر فيه ميراب مستطيل موضوع بقرب الجنايب المقدم وبه ترتبط العذلة الطاهرة التي بين الضلوع واسطحة الضلوع الساطنة ملسا مكتسبة بالليزر

واما الجوانب فالمقدم منها مدور من جهة الباطن حاد في الضلوع المبسوطة ومقعر في جميع طوله والجوانب المؤخره مقبب ثخين مدور في جانبيه الباطني يثنى مستطيل مستول على النصف الاعلا من العظم تقربا عن رفته الاوعية والاعصاب التي بين الضلوع

اتحادات

هي مندحجة قليلة الحركة تصير في اعلا الضلوع مع فقرات الظهر * وفي اسفلها مع غضاريف الضلوع * وكل مفصل ظهري ضلع من دوج مشتمل على مكانين رئيسين احدهما معلق بالرأس الداخل في تجويف مطابق للجمجمة يوجد فيه رباطين موصلي وغشاآن صغيران زلا لبيان والمكان الثاني مفصلي مكون من اتحاد الحذبة مع سطح النور المستعرض التي للعقرة وليس له الا رباط واحد عياني

ثم ان هذه الضلوع التي هي ثابته على اجزاء جوانب الصدر كما تقدم تترك

من الحلق الى الامام ومن الباطن الى البياهر وهذه الحركة في الضلوع
 القصبة اقل امتدادا منها في الضلوع الغير القصبة التي جزؤها الاسفل المثلثة
 يمكن من الارتفاع والتباعد عن اجزاء جوانب الضلوع المتقابلة له *
 وهذا الحركة خفية في الضلوع الاول ظاهرة في الضلوع التي بعدها فكل ما بعد
 عن الضلوع الاول كان اكثر حركة مما قرب منها * والضلوع الغير القصبة
 متوجة اما الصلعان القصيان اللذان احدهما في جهة اليمين والاخر في جهة
 اليسار فثابتان وليس لهما الا حركة ضعيفة جدا وعند انبساط الصدر انبساطا
 شديدا تتحرك جميع الضلوع من جهة الحلق الى الامام ومن داخل الى خارج
 والضلوع القصبة تتحرك على القوس الذي هو محل ارتكازها

واما الضلوع الغير القصبة فترتفعة متباعدة عن ضلوع الجانب المقابل لها
 واذا اعتبر تركيب الضلوع العام ونسبة بعضها الى بعض ظهر فيها
 اختلافات كثيرة واضحة والا هم منها يكون بالنسبة الى توجهها
 نحو الخنثاء وطولها وعرضها وهذه الضلوع من حيث انها ثابتة من اعلاها
 في الفقرات الظهرية تتباعد عن الضلوع التي في الجانب المقابل لها
 وهذا التباعد من اسفلها فقط ويحصل على التدرج من الضلع المقدم الى الضلع
 الموخر * والصلعان الاولان اعني اليميني واليساري يدخلان باسفلهما
 في الباطن ويجمعان في محل ارتباطهما بالقوس مع ملامستهما له ويختلف
 هذا التوجه في الضلوع التالية لهما المتباعدة من الناهر عن الخط العمودي
 بحيث ان الضلوع الاخيرة تصير حينئذ قريبة من السطح

والضلوع من حيث هي اعلاها اكثر انحناءا من اسفلها وانحناءها يعتمد في طولها
 بحيث يصير ثقبها موخرا ظاهرا وتقع راسها مستويا على الجانب المقدم المدور
 من جهة الباطن واعلم ان الضلوع تزداد طولها شيئا من الاول الى التاسع
 وبقي الباقي كذلك وهكذا في العرض فلذلك كان طول الضلوع واعرضها
 في الوسط واقصرها في الاطراف والضلوع الطويلة العرضية تختلف القصيرة
 في انها مستديرة مخفية في جميع طولها والصلعان الاولان فيهما نوع من العرض

خصوصا جزوهما الاسفل وليس فيهما الخشاء الا في طرفيهما الاعلا
اختلافات

ضلع الحيوان ذي الحافر المشقوق ثلاثة عشر من كل جانب منها ثمانية
قصية وخمسة غير قصية وهذه الضلع اعرض غالباً من ضلع الحيوان
الذي حافره غير مشقوق والضلع التي في الوسط منحنية قليلاً من الطرفين
الاعلا مستقيمة من الطرفين الامقل والضلع التي هي اشد صلابة تكون مع
غضاريفها مفصلاً مشكياً به جراب رالي ورأس الضلع التي في الحيوان
المذكور اكثر انفصالاً وارتفاعاً من ضلع ذي الحافر الغير المشقوق

وضلع الخنزير اربعة عشر عينية واربعة ستة منها قصية وثمانية غير قصية
وهذه الضلع لا تختلف سائر الضلع الا في انها ارق واكثر انبساطاً من ضلع
الحيوان الذي حافره غير مشقوق

وضلع الكلب والهرسة وعشرون في كل جانب ثلاثة عشر منها سبعة
مرتطة من اسفلها على القص وهذه الضلع غالباً ضيقة مدورة اكثر الخشاء
من ضلع الحيوانات الالهلية

الباب الثالث في المججمة

المججمة تجويف كبير يرضى موضوع في الجزء الاعلا والجزء المؤخر من الرأس
وشكله غير مستو استواءاً تاماً وهو محتوم على المنح

واكثر عظام هذه المججمة فرادى منبسطة منحن الخشاء تاماً من الظاهر الى الباطن
منضم بعضها الى بعض بواسطة دروز متدحجة سريرة الالتصام وبجملته هذه
العظام سبع احدها الجبهي ثانيها الجداري ثالثها المؤخر ورابعها الوتدي
خامسها المصغرى سادسها سابعاها الصدغيان

بيان العظم الجبهي

هو عظم مهندم مربع مبسوطة الوسط منحنى الجوانب الى الخلف موضوع
في قسم الجبهة بين الجداري وعظام الاتف وامام الوتدي ولهذا العظم
سطحان ظاهري وباطن واربعه جوانب احدها جداري وثانيها انفي وثالثها

يعني وراهم باسارى

فالسطح الظاهر مبسوط والوسطا مقعر الطرفين في كل طرف فتسمى النتوء
الججاجي وهذا النتوء مستطيل من الباطن الى الظاهر فوق القنطرة
الججاجية فاصل التجويف الججاجي من النقرة الصدغية وفي اصل النتوء
المذكور الثقب الججاجي الذي يدخل في الججاجي ويمر منه العصب الججاجي
الى الجيوب وفي اسفل القنطرة من جهة الخلف جزء التجويف الذي يكون جدران
التجويف الباطني الذي للججاجي ويشاهد اولاً في اعلا هذا التجويف بقرب
الثقب الججاجي النقرة التي يغرز في جواربها العنبروف اللبني الذي يكون بكرة
العضلة الكبيرة المعروفة التي للعين وثانياً يوجد في قعر التجويف المذكور
ثقب نافذ في الجمجمة سالك في خلايا العظم المصفوي يسمى ثقباً ججاجياً
وهو غالباً مكون من اتحاد نقرتين صغيرتين احدهما مخصصة بالجبهة
وثانيتها مختصة بالوتدي

والسطح الباطني غير مستوي القعر ويتقسم بحاجز مشغورض قسمين
احدهما اعلا والاخر اسفل فالاعلا من دوح النقرة مخففين محززي يكون
الجزء المقدم والجزء الاسفل المعدن لغذاء المخ وفيه عرف متوسط قابل
الارتفاع وعلى كل من جانبيه جلة انخفاضات مقابلة لدوائر المخ ويشاهد
على الججاجي نقرة ضيقة مستطيلة عميقة معدة لان يدخل فيها استطالة الوتدي
والجزء الاسفل يكون الجيوب الجبهية التي تظهر اولاً في الجيوبان وهي منفصلة
بحاجز عظمي

ولجوانبه سنان من تحتها معدة لتثبت ارتفاعات عظام الجبهة مع العظام التي
جواربها وبكل جانب تجويف كبير عميق مشغول بانساع الامتداد الجانبي الوتدي
اتحادات

هي مندوجة غاية الاندماج حاصلة بواسطة دروز مسننة قشرية وتخدم مع
الجلدراني والصدغي والوتدي والدمعيني والعظام الانفية والمصفاء وقنطرة
العظم الزوجي

مخصوصيات

جبهة المهر مركبة من عظمين ووسط سطحها الظاهر محدودب في بعض
الاقوات * والموريزباطن مسدود بامتداد الوتدي ثقب العظم ثقباً ظاهراً من
طرفيه ويظهر في السطح الظاهر قريباً من الجانب الخاجي وفي سن الشبوة
يوجد في الجبهة جيبوب كبار تتصاعد شيئاً فشيئاً حتى تعم الجبهة المقدم

اختلافات

جبهة الحيوان ذي الحافر المشقوق واسعة جداً تكون اعلا الراس وفيها
اصل القرون التي هي تتوات مخروطية لولبية الباطن محزنة الظاهر
فقرون الكبش ملتوية والقرون الغليظة التي للبهائم على هيئة قوس
كما في البهائم ذوات القرون الغليظة والثقب الخاجي اوسع من الثقب الخاجي
الذي للحيوان ذي الحافر الغير المشقوق ويكون مجرى ذا شعبتين احدهما
تصعد نحو اصول القرون * وفي هذا المجرى في الجبهة يتصل بواسطة شق عميق
واصل الى الخيشوم وفي خارج هذا الشق بجانب الدائرة الحاجبية حدة
مستطيلة تسمى الحدة الجبهية

وجبهة الثور تكون القفا ومعظم التجويف الصدغي وهذه الجبهة في الثور
البالغ لها جيبوب كبار عمدة في باطنها تنتشر في الانف واصل القرون
ومن جهة الخلف متصلة بالتنوات المقمية التي للعظم المؤخر
وجبهة الخنزير ثخينة جداً تكون جيبوباً كبيرة وقطرها الجحاجية تكمل
بواسطة رباط صغير يتعظم مع طول الزمن

وجبهة الكلب لها تكون مخصوص في وسطها انخفاض مستطيل وقطرها
الجحاجي قصير جداً وقطرها الجحاجية معظمها مكون من رباطي * والعظمان
الذان تركبت منهما هذه الجبهة يبقيان منفصلين مدة طويلة

بيان الجداراني

الجداراني عظم مفرد متبسط رقيق مربع مائل بجوانبه الى جهة الخلف يكون
غطاء المنخ موضوع في قسم الجمعية بين الجبهى والمؤخرى من امام الصدغي

وسطحه الظاهر مقبب مقلد دودب مستور من كل جانب بعضه الصدغ
العكبي وينقسم هذا السطح الى جزئين جانبيين يعرف متوسطا لقليل الارتفاع
له شعبتان في اسفله وهذا العرف يكون قرعين بينهما مسافر اغ مثلث تعزقه
عضلات الجبهى الاذنى والجدرانى الاذنى والصدغ العكبي
وكلا الجزئين المذكورين محدود من الجانب الباطنى بالعرف المتقدم وبعينان
على تكوين المقررة الصدغية ويعزق فيهما عضلات الصدغى العكبي ويكون كل
منهما سطحاً خشناً فيه شقوق منتشرة واثار عضلات وثقوب مختلفة الكم
والكيف

والسطح الباطن مزدوج التفرع منخفض مكس بالام الجافية وينقسم
جزئين يعرف متوسطا خفيف جدا ينتهى اعلاه بارتفاع ثخين مثلث الاسطحة
يسمى البارزة الجدرانية وتسمى ايضا بالنواخل وهذا الارتفاع يكون
على جوانبه العروق المستعرضة التى تنزل بانحراف الى نصف جسم الوتدى
ويرتبط فيها الحاجر المستعرض الذى للام الجافية وعن يمين اصله ويساره
تجويفاً صعبى يتولد منه المجرى الصدغى المعدل لاول ولوريد
وكل جزء جانبي ينشرف فيه اثار ثخينية ويقابل السطح المقدم الذى لاحد
فصوص المخ

وتجرايب الجدرانى فيها السناسن التى هى فى الجانبين قطعة قطعة
قلاوسية والجانب الاعلا الذى هو المونخر محفور من اليمين واليسار بشق معد
لتكميل المجرى الصدغى

ارتفاعات

من متدرجة جداسريرة الالتحام تحصل على الجانبين اليمين واليسار بواسطة
قلاوس وعلى الجانبين الاعلا والاسفل بواسطة سناسن وهذه الارتفاعات
تساحب المونخر والجزء الصدغى القشرى والعنق الجبهى
خصوصيات

جدرانى المهر مركب من ثلاثة عظام احدها مفرد يحمل البارزة الجدرانية

ويقسم في كثير من الحيوانات قسمين وفي سن الطقولية يوجد على سطح هذا العظم الطاهر حذبة مستوية أكبر من الحذبة التي في البالغ وهذه الحذبة خالية من العرف وليس في جوانبها التفتاح وفي سن الشبوة تصير أجزاء الجدران في الجانبية دقيقة جدا وكلما ظهر العرف ازداد انقباضها

اختلافات

جدران في ذى الحافر المشقوق عظم قليل العرض مستطيل من أحد جانبيه إلى الآخر موضوع خلف الرأس بقرب المؤخر وفيه جيوب تلتحم بباقي العظام عقب الولادة

والجدران في الحيوانات الصغيرة السن مركب من عظمين يلتصق بعضهما ببعض بالعظام المجاورة لهما وهذا الالتصاق في التور أسرع منه في غيره حتى أنه يوجد فيه قبل ولادته فالسرعة هذا الالتصاق يقع الرقب في وجوده وجدران في الحفرين نوعين جدا يكون أعلا الرأس وهذا الجدران في الحفرين الحديث مركب من عظمين

وجدران في الكلب في سطحه الطاهر عروق متوسطة مرتفع جدا وتجاويفه الصدغية عميقة خشنة

بيان المؤخر

هو عظم مفرد ذو سطحين متغير مختلف الأجزاء في الثخن مقبب من الطاهر إلى الباطن في وسط ثقبه ثقب كبير تمر منه استطالة السلسلة ويكون أعلا الرأس وارتباطه بالسلسلة وله سطحان ظاهر وباطن وأربعة جوانب فالسطح الظاهر غير مستوي التقيب ذو ارتفاعات وثقوب منقسم بخط مستعرض يزن أحدهما مؤخر والاخر تحته ويظهر في وسط هذا السطح نحو الجانب الجدران في شيء بارز متعارض مرتفع يكون أعلا الرأس وتنفرز فيه عضلات وخلف هذا البارز حذبة تسمى الرقبية يرتبط فيها الرباط الرقبى وبعد هذه الحذبة يوجد الثقب الكبير المؤخر الذي جوانبه على هيئة بيضيه وفيه مجوز الفتاح السلسلي وتحت هذا الثقب استطالة تدعى تحت المؤخر منضمة

الى الوتدى وفيه ما نقرز العضلات وينتشر على كل جانب من الجوانب الاربعة
 المتقدمة عرف متعارض يستطيل على التواء الحلمي فلذلك يسمى بالخلمي
 ويوجد خلفه بجانب الثقب الكبير المورخى التواء الابرى الذى طوله بالنسبة
 لكتل الفكين ويوجد فى باطنه ايضا على جانب الثقب المذكور تولى
 مضغف الثقب مرتب باولى فقرات الظهر وبين هذا التواء والتواء الابرى شق
 يسمى اربا التواء تحت التواء الاقصى الثقب المسمى الثقب الذى هو مزدوج
 فى بعض الاوقات ومعد لنسليك الاعصاب * وعلى جانب الاستطالة المسماة
 تحت المورخى فتحة تسمى بثقب المورخى الصدغى طولها ككتل الارتفاع
 والسطح الباطن من سطحي المورخى غير مستوى التواء غير مكتمل بالام الجانبية
 مشتمل على المنحني ووسطه واصل الاستطالة السليبية وفى اعلا هذا السطح
 تجويف مقعر ينتشر فيه اشياء من اثار المخ ويحتوى على المنحني وتحت
 هذا السطح وفوق الاستطالة المسماة تحت المورخى تجويف مستطيل
 على هيئة شق عريض املس معد لاستناد بصيلة الاستطالة السليبية
 وفى اول هذا الشق ومستوى اتحاد المورخى بالوتدى تجويف مزدوج
 التقعر معد لاحتواء بثرات البارزة المدورة المختصة بنصف الدماغ
 وفى بعض اجزاء امتداد جوانب المورخى سنان مختلفة معدة لتثبيت مفعله

ارتفاعات

اغلبها ملتصق وبعضها جاصل من دروز مستنة وبعضها متحرك وبثبت
 بواسطة رباطات وعضلات وتصير هذه الارتفاعات مع الجدرانى والصدغى
 والوتدى ساكنة وتنضم الى السلسلة بواسطة مشبك ناقص

خصوصيات

المورخى فى صغر السن مركب من اربعة عظام يلتحم بعضها ببعض سرىعا
 وتلتحم ايضا بالجدرانى والوتدى

اختلافات

مورخى الحيوان المشقوق السافر موضوع خلف الدماغ واعلامه يكون

من العظم الجبهي * والبارزة المستعرضة المعدة لفرار العضلات الكبيرة الموسعة
للدماغ تكون عرفا هلاليا موضوعا خلف النخاع والنسج الذي تحت النخاع
أقدم من الذي في ذى الحافر الغير المشقوق وانحن منه واكثر احد وداءا وقبه
لتصيان نفاذ هرو بلطن قائلها مخصص بذي الحافر المشقوق يكون مجرى
مفتوحا في الجمجمة يجانب البارزة الجدارية ويوجد بدل القبعات التي
تحت المؤخر ثقب كثيرة

والحيوان رباعي الاصابع بمنبر في ثقبه القمية والنسج والثقب الذي تحت
القفا ما اعتبر في الثور

وموخرى المنبر لكونه ذا صورة مخصوصة يكون رأس الدماغ ونسجه الاربعة
طويلة جدا وبارزة المستعرضة عرضة مرتفعة تكون جناحين جانبيين

بيان الوتدي

هو عظم مفرد ذو سطحين واربعه جوانب متمكن بجانبه الى الامام ثقبين
الوسط وقبلي الجانبين يكون قاعدة الجمجمة والجدران العليا المختصة
بالتهوي والحنكي وهذا الوتدي له ارتفاعات بجميع عظام الجمجمة

ويظهر فيه ثلاثة اجزاء متميزة احدها ثقبين اسطوانيين موضوعين في الوسط متصل
بامتداد العظم الموخرى القفيا يكون الجسم الذي هو الجزء المتوسط والجزآن
الاخران جانبيا عرضان منبسطان احدهما عين والاخر ايسر طرفا هما
داخلان في عظم الجبهة ثم ان هذين الجزئين بمنزلة جناحي الوتدي الذي
في الانسان و سطح الوتدي الظاهر محدب الجانبين وفيه ارتفاعات وثقوب
ويكون الجدار في الاعلا الذي للتهوي والحنكي في غير وسطه وفي طول
جسمه بجهة اثار عضلية اعلاها محتلط باناء الامداد المؤخرى وفي كل جانب
من جانبيه شق صغير مقابل للجسم ينتهي بمجرى ذي شعبتين احدهما تنتهي
الى الانف والاخرى تنتهي الى الثقب الجعاجي والنسج الذي تحت الوتدي
يتحد بالعرق الحلقى وتفرز فيه العضلات والثقب المدعو تحت الوتدي الذي
هو في اصل النسج المذكور وفي اسفله بقليل من الجهة الوحشية الثقب

الجبايحى الذى هو فتحة معترضة موضوعة بجانب قعر الجبايحى معدة
كدهليزة ويوجد في الثقب المذكور الثقب الذى تحت الوتدى والثقب
الى فوقه والشعبة العلماهرة المختصة بالجبرى الذى تحت الوتدى والثقب
البحرى

والسطح الباطن مقعر الجانبين ساند للمخ في وسطه التجويف الذى فوق
الوتدى المعدلماوى الساق الخفى المسمى بالساق فوق الوتدى واسفل السطح
المذكور الحفرة البصرية التى هي مستعرضة اسطوانية طرفاهما يكوران
الثقب البصرية التى تنفتح بينا وشمالا في الجبايحى وعلى جوانب هذا السطح
الثقب الكبير الذى فوق الوتدى الذى ينهى في الثقب الجبايحى بثلاث شعب
صغرها يسلك منها عصب الزوج الرابع

والجانب الاعلا الذى تحت المؤخر يتصل اتصالا مفصليا بالامتداد الموشى
وفي هذا الجانب تقوير كبير غير منتظم يعين على تكوير الثقب الذى
تحت المؤخر والجانب الاسفل او الحلقى يصير مع تقادم الزمن مجوفا ويكون
جيدا باطنية يصير مع تقادم الزمن كبيرة وتبعد صفيحتى العنق
وفي كل حافة جانبية جزآن احدهما اعلامة قطع على هيئة الفلوس داخل
في الجزء القشرى الذى لا صدغ والجزء الاخر من الجزء المذكور من اكبر من
سابقه واوسع يغور بجانب باطن الاجزاء الجانبية المختصة بالجبهة هيئته
كهبة نصف دائرة وفيه شرم صغير يتكون منه الثقب الجبايحى

ارتفاعات

هي مندمجة جدا سريعة الالتئام حاصله بواسطة دروز مسنة وقشور مسنة
وتكون هذه الارتفاعات بالمؤخر والجبهة والحذكى والميكعة والجزء الخرشنى
القشرى المختص بالصدغ

خصوصيات

وتدى المهرم كب من عظمين سريعى الالتئام

اختلافات

الوتدى في جميع المواب الصغيرة مركب من عظامين على هيئة مخصوصة
في كل صنف من اصناف الحيوان

فوتدى ذى الحافر المشقوق اصغر من وتدى غيره وايس له جيوب باطنية
وتتواءم التي تحت الوتدى الطول واعرض من التي في ذى الحافر الغير
المشقوق والثقب الذي تحت الوتدى نافذ في الجمجمة وتوتدى الحنزير ليس
له ثقب تحتها وانما تتواءم ثقبه غير منتظمة الثقب والثقب الجباجي يكون
تقريبا مستطيلة لها حافة مرتفعة محدودة مكوّنة من السنو الذي تحت
الوتدى * والثقب التي فوقه مرتفعة من الحلق بواسطة بارزة طويلة على هيئة
صليب * وهذه البارزة في الكلب والهر واقصر من التي في الحنزير وتوتدى
رباعي الاصابع لا يكون الثقب الجباجي المختص بالجهة

بيان المصفاة

المصفاة عظم مفرد صفيحي مجوف موزع في باطن الرأس في جزء الجمجمة
الاسفل في فصلها عن التجايف الاثنية وهو مستند بين الجبهية
والوتدى

وهذا العظم خفيف هش سريع الانكسار ينقسم ثلاثة اقسام وسطا
وجانبيين

فالوسط كثيف صلب يكون الجسم وشيئا عموديا متوسطا فيه من جهة الجمجمة
العرف المصغرى وفيه ايضا صفيحتان متقاربتان كالغزال والجسم المذكور
يكون من جهة طاقتي الالف صفيحة منتصبة تسمى صفيحة المصفاة العمودية
وتكون اصل حاجز طاقتي الالف وكل جانب من الجانبين السابقين مشتمل
على كتلة من خلايا مستطيلة منتظمة على هيئة قرايطيس صغيرة بعضها فوق
بعض وكل ما ارتفع منها كان اطول واثنى مما تحتها وهذا الخلايا كلها معلقة
من طرفها الاعلا في صفيحة المصفاة المثقوبة ومن الخارج ثابتة على عظم
الجهة مركبة من صفائح رقيقة سريعة الانكسار منفصل بعضها عن بعض
بواسطة تباعر نافذ في جيوبها الباطنة وهذا التركيب مخصوص بضاعف

الاسطحة بدون زيادة حجم العظام و سطح المصفاة إلا علامق ساعف التقرر
مستور بالحمية وفي وسطه العرف المصفوى الذى ينتهى به العرق المتوسط
المختص بغضاء المخ وفي كل طرف من طرفى السطح المذكور الحفرة المكونة
من السفيضة المنقوبة وفي هذه الحفرة تدخل الطبقة المصفوية وهذه حفرة
عميقة غير مستوية السطح فيها ثقب منشرة مدورة وعلى الجانب الظاهر
الثقب الجحاجى متصلا بواسطه شقين احدهما صاعد نحو اصل القرباس

المقدم

والسطح الاسفل منقسم بالصفيحة العمودية قسمين معوجين مقعرين تنتهى
بهما طائفتا الانف وهذان القسمان مستوران بالغشاء الاتنى

تخصوصيات

المصفاة فى صغير السن مكونة من ثلاثة عظام منها عظمان جانبيان رقيقان
سريعا الانكسار لا يمكن فصلهما بدون انكسار معظمهما

اختلافات

هذه الاختلافات معلومة فى الخلايا المصفوية التى هى فى الكلب والهررا كثر
عددا و اعوجاجا من خلايا غيرها وينبغى التنبيه ايضا على ان مصفاة ذى
الحافر المشقوق ورباعى الاصابع اقل هشاشة من مصفاة ذى الحافر الغير
المشقوق ويمكن فصل مصفاة ذى الحافر المشقوق بدون كسر

بيان الصدى

الصدى علم مزدوج غير منتظم الهيئة مختلف الكثافة والانبساط يعين
على تكوين الجمجمة والتجويف الصدغى وانماسمى بذلك لكونه يكون اصل
للمصدغ وهذا العظم يرتبط به ظم الفك ويتقسم قسمين احدهما قشرى والاخر
محدود دب

فالقشرى منبسط موضوع فوق الجحاجى بجانب الجدرانى وانماسمى بالقشرى
لان جوانبه رقيقه مقطعة بانحراف على هيئة القشر وهذا القشرى يكون
الطرف الاعلا الذى للقشرة الروحية وفيه سطحان طاهر وباطن

فالظاهر محدب فيه تتوسطه بل يسمى بالزوجي مرتفع من وسط العظم على هيئة
 عمود ويخرج من اسفله الى الزوجي ويكون الجزء الاعلا الذي لتقنطرة الزوجية
 وفي اصله سطحان احدهما اعلا مقعر مساعد لتكميل التجويف فيه الصدغي
 والاخر اسفل يكون السطح المفصلي الذي يتحد بالعكس وعلى هذا السطح المفصلي
 ثلاثة اجزاء احدهما القمي يستند عليه العظم العكس وفوق هذا الجزء تجويف
 ولا لى فوقه ارتفاع على هيئة ثدي معد لتثبيت المفصل ولتحديد الحركة الى
 الخلف والى جانب العظم العكس وهذا الارتفاع يسمى بالسوقوق القمي ويعين
 ويستند عظم الفك الاسفل حين تحركه حركات جانبية في الحركات الجانبية
 التي للفك الاسفل وخلف هذا الارتفاع تجويف مجرى الصدغي الظاهرة والسطح
 الباطن قليل المقعر مكس بالام الجانبية يكون جزءاً من الجدران
 الجانبية التي للجمجمة وفيه اعوجاج مختلف وحزوز دقيقة وجوانب انقشري
 المتقدم مقطعة على هيئة التقشر والجانب الاعلا متكس على الجزء المحدود ب
 ديشاهد في الجانب الباطني ميزابه مكمل بانغمامه الى ميزاب الجدار الى
 للمجرى الصدغي الذي من الكلام عليه

ارتفاعات

هي ناشئة من قشر متحدة بالجداراني والجبهوي والوتدي بواسطة قشر وبواسطة
 التصاقها تتحد ايضا بالجزء المحدود ب وتتحد بالعكس بواسطة مشبك ناقص
 والجزء المحدود ب غير منتظم محلى خشونة في جميع طوله وباطنه يحتوي على
 اعضاء السمع الضرورية وفيه جريان متغيران يكنا قتهما ووضعهما
 ووطائفه هما احدهما ظاهر يسمى حليما والاخر باطن يسمى حجريا فعلى
 الجزء الاول تتو حلى مستطيل محدود ب له طرفان واسفلهما يقال له اصل
 واعلاه يقال له عرف وهذا العرف منضم الى البارزة القفوية وفي اسفله
 بقليل من جهة امامه ثقب يدعى الثقب الذي امام التنو الحلي وهذا الثقب
 هو الثقب للظاهر الاول وعلى جانبه الثقب الحقيقي للظاهر الممتد على
 سطح العظم وامام هذا الثقب يسمى امتداد العظم الثلاثي وهذا الامتداد

مصدر في تقرة طوله ونابت على الفرع الذي بواسطة غزروف لبني
 وبجانب الامتداد المذكور بارزة حلمية كروية بحوفة تكون الحللا بالمحوفة
 وفي أسفل هذه البارزة التتوالا برى الذي للسمع وفي اصلها يوجد المجرى
 الحلقى المحنس بالصدغ وثاني الثقب الصغير الممدول لعصب السمعي
 الثاني

والجزء المجري مقابل للحنج وتجاويفه الباطنة تكون تيهها ينتهي فيها
 الامتداد الذي المحنس بازواج السابع من الاعصاب واما هي الجزء المذكور
 بالمجري لشدة صلابته

وسطحه الخفي مروج في وسطه ثقب ذو شعبتين احدهما تنتهي الى درب غير
 نافذ مقابل لصدفة الاذن وينفذ بواسطة مسام في التجاويف التبهية
 والشعبة الاخرى تكون المجري اللولبي الذي يمر من العظم وثقبه الظاهر
 يكون الثقب الذي امام الحلمي

ارفاقاات الجزء المحدودب

هي مرتبطة على وجه الالتصاق بين المؤخر والجزء القشري ولا تلصق بهما
 الا نادرا

خصوصيات

يوجد في باطن الجزء المحدودب تجاويف مختلفة معدة لصد الصوت ووجهه
 وتنقسم الى سماخية وتبهية فالسماخية اكبر من اختها وموضوعة
 من الخارج بين الاجزاء الخارجية والمجربة ومعدة لصد الصوت وتحتوى على
 غشاء السمعي وعلى اربعة اعظم صغيرة وهي القذوحد والسندلى والعدي
 والركابي وعلى خوتين تهيئين احدهما لافقة الى الدرجة العليا من صدفة
 الاذن العليا والاخرى معلقة باصل الركاب فنتهي في دهليز فلذلك تسنى
 بالدهليزية وشكلها كشكل البيضة وعلى خلايا حلمية وعلى المجري الحلقى
 والتجويف التبهية موضوع في باطن الجزء القشري ومعد لادراك الصوت
 وفيه دهليز وضماخ له سلم ذو درجتين وفيه انسانا ثلاث مجار حلالية

اخلافات

ابن زان السدغي في الحيوان ذي الحمار المشقوق وفي رباي الاصابع
 يتحدان وياحمان سرعيا والسنو الصدغي المقى الذي في الحيوان المجتر
 اعرض واوسع * اما التوالذي فوق المقى فتصير واما السنو الروح الذي
 في الحيوان ذي الحمار الغير المشقوق فهو اقل طولا من غيره ولا يرتبط بنتو
 السهية الجساجي البارزة الحليمية نخينة جدا شبيهة بالكثيري
 وفي رباي الاصابع الدائرة المرسومة من التوالذي الروح اكبر من دائرة غيره
 بكثير يزيد في الخوف الصدغي ولم يظهر امتداد اللامي ظهورا تاما في هذا
 الحيوان

وفي الخنزير يقوم التوالذي فوق المقى مقام عرف مستعرض خلفه
 شيق قام مقام المجري الصدغي ولم يظهر فيه التوالذي الحلمي ظهر واما رانما
 عرف كبير واما عضلية محملة في البارزة الحليمية ارتفاع طويل على هيئة
 ندى كبير

والتوالذي المقى الذي في الكلب والهر يقوم مقامه شيق ومقر من
 الامام الى الخلف وجزءه الاعلام مكرن من التوالذي فوق المقى المتنى
 من اسفل ويشتمل على المقى العكي * والبارزة الحليمية تكون ارتفاعا شينا
 كرويا مكونا من صفيحة رقيقة

الباب الرابع في الوجه

الوجه ممتد من اعلى الجمجمة الى اسفله محتوي على معنم امتداد الراس ويتقدم
 الى فلك اعلام مقدم والى فلك اسفل

فصل في الفلك الاعلا

هذا الفلك مركب من تسعة عشر عظما وهي انسان كبيران فكيسان واثنان
 صغيران فكيسان ايضا واثنان انقيان واثنان ديعيان واثنان زوجيان
 واثنان حلقيان واثنان جناحيان واربعة قرطيس ومبكرة واحدة

فصل في العظمين الكبيرين الفكيتين

هذان العنقان قصيران مستعرضان يُخَيَّنان كسيفان ممتدان على طول
الجدرانيات العليا اللقمية من قعر الحجابي الى سن ذي زوايا يكون اصل
الفك الاعلا وتحد باغلب عظام هذا الفك ويحتوى على الاضراس العليا
وبين على تكويرين جدرانيات القم والجوايف الانسية وقعر الحجابي وجيوب
الذماغ ولهما ثلاثة اسطحة احدها ظاهر يقال له الحيشوم والثاني اسفل
يقال له الحلقى والثالث باطن يقال له الانثى ولهما ايضا طرفان اعلا واسفل
وثلاثة جوانب مقسمة الى سفلى وحلقى وانثى فالسطح الظاهر غير مستوى
التحدب في اعلاه شوكة معوجة تسمى الشوكة فوق الفك وتكمل العرف
الروحي وفوقها من جهة الامام الثقب الذي فوق الفك وهذا الثقب هو الفجوة
السفلى التي للمعبري الذي فوق الفك

والسطح الحلقى قابل الثقب وعلى الجانب السفلى شق مستطيل وفي طرفيه
الاسفل الفجوات التي تدعى بفوات الاسنان المقدمة
والسطح الانثى غير مستوى التقعر يكون جدرانيات الانف الجانبية والسفلية
وبعد القراطيس وفي الجزء الاسفل ميزاب عريض مستطيل من الفجوة
الساخرة الى الفجوة الحلقية التي للانف وفوق هذه الفجوة يسيرون
القرطاسين ميزاب آخر مستطيل نافذ في باطن القراطيس واصله نافذ في
الجيوب من فجوة ضيقة مفتوحة دائما يقرب طرف هذا الميزاب الاسفل
بجوة الانف التي للمعبري الدمعي

والطرف الاعلا وهو الانثى يشاهد فيه من جانب قعر الحجابي بارزة تخينة
مدورة وفي داخل هذا الثقب الانثى النافذ في الانف والفجوة العليا
المنقصة بمعبري الحلقى وفحة المجري التي فوق الفك والطرف الاسفل الذي
للعظم الكبير الذي فوق الفك يكون طرفه سخي النساب

وفي الجانب السفلى الاضراس والنساب اذا وجد والمشبك ولكل سن
تجويف سفلي مناسب للسورة وحجم الجذر المغروزيه وعلى طرف هذا
الجانب الاعلا وجانب الفرس الاخير حدة قليلة الارتفاع تسمى الحدة

السفينة وهذه الحدية معدة لربط الياف العضلة الوتدية الفكية والجانب الخلفي
مستن ينضم الى القل المقابل له ويكون درزا مستطيلا بارزا قاسما القبة الخلفية
العظمية قسمين متساويين
والصفحة العظمية الانفية تدخل في الجانب الانفي وفي باطن العظم الكبير
الذي فوق القل جيوب تتكون بعد الجيوب الجبهية ويرتد حجمها مع تقدم
الزمن وتنضج

اتحادات

هي كثيرة متنوعة فتتحد بجميع عظام هذا القل ما عدا الجناحي وبعضها سريع
الاتحام وبعضها الاخر بطيئه

اعتبارات خصوصية

العظمان الكبيران المتقدمان يتغيران تغيرا واضحا على حساب ازمنة الحياة
قصير سطح الخيشوم مقببا بارزا عند ازدياد حجم الانسراس الاولى ويستمر
ذلك الى ست سنين او سبع وبعد هذه المدة ينسفان ويصيران متعرجين
فيتكون حينئذ جيب تحت العظم الذي فوق القل وهذا الجيب منفصل
عن الجيوب العليا بصفحة مستعرضة لكنه يتصل بهما من القبة والمشاركة
بين القرطاسين من جهة اصلهما

اختلافات

الشوكة التي فوق القل في الحيوان ذي الحافر المشقوق مبدلة بمخدرات صغيرة
متسلسلة من مستوى النرس الى الشوكة الزوجية والتتوا الجناحي
يكون مرتفعا ارتفاعا ثخينتا مدورا مكوتا من صفحة رقيقة وتجويفه الباطني
يزيد امتداد الجيب الذي فوق القل ولم يوجد الاثر شق حلقى وقبة حلقى
الثور والعظمية بحوفة تتكون منها الجيوب

وفي سطح خيشوم الحنجر توجد حفرة مستطيلة ينفتح فيها المجرى الذي فوق
القل وطرفها الاعلايين على تكوين الحفرة الدمعية وسنخ الذباب يصير
العظم مقببا ويكون بارزا بزاوية ثمانية ازيد قوة السن فكلما زادت قوة السن

زاد ثفن البارزة المذكورة * ولم توجد في الخنزير بارزة حجاجية ولا حذبة سخنية
وقبة حلقية خشنة منكمشة
والعظم الذي فوق فك الكلب ليس فيه شوكة ولا بارزة حجاجية وحذبة
السخنية لا تكون بثرات خشنة

فتبل في العظمين الصغيرين الفكيتين

هذان العظمان قصيران منبسطان منفتحان برائدة الى اسفل طرف
العظمين الكبيرين الفكيتين ولكل منهما قاعدة وزائدة عليا فالقاعدة
او النارف الغليظ حامل للاسنان القواطع والشفة العليا والرائدة تنتهي بسن
وتصعد مستندة الى العظم الانفي

والسطح الشفوي امس يفتى مغلى بالشفة العليا التي تسجيها العضلي
مندغم بقرب الحافة السخنية

والسطح الحلقى يكمل قبة الخلق العظمية ويعين على تكوين منابت الاسنان
المقدمة القواطع

والسطح المخزي مقابل للسطح الحلقى ومكمل لطاقي الانف ومغشى
بغشائه والحافة العليا مستديرة سايبة وهي مندغم والجانب الاعلا
وحشى النسخ العضلي الذي للجناس الاسفل من الانف * والحافة السفلى
اي السخنية فيها اسنخنة معدة للاسنان المقدمة وتكوين المسافة التي بين
الاسنان

والحافة الباطنية السنية متحدة بالعظم الاخر الصغير العكي وفيها ميزاب متحد
بميزاب مثله من العظم المتقابل له يكون منبت القواطع وهذا المنبت منهكس
ينفخ في وسط السطح الشفوي فير منه الشريان الحلقى الشفوي

ارتفاعات

هذه الارتفاعات متحدة بواسطة المرتيز مع العظم الكبير الفكى وبواسطة
التدبر مع العظم المقابل وبواسطة تحمل مع الاسنان القواطع
اختلافات

هذان العظمان في الحيوان المشقوق الحافر دقيقان خالسان من الاضراس
القواطع يكونان زائدة مضافة الى العظمين الكبيرين الفكيين ولا يلخصمان
بهما ابتداء والحافة السفلى محدودة خالية من الاسنخنة تغرز فيها كثة غضروفية
ويوجد بدل منبت السن المقدم فتحة واسعة والعظم الصغير الذي المختبر
عرض من عند امتداد اتمام وضع السن المقدم موضوع بين ثنيتين من الشيا
مكمل بغضروف

وهذا العظم في الكلب والهر صغير جدا مربع الالتحام بالعظام المحيطة به
فصل في العظمين الانقيين

هذان العظمان رقيقان منبسطان مستطيلان موضوعان تحت الجبهة
وامام العظمين الفكيين وينتهيان من اسفل بطرف دقيق ويكونان
الجد رامات العليا التي للتجارية والاذنية

وسطحهما الظاهر اواس مقل قليلا من جانب الى اخر وانخفاض الجانب
الظاهر اكثر من انخفاض الجانب الاخر* والسطح الباطن يكون ميرا با كبيرا
مستطيلا محدودا جانبيه الظاهر بالقرطاس المقدم وجانبه الباطن يعرف
خشن داخل في الجانب المقدم المختص بالحاجز الانفي

والطرف الاعلا من تبطع العظم الجبهي بدور متدحجة وليس فيه شيء يحتاج
الى تمييز* واما الطرف الاسفل ففيه استئالة منفصلة عن العظمين اللذين فوق
الفكيين منتهية بطرف دقيق من الجانب الظاهر وتسمى هذا الاستئالة
بالشوكة الانسية

والجانب الظاهر رقيق داخل في مرتز العظمين الفكيين والجانب الباطن
نصفه الاعلا مسنن ونصفه الاسفل خال من الرواند

ارتفاعات

هي قليلة الاندماج حاصلة بواسطة دروز مسننة او صفحجية وهذه الارتفاعات
متحدة بالجبهى والدمعى والعظمين الفكيين والعظم المقابل الانفي والقرطاس
الذي تحت المصعوى

اعتبارات خصوصية

العلمان المتقدمان يعينان بطريقة مما لا علوين على تكون الجيوب الجبهية ولا يلتحم بعضهما ببعض الا من قرب هذين الطرفين وتبقى الشوكة الانفية دائما منفصلة وانسفاط المقود او اللجام يحدث على سطح العظام انخفاضا مستمرا ضايقا يمل جوهر العظام وفي بعض الاوقات ينقبها

اختلافات

العلمان المذكوران لا يكونان جيوباني الحيوان المجتر ولا في رباعي الاصابع * والعلمان اللذان فوق انف الحيوان المشقوق الحافر اصغر من اللذين فوق انف ذى الحافر الغير المشقوق ولا يلتحم هذان العلمان ابدا التحاما تاما باقى العظام * والامتداد الانفي في الثور مشعب شعبتين * ويوجد في الخنزير سوى العظمين السابقين عظم ثالث فوق الانف يقال له عظم الخرطوم ويكون اصله وهذا العظم كثيف قصير ذو ثلاثة اسطحة موضوع في وسط الخرطوم تحت الشوكة الانفية من جهة الامام مرتبط بجوهر عضر وفي نائشي من الحاجر الانفي يرتبط فيه الشجج العظمي الذي للخرطوم

فصل في العلمين الدمعيين

هذان العلمان صغيران رقيقان جدا منسطلان غير منتظمي الصورة وهما في زاوية الانف المختصة بالعين وسائدان المحوض والمجرى الدمعيين ويعينان على تكوين الججاجي وجيوب الراس

وسطحهما الطاهر يعتمد معنهما في الججاجي وحوالي زاوية الانف وعلى الحيشوم

وتنقسم هذا السطح قسمين احدهما ججاجي والاخر خشوي فالاول مقعر يكون جد رامات الججاجي السلي وينظهر فيه بجانب الججاجي تجويف فيه حفرة تفرز فيه العصلة الصغيرة المنخرقة التي للعين وتسمى هذه الحفرة بالحفرة الدمعية

وفيه ايضا حفرة اخرى واسعة القم اكبر من السابقة على هيئة مروحة تسند

باتساعها الشرح الدمعى وى قعرها ثقب هو النقيوه العليا للجبهرى الدمعى
الذى يمر من الجيوب وينتهى فى طائفتى الانف بين القرطاسين وتقر منه القناة
الدمعية والقسم الثانى الذى هو الحيشوى قبل الامتداد فى وسطه بثلاثة
ثخينة تسعى تتواكز زاوية معدن الفرسايف العضلة الجحاجية التى
للإحسان

وسطح العظمين السابقين الباطن يكون الجيوب الجبهية
وجوانب دائرتهم ماسقنة مغروزة فى العظام المحيطة بهما
ارتفاعات

هى منة شجة جدا متحدة بالجبهة والانف والعظم الكبير الذى فوق الفك والعظم
الزوى

اختلافات

العظامان الدمعيان فى الحيوان المشقوق الحافر يمتدان على الحيشوم الذى
فيه حنرة تسعى دمعية أكثر من امتدادهما على غير، والثقب الدمعى
يحياتب الثقب الجحاجى والحفرة الجحاجية غائرة كثيرة فى الجحاجى
والحفرة الدمعية فى الخنزير أكبر وأعمق من حفرة النسان الدمعية
ويوجد فى الخنزير ثقبان دمعيان موضوعان على جانب الجحاجى احدهما اوضح
من الاخر يمتدان فى باطن العظم فيكونان المجرى الدمعى والحفرة الدمعية
عميقة موضوعة بقرب قعر الجحاجى والعظمان المذكوران صغيران جدا
فى الكلب والهر وليس فيهما شئ يحتاج الى تمييز

فصل فى العظمين الزوجيين

هذان العظمان صغيران على هيئة مثلث موضوعان فى خارج الدمعيين وعلى
جانب الجحاجى الظاهر ويكونان اصل القبوة الزوجية وجانب ثقبوىف الجحاجى
الظاهر

وسطحهما الظاهر الذى هو اكثر امتدادا منقسم قسمين بشئ هلاقي يعين
على تكوين الدائرة الجحاجية وهذا السطح يوجد فيه من خارج الجحاجى

عرف خشن مستطيل يسمى بالزوجي
وسطحهما الباطن بعين على امتداد جيوب الرأس
والطرف الاسفل الذي هو الاثني له جوانب مستنة غير منتظمة * والطرف
الاعلا يصعد الى العلوي فينضم الى الثنوا الزوجي الذي للصدغ
ارتقاقات

هي متحدة بواسطة سناسن مع الدمعيين والعلم الكبير الذي فوق الفل
والثنوا الزوجي الصدغي

اختلافات

العلمان الزوجيان في ذي الحافر المشقوق اكبر من الزوجيين اللذين لذي
الحافر الغير المشقوق ومتشعبان من اعلاهما شعبتين اقصرهما ترتبط بالثنوا
الجناحي الجبهوي والشعبة الاخرى تتحد بالصدغين

وزوجيا الحزير اعرض واغوى من زوجي غيره وفيه ارتفاع ثديي شبيه
بارتفاع زوجي الكلب والهر معد لغرز الغضروف اللبني المكمل للقبعة الجناحية
فصل في العلمين الحنكيين

هذان العلمان صغيران رقيقان مستطيلان ضيقان على هيئة هلال
تقريباً واسفلهما اكثر انحناء من اعلاهما وباتحادهما يكونان قووة
الحباشيم الحلقية ويكملان من اعلاهما قبة الخلق العظمية ولكل منهما
سطعان طاهر وباطن وطرفان اعلا واسفل فالسطح الظاهر مستطيل من قبة
الخلق التي في الانف وقعر الجناحي ويتقدم بخط منحرف ثلاثه اقسام حلقياً
وانعباراً ججاً ججاً * فالخلق يكون طرف قبة الخلق العليا وفيه على الجانب
الاسنخي الذي للعظم الكبير العكبي القبة السفلى التي لجري الخلق والقسم
الانفي يكون الجدران العليا والجانبية التي لفتحة الخنك المختصة بالنجاويف
الانفية * والقسم الجناحي بعين على تكوين قعر الجناحي وفيه المنقب
الانفي والقبة العليا المختصة بمجري الخلق
والجانب المستطيل الفاصل لفتحة طافني الانف الحلقية عن قعر الجناحي

يكون عرقا خشا يسمى بالخلق وهذا العرق واضح وضوحا تاما في التور
ومتقطع بالسنوات الجساحي وينتهي من اعلاه بالسنوات التي تحت التوردي
والسطح الباطن قليل الامتداد غالبا وفيه جزآن احدهما اعلا يعين على
تكوين الجيوب التوردي والاحراسقل مسنن وفيه شق مستطيل متحد بشق
العظم الكبير الذي فوق العك فيكمل المنحرج الخلق
والطرف الاعلا اعرض واوسع من الاسفل ومرتبطة بالتوردي والطرف
الاسفل ضيق معوج الباطن مرتبط بالخلق المقابل له
ارتفاعات

العظمان المذكوران مريعان الالتحام بالخلق المقابل لهما وبالعظم الكبير
الذي فوق العك والتوردي واليكسة والجساح
اختلافات

خلق الحيوان المنحرجا كثر امتدادا من خلق ذي الحافر الغير المشقوق ويكون
معظم قبوة الخلق العظمية والعروق الخلفية واضحة جدا تكون صفحتين
كبيرتين تورثان فجوة طاقى المنقب الخلفية هيئة منجرج مستطيل
ماثل الى الخلف على هيئة الشكل المنحرف وفي مجرى الخلق الذي في مقل
العظم ثلاث فجوات سفلى احدها رئيسية وهي الاكبر والعظمان الخلفيان
في التوردي يعينان على تكوين قبوة الخلق العظمية

وهذان العظمان في رباى الاصابع يقرب امتدادهما من امتداد خلق
ذى الحافر المشقوق والعرق الخلق في الخنزير ينتهى بجذبة ثغينة يستند
عليها من الظاهر التور الذي تحت التوردي ومن الجانب الباطن التور
الجساحي فعلى هذا يكون العرق مقسوما بالسنوات المذكورين
فصل في العظمين الجساحيين

هذان العظمان صغيران جدا رقبان مبسوطان مستطيلان موضوعان
فوق الخلق يكونان بطرفهما الاسفل تنويزا راسي جناحيهما وفيه البكرة
التي يرتكف عليها وزالع الاسفل الذي للعضلة الابرية الهوائية ويتصلان

اتصالا مفصليا مستويا بالخلق وليس فيهما شيء مهم سوى الشئيين
المدكورين * ولا يختلف العظمان السابقان في الحيوانات الالهية
الا في الطول والعرض فقط

فصل في القرطاسين

القرطاسان عظمان صفيحيان مستطيلان مجوفا الباطن من رءس الانكسار
احدهما اعلا والاخر اسفل يمتد احدهما فوق الاخر طولا على الجدران
التساوية المختصة بطاقي الانف * ووطيفتهما انهما يربدان اسطحة الحفر
الانفية وكل منهما يكون من صفيحة عظمية معوجة من الظاهر الى الباطن
مقنولة من اسفلها على هيئة قرطاس ويحتوي باطنهما على اخلية صغيرة
مركبة من صفائح ارق من الصفيحة المذكورة وفيها ثقب كثيرة ولا يختلف
احد القرطاسين الاخر الا في كون الاعلا الذي تحت المصفاة اكبر من الاسفل
وكون صفيحته تلتوي في الباطن من الجانب الاسفل الذي للعظم يحلاق
القرطاس الاسفل الذي فوقه فان صفيحته العظمية ثابتة على طول
الجانب الاسفل وتلتوي في الباطن من الجانب الاعلا
وسطحهما الظاهر مقبب من اعلا الى اسفل ومنكمش وفيه جملة خروز
شرايية منتشرة

وسطحهما الباطن مقعر يكون ثوبا على هيئة تجويف تهيئ فيه جملة من
الاخلية مخنفة * والقرطاس الذي تحت المصفاة النصف الاعلا من سطحه
الباطن يعين على تكوين جيوب جبهية * والطرف الاعلا يكون قاعدة
القرطاس * والطرف الاسفل متشعب شعبيتين وفيه امتدادان غضروفيان
يسميان ذيلين اسفل جانب من طاقي الانف واحده منهما في اساس
القرطاس المصفوي امتدادا اعلا صاعدا الى المصفاة

ارتفاعات

هي سرية الالتصاق بواسطة سناسن فالقرطاس الذي تحت المصفاة يرتبط
بهما بالعظم الانفي وبالعظم الكبير العكس وبالعك * والقرطاس الاسفل يرتبط

بالعظم الكبير

اعتبارات خصوصية

القرطاسان المذكوران موضوع احدهما فوق الاخر بفصلان ثلاثة
مبارزين اولهما متجه نحو العظام الانفية وصاعد الى اصل اخلية الصفيحة
المصفوية ذات الثقوب الكثيرة وثانيهما الذي هو من القرطاسين فانذ
في تجاويف العظام من التيهين وينتهي من اعلاه بثقب ضيق مستطيل منته
في جيبوب الرأس وثالثها وهو الاسفل ممتد على هيئة خلة مستقيم من الفجوة
الماهرة الى جوة طاقة الانف الحنكية ويتبع اعلا قبوة الحنك العظمية
اختلافات

القرطاس القعكي في ذى الحافر المشقوقا كبروصفيحته ملتوية من الجانب
الموخر الى الباطن والقرطاس الاعلا اصغر وصفيحته ليست ملتوية وسلطه
الباطن بعين على تكون جيبوب واول الاخلية المصفوية الذي هو المقدم
والاقرب للقرطاس يكون على قدر اتساع حجمه قرطاسا ثالثا تقربه
مختصة في تجويف الانف الذي في الجيبوب
وقرطاس الكلبا كبيرا كثر اتواء وجيوبها من قرطاس ذى الحافر الغير
المشقوق

فصل في الميكة

الميكة عظم صغير مقر منبسط مستطيل موضوع في طاقى الانف تحت
حاجزها المنفصرو في ليسنده ويمتد من الوتدي على العرق المتوسط الذي
للعظام الكبيرة التي فوق الفل الى مساواة واسطة هذه العظم ملسا مكتسية
بقشاة الانف المخاطي

وطرفه الاعلا المشبه باذن الهر تقمينا في الاتساع يوجد في منتهه
بالعظم الوتدي فضاء قرمته الاوعية والاعصاب التي تدخل في حاجز طاقى
الانف الغضروفي والطرف الاسفل ينتهي بطرف دقيق وينبسط من اعلا
الى اسفل

والجانب المتقدم فيه ميراب يدخل فيه الجانب المورخر الذي للعاجز الانفي
والجانب الاخر فيه جزآن احدهما اعلا قاسم لقيمة طاقى الانف الحلقية
والاخر اسفل من بن سنان صغيرة لا ارتباطه بالعرف المتوسط الذي للعظام
الكبيرة التي فوق العنق

ارتفاعات

هي متعددة مع الموتى والحصى والعظام الكبيرة التي فوق العنق وتقع ايضا
مع عاجز الانف الغضروف

اختلافات

الميكمة المذكورة صورته مختلفة بحسب اختلاف الحيوانات الانسية وهذه
الميكمة في الحيوان الذي حافره غير مشقوق اكبر واعرض من ميكمة
ذى الحافر الغير المشقوق

فصل في الفل الاسفل او المورخر

هذا العنق يرتبط بالصدنى ارتباطا طائعا يمكن معه الحركة لانه يمكنه ان يتباعد
ويتقرب من العنق الاعلا ويتحرك حركات جانبية مختلفة وعمدة مقدارها ما
وهذا العنق عظم واحد يسمى فكبا

بيان الفل

وعنق مفردة منتظم على هيئة زاوية حادة ضامعاها مرتفعان ويرتبط
اعلاهما بالصدنى ويدهما مسافة على هيئة ثلاث زوايا وتسمى هذه المسافة
بالمسافة التي وسط الفل والعنق يكون اصل الفل الاسفل ويحتوى على
الاسنان السفلى ويرتبط فيه عضلات كثيرة وينقسم الى جزء متوسط
وفرعين

فالجزء المتوسط هو الاسفل يسند الفرعين ويضمهما ويحتوى على الاسنان
المتقدمة والشفة السفلى ووسطه الطاهر مقبب من جانب الى اخر وسائد
لشراية الذقن وشاهد في وسطه تلم رقيق مستطيل وهذا التلم علامة على
بقسام العنق قسمين في الحيوان الصغير السن ويكون المشوا الاضلى العنق

وفي قرب متضمم الفرعين المذكورين انهما قاض على هيئة دائرة يسمى الصق
وعلى جوانب هذا الانخفاض ثقبان ذقنيان احدهما عين والاخر ايسر
ولكل منهما جفوة على خمسة بجري طويل عند خلف الاخراس بين صفيحتي
الذئب وجفوة في جزء السطح الباطن المقعر الذي لفرع الفك وهذا الجري يسمى
فكياوي يكون في اعلاه حذبة يمر منه الروح الحامس من العصب الفك والسطح
الباطن امس قليل التنحرسائد لرباط اللسان وفي قرب يلتقي الفرعين
المتقدمين سطح قليل الخشونة يسمى ذقنيان تغرز فيه عضلات
والجانب السفلي يكون استنة الامنان المقدمة وسخ الكلاب وكل من
الفرعين المذكورين مستطيل منبسط من خارج الى داخل واعلاء اعرض
من اسفله وفيه سطحان احدهما سطاهر والاخر باطن وطرفان اعلاء واسفل
وجانبان مقدم ودمخر

فالسطح انقاهر قعمان احدهما اعلاء واكثر امتدادا وخشن فيه اما رعضلات
ويتهى اسفله بجانب هلاله والاخر لبذل امس متعص
والسطح الباطن يكون جدوامات المسافة التي وسط الفك وينقسم كالسطح
الساخر مسعين فانقسم الاعلاء مقعر وفيه انا رعضلات منتشرة وجفوة والجري
الفكي وانقسم الامقل امس وفيه السطر الضرمي الذي يتبع انحاء الجانب
السفلي وترتبط فيه العنقلة للضرسية الالامية والطرف الاعلاء ملتوي اغلاء
ويتهى بارتفاعين احدهما مقدم طويل منبسط الجانب يسمى تتوا
ا كليليا ترتبط فيه عضلة الصدغي الفكي

والارتفاع الاخر امس متبب من الامام الى الخلف وتلتصق به صفيحة
عنقروية ويسمى تتوا القسيما كياوي يرتبط بالتتوا القعر الصدغي وكل من
هذين الارتفاعين منفصل عن الاخر شق هلالى يسمى ا كليليا القيبا
والطرق الاسفل ملتحم بطرق الجانب المقابل له
والجانب المتقدم قعمان ايدهما مستويا والاخر مقعر والمستويا كثر امتدادا
وفيه استنة جذر الاخراس وفي قدام الاستنة الغطاء المتسع الذي بين

الاسنان وقبده عرف خشن والمقعر يكون جانبا ثغيبا خشنا اذا شعبتين منتهيا
بالتواء الكلي

والجانب الموقر قسمان ايضا احدهما اعلا والاخر اسفل فالاعلام مقبب منته
بالتواء القمى العكسي يكون جانبا ثغيبا اذا حديبات ويكون ايضا اساس الخنك
والاسفل مدور مستوي غزفيته وترالعرج المعدي الذي للعضلة الابرية العكسية
وفي مكان انفصال الجزء الايمن عن الجزء المنقبب شق ملته وباشعروف
ارتفاقات

هي انواع كثيرة متحدة مع الاسنان والصدغ فالتحادها مع الاسنان بواسطة
مغزرو وهذا الاتحاد مندمج لا يمكن التحرك معه واتحادها مع الصدغ
بواسطة مشبك وهذا الاتحاد يجعل الحركة سلسلة تحت الفك الاعلا وله
رباطان غشائيان وغضروف لبني متوسط فاصل للنتوين اللقميين اللذين
احدهما فوق الاخر وفي كل منهما تنبؤ يف مطابق له
خصوصيات

فك المهر الصغير مركب من عظامين مربعي الاتحاد يكثران تنمو الدقن
الاضافي

والفك من حيث هويته كيف يتكيفات مختلفة مدة حياة الحيوان وهذه
التكيفات ناشئة عن اشتغال الاسنان لانه كلما غارت ازداد حجم الفك وطهر
وبصير كالجمين واذا قلح سن النجم موضعهما وانخفض الفك على التدرج
وقروعه حيثئذ تصير ضيقة وطرفه الاسفل يتجه اتجاها مسطوحا
اختلافات

النمو الاضافي العكسي في ذى الحافر المشقوق لا يلتمح ابدا ولهذا يبقى العظام
منقسمة قسمين والنمو الاكلي اطول من النمو اللقمي العكسي ومتمخا الى
الحلف والنمو اللقمي العكسي اكثر امتدادا ووسطه مقعر
وفك الحنزير اقوى من فك غيره وثقبه الذقني مضاعف وعلى جوانب السطح
الذقني ثقبان احدهما ايمن والاخر ايسر

والعظمان اللذان تركب منهما فلك الكلب والهر لا يلتصقان الا بعد مدة طويلة فاذا التحما صار عظما واحدا فيه تنوم مرتفع وهذا التنوي يوجد في اسفل كل تنولقي

بيان العظم اللامي

هو عظم مركب من قطع عظمية مرتبط بعضها ببعض وهذا العظم مرتبط بالجزء الصدغي المحذب ساقدا لاساس اللسان والحجزة معين على حركاتهما

ونظيره منه انه مركب من خمسة اعظم احدهما اسفل مفرد يكون الجسم اى الجزء المتوسط والاربعة الباقية تكون القرو ع اى الاجزاء الحاشية ثم ان العظم اللامي يحتوى على الغضروف الدرق وترتبط فيه الالياف العضلية التى لاصل اللسان ويستند القروع الصغيرة ويرتبط بها ويشاهد فيه امتداد مقدم يسمى ذبلا شيعها بمقبض المنجل ويدخل في جوف اللسان العضلى ويشاهد فيه ايضا قرعان موخران جانبيين يسمىان بالقرنين ثابتمان في جانب الغضروف الدرق الاعلا ويوجد يقرب اساس كل قرن وعلى الجانب الاعلا ارتفاع صغير مفصلى لقوى متحركة معدلان يرتبط بالقرع الصغير

ثم ان القروع اربعة اثنان ايمان واثنان ايسران فالايمنان احدهما كبير اعلا والاخر صغير اسفل والايسران مثلهما وكل قرع كبير يكون عظما منبسطا مستطيلاً فيه سطحان امليان وطرفان احدهما اعلا مرتبط باسقاطات اللامي الصدغي بواسطة غضروف ايمنى لدن والطرف الاخر اسفل ثابت على قرع صغير بواسطة غضروف اخر ايمنى يتكون في وسطه احبا با اصل عظم وفيه جانبيان مقدم وموخر فالموخر في جزئه الاعلا حادة يستدل به على قطع اللامي العقرى وفيه اعرف صاعد الى اخر العظم اللامي وترتبط بها عضلات الابرى اللامي والعضلة الكبيرة المسماة بالقرنية اللاغمية فالقرع الصغير قصير اسطوانى يكون مع الجسم مفصلا ركيما وترتبط فيه

اشياء متولدة من العنقات

مخصوصيات

العظم اللامي في الحيوان الصغير مركب من ثلاثة عظام والفروع الصغيرة لها
تنوات اضافية

اختلافات

في الحيوان ذي الحمار المشقوق اربعة فروع صغيرة اثنان اثنان واثنان
ايبران وذيل الحمار اللامي قصير شبه بشدي طويل
وعضاريف الكلب والهرثايفية التي تثبت الفروع الكبيرة على الصدغ وتضعها
الى الفروع الصغيرة بطويلة سهلة الانثما وجسم اللامي فيها لا ذيل فيه

الباب الخامس في الحوض

الحوض ثابت ثبوتنا ما على الدمود المقري ويهين على تكوير البطن وهو
مركب من اربعة اعظم رئيسة الجوز والعصص والعطمين الحرقعين

بيان العجز

هو عظم مفرد منبسط من اعلا الى اسفل على هيئة المثلث موضوع في جزء
الحوض الاعلايين الحرقعين ويتصل من الامام بالسلسلة ومن الخلف
بالذيل او العصص وفي باطنه مجرى عمود على طوله يكون آخر مجرى السلسلة
وفي سطح الجوز الاعلا ارتفاع وثقوب وعلى الحط المتوسط اربعة تنوات
او خمسة بعضها منفصل عن الاخرى كما ينتهي راس خش معوج ومقدم
هذه التنوات اطول من موخرها وتكون الشوكة التي فوق العجز وتقرّب
اصل هذه الشوكة وفي كل جانب توجد ثقوب متسلسلة تسمى الثقوب
فوق العجز

وسطحه الاسفل امس مقعر قليلا من الامام الى الخلف ويكون الجدران اثنان
العليا التي لتجويف الحوض وعلى جانب السطح المنحني كورا الثقوب التي تحت
الجوز وهذه الثقوب اكبر من الثقوب العليا وعدتها اثنا عشر ستة يعني
وسنة يسرى

وطرفه المقدم اثنتى من الموتر يكون اساس العظم وفرعين جانبيين وفى وسطه سطح مفصلى ينضم الى جسم آخر فقرات القطن وعلى جوانب هذا السطح شقان يتكون منهما ثقبان اوليان احدهما اعلا والاخر اسفل وفوق هذين الشقين ارتفاعان مفصليان مقابلان للثغرات المفصلية التى متعتهما كمنقعة الارتفاعين المفصليين وفى كل فرع ذى ثلاثة اسطحة مطحان مفصليان احدهما اعلا مقدم منضم الى الثغرة المستعرضة الذى لاخر فقرات القطن والسطح الاخر اعلا موخر مرتبط بالخرقفة والطرف المؤخر مستطيل مرتبط باول العظم الحرقفى وفى كل جانب ثخين محدب عرفان احدهما اعلا والاخر اسفل يرتبط فيه بجملة عضلات بحزمة حرقفية

والبحرى العجزى ذو ثلاث زوايا وينقص على التدوير من اوله الى الذيل وعلى جوانبه صفان من الثقوب بعضها اعلا وبعضها اسفل اى تحت العجز ارتفاعات

هى مندججة رباطية غضروفية تلامس اخر فقرات القطن من خمسة اماكن وتلامس الحرقفة من السطح المفصلى الاعلا

الخصوصيات

عجز الحيوانات الصغيرة مركب من اربع فقرات ملتصقة وعند بلوغ السن يتحد العظام الاول الحرقفى بهذه الفقرات فيتكون من ذلك العجز اختلافات

يعجز ذى الحياض المشقوق ككبر الباس من عجز غيره وله صورة مخصوصة وتتواتر الشوكات التى فوقه متحد بعضها مع بعض بواسطة جانب ثخين محدودب مدور الجانب * وقرع الحيوان المذكور المقدمان اثنتى واوسع واقصر من فرعى غيره ولا يرتبطان باخر فقرات القطن * والعرف الاسفل الجانبى طويل ممتد الى اسفل وعجز رباعى الاصابع بخالف غيره فى الشوكات التى فوق العجز خاصة لانها

أقل ارتفاعاً من غيرها ولا تكون الاعراف أعرج خشناً

بيان العيص

العيص من وهو الذنب عند العامة مركب من أربعة عشر عظماً فأكبرها
إلى ثمانية عشر وهذه العظام صغيرة محدبة مرتبطة بعضها ببعض
فالعظم الأول منها مرتبط بالعجز ومنهما يتكون اتصالاً
وسمى له هذه العظام تكون أصل الذنب وفيها مراكز مضاعفة تفرز فيها
عضلات الذنب وتكمل مجرى السلسلة

ثم إن هذه العظام أصلها فقرات أغبرت واتحدت بواسطة غضروف ثخين
سلس صفيحي في المركز ويبقى في الدائرة وحجم هذه العظام وصلابتها يزدادان
في النقص على التدرج من أول العظام إلى آخرها ولكل من العظامين أو العظام
الثلاثة الأول ثقب فقري يكمل مجرى السلسلة وفي العظام الباقية بدل
هذا الثقب شق وأول عظام العيص من ينضم إلى العجز فيكونه كما تقدم ونوع
مفصل هذه العظام الناشئ عن غضروف متوسط يدل على سهولة حركات
الذنب وأنواعها وأكثر ما يبدون ملامسة

بيان الحرقفة

الحرقفة عظمان مستطيلان أكبر العظام المنبسطة وهما مخنيبان على هيئة
مخنافة ضيق الوسط يشاهد في ظاهرها وفي وسط قبتهم الكبرة تجويف
مفصلي هو أساس عظم الفخذ وهذا العظمان يكونان من الجانب الظاهر
أصل عظم الورل ورأس الكفل وزاوية الالين ويكونان من الجانب الباطن
الجدرانيات السفلية والجدرانيات الجانبية التي لتجويف الحوض وينقسم
العظمان المذكوران ثلاثاً أقساماً أحدها علامة مقدم يسمى الحرقفي وثانيها
أسفل مقدم يسمى العاني وثالثها مؤخر يسمى الوركي

فالحرقفي له سطحان وثلاث زوايا ويشتمل على جزء الحرقفة الاعلا المقدم ويعتمد
إلى مستوى التجويف الحقي فيعين على تكوينه

وسطح الحرقفي الظاهر مقعر من جانب إلى آخر يكون حفرة كبيرة تسمى

حرقية وتنشرف فيها اثار من العضلات خفية معدة لارتباط العضلة الكبيرة
 المسماة بالحرقية المدورية والسطح الماطن مقبب يسمى بالسطح الحرقى
 ويكون بخوة تجويف الحوض وفيه سطح مفصلى محدب مستعرض لاتحاده
 مع العجز وفيه ايضا جملة اثار يرتبط فيها العضلات المدورية المختصة بالحرقية
 وفيه ايضا شقوق كثيرة اكبرها بجانب الراوية الخفية

وفي الجانب القطنى شفة ثخينة معوجة تصير مدة طويلة تموا اضافيا يرتبط
 فيه العضلات الكبيرة الحرقية الشوكية والجانب الوركى الاعلا الباطنى
 المنعرج يرتبط فيه الرباط العجزى الوركى والجانب الحرقى الاسفل يوجد فيه شئ
 قليل من الشقوق وثقب كبير عذائى هابط من اعلا الى اسفل

والزاوية المتقدمة الظاهرة السفلى تكون حدية ثخينة مستطيلة فيها أربع
 ارتفاعات اثنان مقدمان واثنان موخران وهذه الحدية تكون زاوية
 الحصر اوراقها * والزاوية الباطنية العليا اصغر من الزاوية الظاهرة معوجة
 من اعلاها تكون شيا بارزا اعوج مقبب من الامام الى الخلف وهذا البارز
 يكون اصل الكمل ورأسه

والزاوية المؤخرة ثخينة منشورية تضم الحرقية الى الورك والعانة وتكون
 التجويف الحقى ويشاهد في هذه الزاوية عرف مستطيل اعوج متمد من الامام
 على الجانب الوركى وعلى سطح هذا العرف جملة اثار عضلات لارتباط العضلة
 الصغيرة الحرقية المدورية ويوجد امام التجويف الحقى اثران طاهران احدهما
 اعلا والاخر اسفل لارتباط الوتر المشعب شعبتين المنحصر بالعضلة الخرقية
 الرصقية والعانى الذى هو القسم الثانى من اقسام الحرقية اصغر الاقسام
 وهيئة كهيئة مثلث يكون الجزء الاسفل المقدم الذى للعوض

وسطحه الطاهر قليل التقب وفيه اثار معدة بجملة من العضلات وسطحه
 الباطن اعلى قليل التقعر ساند للمسانة حين امتلائها

والجانب المقدم ويقال له البطنى فيه جذبات كثيرة تغرق فيها عضلات البطن
 ويبتاهد فيه من جانب السطح الظاهر ميزاب عميق داخل فى المنجوف

الحق وفي هذا الميزاب رباط ثخين

والجانب المؤخر يشاهد فيه حفرة كبيرة هلالية بانضمامها الى تجويف
الورك تكون الفجوة البيضية التي تسعى تحت العانة

والجانب الباطن يرتبط مع العانة المقابلة له بواسطة غضروف يتعظم في سن
البلوغ ويكون الارتفاع العالي

وليس في الاربعة الباطنية شيء يميز الزاوية الظاهرة اطول الزوايا الثلاث
تكون التجويف الحق وفيه تتحد مع الرايين الاخرين فالزاوية المؤخرة
تتصل براويى الورك المقدمة والباطنية

والورك يكمل الحرقفة ويكون قعر التجويف الحوضى وزاوية الالين وسطحه
الظاهرة قليل الثقب وفيه اثار عضلات وسطحه الباطن املس مقعر اليايين
يكون الجدران السفلى المختصة بالتجويف الحوضى

والجانب المتقدم محفوف مكمل للفجوة التي تحت العانة وفيه ثقب كبير غذائى
صاعد من اسفل الى اعلا والجانب المؤخر ثخين محدب يشاهد فيه عرف
وركى يرتبط فيه بجله اشياء متولدة من العضلات وجله جذورا من الذكر
او من نظر الفرج وطرف الجانب الظاهر مدور وفيه تجويف والجانب
الباطن يرتبط بالورك المقابل له ويكون النتوء الاضافى الذى للعانة

والزاوية المقدمة الظاهرة هي الاثني والاطول تمتد الى وسط التجويف الحق
الذى فيه تتحد هذه الزاوية مع الحرقفة والعانة وهذه الزاوية معينة على تكون
التجويف المفصلى والعرف الحق وفيها جللة اثار عضلات والزاوية المقدمة
الباطنة القصيرة تتحد مع الزاوية المؤخرة التي للعانة

وفي الزاوية الظاهرة ارتفاع خشن اعوج مستطيل معترض يسمى الخدية
الوركية ويتصل من الجانب الباطن بالعرف الوركى ويوجد فيه من الجانب
الظاهر عرف طويل يسمى الشوكة الوركية

ارتفاعات

احد عنق الحرقفة يرتبط بالعجز والعظم الاخر المقابل له وبالفخذة بباطن

هذا الاحد بالعجز بواسطة رباط عضروفى رباطهما رباطا وثيقا وحركاتهما وان صينكتا انت الخفية لالتهام تنوالية وارتباط العنق من الخرقين يسمى بالارتفاق العالى الوركى وهذا الارتباط الذى هو حاصل بواسطة عضروفى سريع البعظم لا حركة معه

اعتبارات عمومية

حرقفة الجنين صغيرة جدا مركبة من ثلاثة اعظم منفصل بعضها عن بعض بواسطة غضاريف عظمية كل غضروف منها مقابل لتسم من الاقسام الثلاثة التى تقدم ذكرها فى هذا العظم وبعد الولادة تنضج هذه الاعظم انصاحا تاما ويتضم بعضها الى بعض سرىعا وبعد مئتي سنة قليلة يكمل حجمها

ثم ان الحرقفة لا يحصل لها اختلاف ظاهرى بتقدم السن والارتفاق العالى الوركى يلتحم فى الحيوان البالغ حتى فى المهورق الا ماني و سطح الخوض المخصص بالعانة فى هذه الاناث يكون حفرة مخصوصة برداد حجمها بتحدد اولادة وينبغي ان تبحث بحسب مخصوصات التجويف الحقيقى والعجوة التى تحت للعانة فهذه العجوة كبيرة عميقة مكتسبة بغضروف مفصل متحرك والتجويف الحقيقى يكون فجوة سفلى وفى جانبها المرتفع ثقب ثقبية رباطية غضروفية وفى جانبها الباطن حفرة كبيرة وفى قعر هذه التجويف المفصلى حفرة عوجا معدة للرباط الحرقفى العنقى وفى قعر هذه الحفرة ميرانان احدهما متجه نحو العجوة التى تحت العانة وثانيهما متجه تحت اجناب البطن الذى للعانة والعجوة التى تحت العانة واسعة جدا يضيئة متخرقة واحده طرفيها مقابل للتجويف الحقيقى والطرف الاخر مقابل لوسط ارتفاق الوزكى العالى وفى جانبها اثار عضلات اختلافات

حرقفة الدور لها هيئة مخصوصة وهى غالبيا عرض واطول من حرقفة القوس الارتفاقى العالى يلتحم بعد مدة اكثر من المدة التى تلتحم فيها حرقفة القوس وتمكث مدة طويلة فى اناث البقر التى تلد وزوايلها من النعاج التى تلد نادرا

وعلى هذا الجانب الظاهر الذي لهذا الارتفاع وبجانب التبة الوركية
 حديدة ثخينة طويلة تنتهي بعرف مدوج
 والتجويف الحرقى غالباً اصغر من باقى التجاويف وجوانبه منخفضة من الخارج
 والعرف الذى فوق الحرقى اكثر ارتفاعاً ينتهى بطرف دقيق جداً والتجويف
 الذى تحت العانة اوسع والحديدة الوركية منقصة الى ثلاث زوايا والحلوى الذى
 بين العروق الوركية على هيئة المثلث

وحرقفة ذوات الاصواف اقل وضوحاً من حرقفة النوروتيز فيها ارتفاع
 مسنوع على طول سطح الحرقفة الظاهر ويقسم التجويف الحرقى
 وفي حرقفة الحنجر ارتفاع قائم للتجويف الحرقى والعرف القطنى يكون قبة
 مستعرضة

وحرقفة السكب تعرف بالتجويف الحرقى فانه عميق موضوع في وسطها
 وحرقفة الهر لا تجويف لها

الباب السادس فى الاعضاء الموضرة او البطنية

كل عضو موضح يتقسم بواسطة مفاصل أربعة اقسام اى اجزاء رئيسية وهى
 الورك والفخذ والساق والقدم

بيان الورك

الورك مكون من جزء كبير من سطح الحرقى الظاهر الذى يعين على تكوين
 الحرقفة التى تقدم شرحها فى عظام الحوض

بيان الفخذ

الفخذ موضوع بين الورك والساق واصله عظيم واحد يسمى بالعظم الفخذى
 وهذا العظم كبير طويل اسطوانى اقل واغوى من باقى عظام الجسم وعلى
 اطرافه ارتفاعات ثخينة واتجاهه منحرف قليلاً من اعلا الى اسفل ومن
 الخلف الى الامام وفيه جزء متوسط وطرفان اعلا واسفل
 فالجزء المتوسط قريب من الاسطوانى وفيه اثار عضلات اعلاها واكثرها
 على السطح الموضرة والجانب الظاهر وبجانب الطرف الاعلا حديدة طويلة

هي جزء من المدور وفي وسطها حدة ثخينة مخنية الى الامام وتقرّب الطرف
الاسفل والسطح المؤخر حفرة عرضة قعرها وجوانبها معوجة وهذه الحفرة
معدلة لقرن العنق الثخينة لمقبية والعنق الثخينة السلامة وفي اعلا هذه
الحفرة ثقب كبير عتاني متجه في شمال العظم بانحراف من اسفل الى اعلا
والطرف الاعلا يرتبط مع الحرقعة بواسطة ركة تغرز قيم الصلوات التي تصير
العنق دائرا على محوره وبشاهد فيه ثلاث ارتفاعات رأس واحد بين احدهما
ظاهرة تسمى بالمدور الكبير والاخرى بالثنية تسمى بالمدور الصغير
فالرأس باطن ثخين معدلان يرتبط بالحرقعة ارتباطا مفصليا مغطى
بصفحة عسروية وبشاهد في جانبها الباطن حفرة صغيرة معوجة معدلة
لقرن رباطات مختلفة مبنية له قام العنق في الحوض والمدور الكبير فيه ارتفاع
ثخين جدا معوج تمتد في رأسه قبة وحفرة وعرق تحت المدورية والمدور
الصغير موضوع من الجانب الباطن ومن اسفل الرأس وهذا المدور حدة
معوجة قليلة الارتفاع

والطرف الاسفل الذي بواسطته يتكاثر العنق على القصبة وينقل اليه ثقل
الحوض يشاهد فيه ثلاث ارتفاعات ثخينة مفصلية مكتسبة بفتساريف
معاصلي متحركة وهذه الارتفاعات احدها مقدم والاخران مؤخران لقيمان
ومشع الارتفاع المقدم المصلي يكون بكرة على عمقها جانبان غير
متساويين وترتبط بالرضعة ارتباطا مفصليا
فالقيمان مقسمان الى باطن وظاهر ومنفصلان بحفرة عميقة عوجا
ترتبط فيها الرباطات المثبتة للقصبة بعظم العنق ودائرة الارتفاعات الثلاث
المفصلية محدودة ترتبط فيها عسلات ورباطات وفي اصل النقي الطاهر
وبجانب السطح الرضعي يشاهد حفرة عوجا يرتبط فيها وتر عنقه العنق
التي امام السلاحي وفي اعلا هذا النقي يشاهد عرف معوج يسمى اماما
بالعرف الذي امام النقي

ارتفاعات

عظم العنخذ مرتبط مع الحرقفة ارتباطاً مفصلياً بواسطة ركة ويتركز على الحرقفة بواسطة رأسه الداخل في التجويف الحقي المختص بعظم الورك وهذا الارتباط العنخذي الحرقفي ثابت بثلاثة اربطة احدها غشائي مسترخ طويل والاخران وثيقان مدوران مغروزان في رأس عظم العنخذ ويدخل احدهما في قعر التجويف الحقي والاخر في جانب السطن المختص بالعانة

خصوصيات

في اطراف عظم العنخذ جلة تتواتر اضافية مريضة الالتحام وهذا العظم يحصل له في سن الشيوخه تغيرات كثيرة وجسمه ينحصر في انخفاض واحد

اختلافات

طول العنخذ يخالف لطول القدم على وجه التعاكس واطول فتخاذا الحيات والاهلية فتخذ الهر بالنسبة لجسمه

وعظم العنخذ الحافر المشقوق له تركيب مخصوص واختلافات كثيرة ورأس مدوره يكون حدبة ثخينة جدا وحفرته الصغيرة المدورية اعماق من حفرة غيره ويوجد فيه بدل العرف المدوري حدبتان صغيرتان والعرف الممتد على اعلا القمى الباطن اوضح من عظم فتخذا الحيوان الذي حافر غير مشقوق وعظم فتخذا السكب والهر منحني الى الامام ويوجد فيه بدل الحفرة المعوجة التي في جزء هذا العظم الاسفل المؤخر حدبة صغيرة بقرب القميين

وفي عظم فتخذا رباعي الاصابع يشاهد غالبا من جانب كل لقمى عظم صغير رائد يمكن عده من السمسميات الحقيقية بواسطة وضعه تحت الاوتار والرباطات

بيان الساق

الساق محدودة من اعلاه بالعنخذ ومن اسفله بالعرقوب ويشتمل على ثلاثة اعظم القصبة والسولية والرضفة

والقصبة عظم كبير منشوري الشكل اثخن عظام الساق واطولها وانحناءه على عكس انحناء العنخذ واتجاهه من اعلا الى اسفل ومن الامام الى الخلف

وهذا العظم يكون اساس الساق وله جزء متوسط وطرفان اعلا واسفل
 وسطح الجسم الظاهر المقدم املس مغطى بفضلة نخذية امام السلامية
 والسطح المقدم الباطن اقل عرضا من الظاهر المقدم وفيه بعض اثار عضلية
 والسطح المؤخر منبسط فيها اثار عضلات ايضا وبشاهد في اعلاه ثقب غشائي
 متجه من اعلا الى اسفل وهذه الاسطحة الثلاثة منفصل بعضها عن بعض
 بجوانب معوجة والمقدم يكون الجزء الاسفل المختص بالعرف القصبي
 والطرف الاعلاى المغذى اثخن كثيرا من الطرف الاسفل وينتهي
 بسطح مفصلي مكس بقضروف ومنقسم بشق اعوج قسمين جانبيين يضيئ
 مقابلين للقصبي العنق وفي دائرة هذا السطح المفصلي ثلاث حديدات متجهة
 الاولى مقدمة واثنان ظاهرة والثالثة باطنة فالمقدمة وهى افتحها على هيئة
 هرم وفي وسطها حفرة عوجا وتمتد من اسفل بعرف يسمى بالقصبي وهذا
 العرف هايط بانحراف فيتضم الى الجانب الحسن الفاصل السطحي جسم
 العظام المقدم

والخدبة الظاهرة يرتبط فيها الرباط الجانبي الظاهر وفيها حفرة تثبت فيها
 رأس الشظية

والخدبة الباطنة اقل ارتفاعا من اخسها واكثر امتدادا من الخدبة الظاهرة
 وفيها يرتبط الرباط الجانبي الباطني وتحت هذه الخدبة يسير شق يعين على
 تكوين القنطرة القصبية ثم ان الخدبة المقدمة منفصلة عن الخدبة الظاهرة
 بنظم كبير عريته وتر عضلة العنق التي امام السلاحي

وطرف القصبة الاسفل مرتبط بالعرقوب ارتباطا مفصليا وبشاهد في وسطه
 سطح مفصلي متحرك وعلى كل جوانبه تنو والسطح المفصلي يكون بكرة بين
 متصلتين داخليتين في بكرة العرقوب وفي جانبهما المتوسط حفرة صغيرة
 معوجة معدة لحصر المادة الرالوية

والخدبة الجانبية الظاهرة اقل ضخما من الخدبة الباطنة ومنقسمة بنظم كبير
 وفي الخدبة الباطنة شئ بارز مدور يكون في بعض الحمل خراجا عظيما يسمى

ارتفاعات

هي كثيرة متنوعة متحدة بعظام الساق والفخذ والبكرة ولا تتكلم هنا الا على
المفصل القسبي الفخذي لانه مركز حركة القصبية التي تنعني الى الخلف وتوسع
من الامام على الفخذ وهذا المفصل رباطي غشيري وفي مراحكم جدا ميكون
من اربع ارتفاعات اثنين فوق اثنين وفيه رباطان غشائيان ورباطان
جانبيان وثلاث اربطة بين المفاصل وفي كل جانب غشيري وفي الوسط
منقبوب الوسط وفي سطحه المقعر من الارتفاعات المذكورة قسيطيان
بعضهم افوق بعض

وفي طرف عظم قصبية الحيوان الصغير السن ثنواضيا

اختلافات

قصبية الدواب التي تشبه الحيوان الذي حافره غير مشقوق ملتوية وكلما كانت
الثنائية كبيرة كانت القصبية ضعيفة فلذلك قصبية الخيول والاشيوقية الحافرة
اقوى من قصبية ساق غيرها لكون هذه الحيوانات لا يشتد عليها

بيان الثنائية

هي عظم طويل رقيق ثابت كزائدة على جانب القصبية الظاهر ولا يصل
الى العزقوب الا بواسطة رباط واعلاه انحن من اسفله وينتهي بشئ بارز يشبه
بالرأس معوج منبسط ثابت في نقرة الحذبة الظاهرة التي للقصبية واسفل العظم
المذكور ينتهي بطرف دقيق واصل الى نصف قرب القصبية ويصل الى العزقوب
بواسطة رباط

اختلافات

لاثنائية لذى الحافرة المشقوق وانما في مكانها رباط طويل وثنائية رباعي
الاصابع كاملة مساوية اطول القصبية وثنائية الحيز براقوي من ثنائية الكلب
التي لها فاصل مخصوصة

بيان الرضفة

هي معدة لامتداد حركات الساق تكوّن اصل السجاة ثم ان هذه ارضعة عظم
 قصير غير منتظم ثابت على بكرة طرف العنقا الاسفل ذو سطحين احدهما
 طاهر اعوج في طرفه الاعلا شي بارز في باطنه سطح مستعرض محدود
 بجنايب محدوب والاخر مقصلي متحرك يشاهد فيه عقان منفصل احدهما
 عن الاخر شي من تقع وهذان العنقان يشبان في بكرة احمذا
 ارتعاقات

هذه الرضعة ترتبط بالفتخار تماطام مقصليا بواسطة مشبك ناقص وثبت عليه
 بواسطة رباطات وعضلات والرباط الغشائي يكون جرابا محتويا على مقدار كبير من
 المادة الالابية ولا يصل الى الاغشية الالابية التي لتقبي الفتخار والرباطات المقدمة
 ترتبط من اعلاها بالمقدمة التي لنفسية وهذه الرباطات ثلاثة يعسها
 يتخدم مع بعض بواسطة جهاز رباطي يكون شيا كصفحة هي غطاء وثيق جدا
 اختلافات

رضعة ذى الحافر المشقوق ورباعي الاصابع هي شئ كهيئة مخروطي واصليها
 اعلا وسطها المفصلي ليس قبه العنقان اللذان يوجدان في رضعة ذى
 الحافر الغير المشقوق

بيان القدم المؤخر

يتقسم انقدم بواسطة رباطات ثلاثة اقسام العرقوب والمدفع والاصابع وهذا
 الاخير يشتمل على الباترون والاكيل ونفس القدم

بيان العرقوب

العرقوب مكون من سلسلة عظام قصيرة تسمى بالعظام الرغية وهذا العرقوب
 مركز حركات المدفع على الساق وعكسه باعتبار وضع الجسم واتنصاه
 بيان العظام الرغية

الرسغ من كيب من ستة اعظم اوسبعة قصيرة مختلفة الصورة والثن
 والوضع وتميز هذه العظام باسمااء العدد وتعد من الامام الى الخلف ومن اسلا
 الى اسفل وقد تميز ايضا باسمااء مخصوصة فالعظم الاول يسمى البكرة

والثاني يسمى العقب والثالث والرابع يسمى بالعتام المبسطة والعتامان
 الباقيان او الثلاثة تسمى بالعتام الغير المنتظمة والبقرة عظام غير منتظم فيها
 ارتعاعات وتجاويف مختلفة وهى موضوعة فى جزء العرقوب الاعلا المقدم
 وتطبق على النخبة وبشاهد فيها شكلان من الاسطحة مختلفان احدهما
 مستثل على جولة من الاسطحة بهما مفصلى متحرك وبعضهما مفصلى ساكن
 والشكل الاخر مستثل على اسطحة معوجة ثم ان المفصلى المتحرك يشاهد فيه
 البكرة اقدمة العليا التى يشاهد فيها عنق عميق معد لربط العرقوب بالساق
 والامصلى الساكن مقابل من جهة الخلف للعقب ومن اسفل للعتامين الاولين
 المنبسطين واما الاسطحة المعوجة فهى معدة لغرز الرباطات الجانبية التى بين
 المعاصل وفى طرف عنق البكرة الاسفل حفرة صغيرة يرتبط فيها عضلة رقيقة
 تسمى بالعضلة الرسغية التى امام السيلامى

والعقب اكبر عظام الرسغ وشاغل للجزء الاعلا الجانبى الظاهر الموتر الذى
 للعرقوب فيكون رابته ورأسه وطرفه وهذا العقب نخع قصيره طرفان اعلا
 واسفل وسطعان طاهر وباطن

فالطرف الاعلا فيه تتوئعتين يرتبط فيه جملة من العضلات ويكون طرف
 العرقوب

والطرف الاسفل اثنتان من سابقه وفيه نوع تقعر ويرتبط من الامام بالبكرة
 ومن اسفل باول العظام الغير المنتظمة

والسطح الظاهر ليس فيه شئ بخلاف السطح الباطن فان فيه ثلما كبيرا جدا يمر
 منه العضلة الثاقبة

والعتامان المبسطان موضوع احدهما فوق الاخرين البكرة وعظم المدفع
 على هيئة ثلاث زوايا ولا يتخالعان الا فى اواسط الاسفل اصغر من الاعلا

والعظام الغير المنتظمة انسان عالiban احدهما طاهر والاخر باطن فالظاهر
 اثنتان من الباطن مستثبل من الامام الى الخلف موضوع فى جانب العرقوب
 الظاهر مرتبطان بطاءة فصليا بين العقب والشفية الطاهرة التى للمدفع *

والباطن ينقسم في بعض الأحيان قسمين وهو موضوع في جانب سطح
العرقوب الباطن ويرتبط ارتباطاً مفصلياً بالعظمين المنبسطين والسطحية
الباطنة التي للمدفع وجميع العظام الرسغية تكون مفصلاً متراكماً كبيراً
فيه به ارتباطات غشائية جانبية بين المفاصل

وإذا اعتبرت هذه العظام في الحيوانات الالهية ظهر فيها نوع اختلاف
فالغالب في ذى الحافر المنقوق قليل النخن والبكرة فيه منقسمة قسمين
أحدهما أعلا مقدّم والأخر أسفل موخر وأعلى العظمين المنبسطين أكبر
من الأسفل ويكون صفراً ونسفاً والعظم الأسفل يكمل الجزء الباطن من الصف
الثاني والعظام الغير المنتظمة صغيرة جداً وموضوعة خارج الصف على سطح
العرقوب الموخر وأصغرهما موضوع على الجانب الباطن وأكبرهما موضوع
وسط السطح الموخر مقابلاً لعظم المدفع .

بيان المدفع

هذا القسم الأخير بمنزلة العظم الذي تحت رسغ الإنسان وأطول من عظام
القدم ويشتمل على ثلاثة أعظم تسمى بالعظام التي تحت الرسغ أحدها تحت
الرسغ حقيقة والآخران يسميان بالسطيتين

بيان عظام المدفع الثلاثة المذكورة

العظم الذي تحت الرسغ محدّد لثبوت المدفع ومكون أصله ودو طويل استوائى
صلب نخين مرتبط من أعلاه بالعرقوب ارتباطاً مفصلياً ومن أسفله بعظم
النياورون الذي هو محل القيد من الدابة وسطحه المقدم أملس مدور من
الجانبين والسطح الموخر قليل الانخفاض في أعلاه ثقب كبير غذائي نازل من
أعلاه إلى أسفل وعلى جوانبه تارة شوكة وتارة سطحان معوجان مستطيلان
شاغلان لمصف المدفع الأعلا ويرتبطان بالسطيتين وفي طرفه الأعلى سطح
مفصلي متحرك فيه نوع استوائى وسطه سطح أعوج متقاطع له ويرتبط بالعظم
الثاني من عظام العرقوب وفي طرف المقدم تنمو موضوع في الجانب الباطنى
يعين على اندغام العضلة الخائية للمدفع وعلى جوانب سطحه الموخر أسطحة

٢٣
مغيرة مفصلة متحركة معدة لربط الشظيتين وفي الطرف الاسفل سطح مفصلي كبير
يقبب من الامام الى الخلف وسطه منقسم بارتفاع الى نتون لتعيين احدهما
ظاهرا والاخر باطن وفي كل منهما نقرة معوجة ترتبط فيها رباطات جانبية
والشظيتان هما عظمان مستطيلان هريمان موضوعان بجوانب السطح
المؤخر الى اعظم المدفع وينقسمان الى ظاهرو وباطن ولا يشالف احدهما
الاخر الا في الضيق فان الظاهر اثخن من الباطن غالباً وطولهما مقدار
ثلاثة ارباع المدفع وليسار صغيرين كاملين وينقسم كل منهما قسمين احدهما
اعلا وهو الاثخن ينتهي بارتفاع يسمى رأس الشظية وفيه اسطحة مفصلة
عليها واسطحة جانبية واسطحة باطنية وذلك لارتباطه بعظم العرقوب والعظم
الكبير الذي تحت الرسغ

والقسم الاخر اسفل رقيق ينتهي بنقوص صغير مدور يسمى ذراع الشظية وشظية
الحيوان العتيق تلصق غالباً بالعظم الكبير من عظام المدفع الاجزاء الاسفل
فانه لا يلتصق ابداً والعظام الثلاثة التي تحت الرسغ يرتبط بعضها ببعض من
اعلاها وترتبط كلها بعظام العرقوب والعظم الرئيس من هذه العظام الثلاثة
يتحد بواسطة مشبك مع عظام الباتورون التي هي اولى السليمان والسسميتان
للحذيرتان

ومدفع ذى الحافر المشقوق مكون من عظم واحد تحت الرسغ وهذا المدفع
يخالف مدفع ذى الحافر الغير المشقوق لانه منقسم قسمين مستويين هذين
بواسطة نعل خط مستطيل وهذا النعل علامة على أن المدفع في الحيوان الصغير
السن كان قطعين ثم التهما وصارتا عظما واحداً وكان لكل من هاتين
القطعيتين مجرى نخاعى وكان اتباطهما بواسطة غضروف

والمدفع المذكور يعرف بطرفه الاسفل فان سطحه المفصلي المنحرف منقسم
بشق عميق قسمين منتظمين كل واحد منهما لسلامية الباتورون

ومدفع رباعى الاصابع مشتمل على اربعة اعظم تحت الرسغ اثنين جانبيين
واثنين في الوسط هما في الخنزير اكبر من الاثنين الجانبيين وهذان الاثنان

يكونان زائدين موضوعين في الاجزاء الجانبية والاجزاء الموشرة التي
للعظمين الاولين

بيان الباتورون

هذا الجزء مع الاول من القسم الاصبعي ويشتمل على ثلاثة اعظم احدها رئيس
وهو السلاحي الاول والعظمان الاخيران هما السعسميتان الكبيرتان

بيان عظم الباتورون

هذا العظم يسمى ايضا بالسلاحي الاول وهو عظم قصير متدجج جدارا منبسطة
قليل من الامام الى الخلف واعلاما ثخن من اسفله

وسطح جسمه المقدم مقبب الجانبين وسطحه الموشر منبسطة انبساطا غير منتظم
وفي اعلاه سطح اعوج ذو ثلاث زوايا يرتبط فيه رباط وثيق متدغم في عظم
الاكابل وفي طرفه الاعلا سطح مفصلي متحرك مقعر من الامام الى الخلف
وعنقه المتوسط ضيق عميق وعلى جوانب الجزء الموشر من هذا السطح المفصلي
جديتان بارزتان معدتان لربط رباطات وطرفه الاسفل مضاعف التثقيب
من الامام الى الخلف وفيه لقميتان جانبيتان مقسمتان بواسطة انخفاض
على ظاهره اثنان رباطات

والسعسميتان الكبيرتان عظمان قصيران على هيئة المنحرف احدهما فوق
الاخر ثابتان على السطح الموشر الذي لفصل المدفع مع الباتورون بواسطة
رباطات وثيقة جدا وهذا العظمان يكونان بواسطة تركيبهما على هذه
الهيئة قليلا كبير يرتبط ويحرمه ويثبت فيه اوتار العنسلات الحامية للقدم
ويكملان بواسطة سطحهما الباطن تجويف الباتورون المفصلي الذي يدخل
فيه لقميتا العظم الرئيس الذي للمدفع

وفي باتورون ذي الحافر المشقوق صفان من العظم وسلامية ان عظمهما
لا يختلفان لافي الثفن والشكل ومثل هذا الباتورون باتورين رباعي الاصابع
وقبه اربع اصابع واربع سلاميات وفي الثور ثلاث سمسميات احدها زائدة
عن العادة صغيرة غير منتظمة مرتبطة فوق الاوتار المرتبطة بنم السمسميات

الكبيرة تكون اصل الحافر

بيان الاكليل اجمالا

هو بمنزلة السلاى الثانية من سلاميات ايهام رجل الانسان وهو موضوع
بين الباتورون والتقدم واصله ثانية السلاميات

بيان عظم الاكليل تفصيلا

هذا العظم يسمى ايضا بالسلاى الثانية وهو عظم قصير قريب من المربع ذو اربعة
اسلحة السطح الاعلام مفصل متحرك مقعر كثير من الامام الى الخلف
ومرتبة بارى السلاميات ارتباطا مفصليا وفي الجزء المقدم الذى للسطح
المفصل امتداد وسطه اكثر ارتفاعا من جانبيه وفي جزئه المؤخر يشاهد شئ
يكدبه يستعرضه بازرة يكون تلباسه الا وتارة عن مركز المفصل وهذا التلم
فانم مقام عظم السمسميات التى تشاهد في منتصف الاصابع والسطح الاسفل
منفصل مضر لمقرب كثيرا من الامام الى الخلف ويرتبط ارتباطا مفصليا
بعظام القدم ويتقدم الى القدمين به في وسطه

والسطح المقدم مقبب الجوانب وفيه بلة النار وباطية والسطح المؤخر منبسط
واسفله منخفض وفي اعلاه اربعة ناع قائم مقبب عظم السمسمية واذا اعتبرت
هذه العظام في باقى الدواب لا يشاهد فيها اختلافات مهمة الا في كون
كيتها ككبيرة اقسام القدم

بيان القدم

القدم بكامل العنود وهو مكسب شئ قرني يسمى بالحافر وهو معد للاسكا
ومشغل على عظمين هما السلاى الثالثة والسمسمية الصغيرة

مما السلاى الثالثة تسمى غالباً بظلم القدم لكثرتها تكثر اصداء وشكلها كشكل
الشار الذى يهازلها ثلاثة اسلحة على هيئة هلال وتبرز عن باقى السلاميات
بشكلها وتكون كيبها الخنوصين وبالا مبتدئين الغفر وثيقين اللذين
على جوانبها

والسمسمية الصغيرة التى تسمى بالزورق موضوعة باستعراض على السطح

الموخر الذي لفصل القدم فتثبت هذا. فصل وتية «دور العضلة الناقبة

فصل في الاعضاء المقدمة والصدرية

تقسم هذه الاعضاء كالاعضاء الموقرة اربعة اقسام كل قسم منها يتميز بيبينه
وهيئة ارتباطه المنصلي ومقدار حركته وهذه الاقسام هي الكتف والعضد
والساعد والقدم

بيان الكتف

هو مثبت على الصدر ومركزه كانت العضد وقاعدته الكتف

بيان الكتف

هو عظم عريض مستطيل مثلث الشكل موضوع بانحراف على جوانب
الصدر من اعلا الى اسفل ومن الخلف الى الامام وهذا العظم متكى على عظم
العضد ومربط بالجزع بواسطة عضلات ورباطات

وسطحه الاعلا الظاهر الذي هو اعلا الكتف متجه من ارتفاع مستطيل
يسمى الاخرم الى حفرتين كبيرتين غير منتظمتين احدهما مقدمة فوق الاخرم
والاخرى موقرة تحته وهذا الارتفاع عريض كبير ذو ساقية محدودة
تنتهي الى عنق العظم وبقرية ثلثيه من الجهة اليسرى في حدة غليظة ترتبط فيها
العضلة العنقية الاخرية والعضلة الظهرية الاخرية وفي الحفرتين
الاخرتين اثار عسلية اكثرها بروزا هو الذي في الحفرة الموقرة التي هي اكبر
من الحفرة المقدمة وتحت ثقب غنائى وضعه لا يكون في جميع الحيوانات على
تسوق واحد وانجابه من اعلا الى اسفل وسطحه الباطن والذي تحت الكتف
يرتبط فيه بجملة عضلات اصكبرها ناسى «من الجذع وفي هذا السطح جزآن
رئيسان وحفرة عريضة اعلاها اكثر تسطعا وقل غورانا من اسفلها وفي هذه
الحفرة العضلة المذورية الصغيرة يوجد في الجزء الاعلا الذي للعظم بحربة
العضد وفي الكتف سطح محدوب يمتد من اسفله على جوانب الطرف الاعلا
الذي للحفرة ويغرز فيه عضلات كثيرة

في الطرف الاعلاى الظهرى غضروف كبير قابل الانثناء كما يبعد عن العظم

استدق

استدق حتى ينتهي بطرف دقيق جدا مائل الى جهة الباطن
وفي الطرف الاسفل اى العضدى تجويف مفصلي مدور قليل العمق مقعر
من الجانب الباطن مكس بغير زروف وهذا التجويف يسمى عنابيا وهو مركز
حركات الزند وفي امامه ارتفاع ثخين محدود بـ يقال له التنو الغرابي وفوقه
حدبة وامتداد وفي اصل التجويف المذكور رأس الكتف وفي المسافة التي بين
التنو الغرابي والتجويف العنابي تلم عبق معد لسلول وتر
والحافة المقدمة رفيقة محدودة تنتهي بطرفها الاعلا الى حدبة تكون زاوية
العتق التي للكتف

والحافة المؤخرة التي طرفها الاعلا يكون زاوية الطهر الكتفية غليظة
مدورة من جانبي الباطن وفي جزئها الاسفل شقوق
ارتفاعات

الكتف مثبت على الصدر بواسطة عضلات وصفيتين رباطيتين
خصوصيات

التنو الغرابي في الحيو ان الصغير السن يكون تنوا اضافيا وفي سن الشيخوخة
ينعظم معظم غضروف الكتف

اختلافات

كتف ذى الحافر المشقوق اعرض من كتف غيره غالباً ويمتد بغير تنوء الاخرى
الذي ينتهي اسفله بحدبة مرتفعة وكف الحنزير له علامة تميزه عن غيره وهي
ان حدبة اخرمه طويلة مائلة الى الحلف وكتف الكلب تميز بعرضه وبطرف
اخرمه الاسفل الذي حدبته تشبه حدبة الثور

وربما يصابع عظم صغير ترقوى مرتبط بواسطة العضلات بين امتداد
قصبه القص وزاوية الكتف العضدية وهذا العظم رقيق منحني في الهر هكذا
وفي الحنزير والكاب رقيق صغير جدا منبسط

بيان العضد

هو قسم قصير ثابت كالكتف على الصدر موضوع بين المكب والساعد وهو

مقابل للفخذ واصله عظم العضد

بيان عظم العضد

هو عظم طويل اسطوانى ملنوع على نفسه اتجاهاه منحرف جدا متخالف لانتحاء الكتف ويكون معه مسافة كبيرة مثلثة خلقية مشعولة بالعضلات المندفجة فى رأس المرفق وجسمه منضغط من الجانب الوحشى وفيه ميزاب مستطيل منحرف علوا بالعضلة العضدية الزندية وعلى الخلف باتجاه متخالف لانتحاء الجانب الظاهر يقرب الجزء الاعلا حذبة مستطيلة مرتفعة مائلة من الامام الى عظم الفخذ المقابل لها وفى السطح الانسى اثار عضلية وحذبة صغيرة وفى اسفله ثقب غذائى آخذ من اعلا الى اسفل

وفى الطرف الاعلا ثلاثة ارتفاعات متميزة تركيبها ومنفعتها الضرورية مثل تركيب ومنفعة الطرف الخرقى للفخذ والارتفاع المفصلى يسمى بالرأس والحذبتان احدهما كبيرة والاخرى صغيرة فالكبيرة وحشية محاذية للمدور وفيها رأس وتحدب وعرق فالرأس كبير جدا منفصل قلبلا عن العظم ومغطى بغضروف وهو انحنى واكبر من تجويف الكتف العنابى الذى يرتقى فيه هذا الرأس فيتحرك بسهولة وعلى الجزء المقدم من الطرف الاعلا المذكور وبين الحذبتين قلم منقسم الى عنقين معدلروروتر العضلة الغرابية المرفقية والطرف الاسفل يتحد مع الساعد وينتهى بسطح كبير مفصلى متحرك مقبب من الامام الى الخلف ومنقسم قسمين احدهما وحشى يكون بكرة والاخر انسى يكون نتوءا ثقيما وعلى جانبي هذين الارتفاعين المفصليين يشاهد حذبتان جوانبهما غير مستويتين فى الثخن احدهما يسمى باعلا البكرة والاخرى باعلا القمى وكل منهما يمتد الى الاعلا بعرق محدوب وبينهما انقرة عميقة معدلة دخول امتدادنا شئ من رأس المرفق عند حركات الساعد على العنق وفى الجزء المقدم واعلا وسط السطح المفصلى المتحرك نقرة اخرى قليلة العمق منفعتها كمنفعة النقرة السابقة ويدخل فيها امتداد الزند عند الانقباض العظيم للساعد

ارتفاقات

يرتبط رأس العنق بالكتف ارتباطاً طاماً صلياً بواسطة زباط كبيرة يحفظى ويتحرك
العنق على عظم المنكب ويتم حركات مطلقة الى جميع الجهات
وفي عنق الحيوان الصغير المن تنوات كثيرة اضافية

اختلافات

طول هذا العظم يخالف لطول عظم المدفع على التعاكس وتنوات طرف
العنق والاعلاقى الحيوان المشقوق الحافرائن وعلا من فنوات غيره والنم
المقدم ليس مثقلاً مماثل تلم القرس

وعنق الخنزير يتميز بمدوره الصغير الذى هو النخس واكثر تقدم من غيره وهذا
العظم فى الكلب والهرطويل جدا والتجويف الذى يفصل اللقمة عن البكرة
ينقب العظم تقباً ما اذا

بيان الساعد

الساعد هو اول الاعضاء المنفصلة عن الصدر وهو الجزء الثالث المحاذى
للساعد بواسطة امتداده ووضعته ويشتمل على عظم كبير يسمى المرفق

بيان المرفق

المرفق يكون اصل الساعد وهو عظم طويل قريب من اسطوانى منحنى الى
الامام وسطحه المورخ مخفض والمقدم امام مقبب الجانبين قلبلا وى سطحه
المورخا ناعضلات كبيرة ونقب كبير يغذاى اخذ من اعلا الى اسفل
وطرفه الاعلا مرتبط بالساعد يكون من الخلف اساس المرفق وفيه جزآن
مهمان احدهما النتو المسمى مرفقا المكون من زائدة ملتصقة بالعظم
مرفق موضع التماسها ان ارد الله على انها كانت اولا منفصلة عنه ولهذا المرفق
سطحان احدهما وحشى محدب والاخر انسي مقعر وجانبان محدبان
مقدمهما عند من اسفله فيكمل السطح المفصلى ويحدد حركات الرنذ الاعلا
على الساعد وفيه ايضا طرفان اعلا واسفل فالاعلا يكون تنواتينما والاسفل
ينشد بطرف دقيق فيمتد مع العظم الرئيس ثم ان الختام الزائدة بالعظم ليس بجميع

اجزائها قال في اعلاها تقباً معيناً على تكوين قبوة الرند والظرف الاعلا
المد كوسطح مقبلي متحرك مقعر من الامام الى الخلف وفيه تجويف عتاني
وبكرة رقيقة يعين على تكوينها امتداد المرفق وهذه البكرة تربط الساعد
بالزند الاعلا وعلى جوانب هذا الوسطح تتوان احداهما ظاهراً وتخبئ منمد
الى اسفل ومتقسم بشق مستعرض تسمين

والظرف الاسفل ينتهي بسطح مقبلي مقبب من الامام الى الخلف ومكس
بعضروف وعلى جوانبه تتوان الشاهر منها ما يكون تلامصاً يرافقه جزء المد
لثلاثة اقسام منها واحد باطن وهو الاضيق يتوسع بانحراف الى الباطن
ارتفاعات

هي متدفع العتد ومع اول صفوف عظام الركبة فالمدى الرندى العضدى
يربط الساعد بالزند بواسطة مشبك وفيه رباط غشائي ورباطان وثيقان جانبيان
ومرفق الحيوان الصغير السن لا يستعمل الى العظم الرئيس الا بواسطة جوه
غضروف ولا يصل الا الى ثلثه الاسفل

اختلافات

مرفق ذى الحافر المشقوق يكون شظية كاملة ويمتد الى عظم الركبة والقبوة
العليا التي تليها الزند اكبر غالباً من غيرها
والزند الاعلا في ساعد دبابة الاصابع مشتل على عظمين واضيقين احدهما
الكبيرة والاخر المرفق الذي هو مقابل للزند المرفقية متبسط وطرفه
الاسفل منحني انخفاضاً ما ومرفق الهر اكل من مرفق الخنزير والكلب
وكعبته لها حركة سلسة

فصل في القدم المقدمة

هذا التسم الرابع من اقسام الاعضاء المدمة بمنزلة اليد للانسان وتنفص
كالقدم المؤخرة الى ثلاثة اجزاء رئيسة وهي الركبة والمدفع والقدم الاصوي
المشتل على الباتورون والاكليل والقدم
سيان الركبة

هي مقابلة للعرقوب مكونة من ستة اعظم قصيرة اربعة تسمى بالعظام
المشلية

بيان العظام المشلية

هي عظام قصيرة غير منتظمة وتضم بعضها الى بعض بواسطة مفاصل وثيقة
قليلة التحرك وهذه العظام سبعة رئيسية يتميز كل منها باسم العدد وهي صفان
اعلا واسفل فالصف الاعلا الذي هو المرفق مشتمل على اربعة اعنام منها ثلاثة
مصطفة مرتبط بعضها ببعض تسمى الاول والثاني والثالث والعظم الرابع
خارج عن الصف موضوع في الجانب الظاهر من مفصل هذا الصف الاول
المرفق الذي لهذا المفصل ويسمى هذا العظم بالعظم فوق المشط

فالاول وهو الظاهر الاصغر مدور تدويرا غير منتظم ويرتبط من مرفقه المؤخر
بالعظم الذي فوق المشط والثاني موضوع في الوسط ووسطه ثخين ثخنا متوسطا
وهينته كمينة العظم الثالث الذي هو اكبرها في عدم الانتظام جدا والعظم
الذي فوق المشط على جانب سطحه الظاهر المؤخر تنو محذب منبسطة من خارج
الى داخل محاذ للعقب واعلاه مستطيل

والصف الاسفل مشتمل على ثلاثة اعظم ملتصقة منبسطة بدون انتظام اولها
ظاهر صغير

وثانيها وهو الاثنى موضوع في الوسط وثالثها باطن متوسط الثخن

ارتقاقات

هذه العظام يرتبط بعضها ببعض وهي مرتبطة بالمرفق وبالعظام التي تحت
الرسغ بواسطة رباطات قصيرة وثيقة ثخينة لا تتحرك الا حركات محدودة وتعمل
حركات الانقباض آخذة الى الحلف وحركات الانبساط الى الامام على المرفق
ويوجد احببانا في السطح المؤخر من الصف الاسفل عظمان صغيران جدا
مدوران وغالبيا يوجد فيه عظم واحد

وعظام مشط الحيوان المشقوق الحافر ستة منها اثنان في القسم الاسفل
والعظم المشطى اصغرها ولا يرتبط بالمرفق

بيان المدفع

هذا والجزء الثاني وهو عظم واحد مركب من عظم واحد ومن عظام طويلة
تسمى بالعظام التي تحت رشح اليد ولا تخالف العظام التي تحت رشح الرجل
إلا في أنها أقل استوائية وأقصر منها ومنبسطة قليلا من الامام الى الخلف

فصل في قسم الاصابع

هذا لقسم في القدمين المقدمتين والقدمين المؤخرتين متحد ويشتمل على ثلاثة
أجزاء وهي الباتورون والاكليل والقدم فالباتورون هو اولى السلاميات وعلى
سطح مفصله المؤخر مع المدفع السمسميان الكبيرتان والاكليل يشتمل على
ثانية السلاميات والقدم يشتمل على السلاحي الاخرية والسمسمية الصغيرة
وهذه العظام لا تخالف عظام الرجلين إلا في أشياء قليلة فالسلاحي الاولى
هنا أطول قليلا واثنى من التي هناك وعظم الاكليل هنا أكثر زرعاً من الذي
هناك وسطحه المقدم أكثر تحدباً والسلاحي الاخرية التي هي عظم المقدم أكثر
اتساعاً من التي في الرجلين ومساحتها أكثر وغضاريفها أكبر وهذه الاعتبارات
جارية أيضاً في عظام الاظفار المقدمة التي لدى الحافر المشقوق بالنسبة لعظام
الاطراف المؤخرة والكلب والهر اصبع خامس غير منتظم

باب في ذكر العضلات

لما انتهى الكلام على العظام شرع يتكلم على العضلات وذكرها عقيبها لانها
تشبهها في الافعال وبها تعرف اعضاء الحركات الاتقالية ثم ان الكلام عليها
ونخصر في مجئين

المبحث الاول في التكلم عليها اجمالاً

العضلات هي اعضاء الحركات العظمية وتتميز عن باقي الاعضاء بالوانها
وتراكيبها وخواصها المختلفة فالوانها ناشئة عن الدم فبعضها شديد الحمرة
وبعضها قليلها وبعضها اصفر

وفي جميع العضلات جوهر اجزائي شديد الانقباض وفي معظمها ايضا
جوهرا يمتزج غير منتظم يكون باعتبار تركيبه كيب اليفته او نارا او تاراً او تاراً

فالجوهر اللعني الذي يسمى غالباً بالجسم يكون بعض عضلات تكوّناتاً ما
وتنزع بسهولة بعد الموت أما في حالة الحياة فينتقبض ويستبد بقوة شديدة
وهذا الجوهر يختلف أشكاله في جميع العضلات باعتبار حجمه وجودته
ومؤلف من ليف وفيه مقدار كثير من اعصاب واوعية

والتي بنى العضلي ملو بل منتظم على هيئة حزم كبيرة مؤلفة من حزم صغيرة يمكن
تقسيمها اقساماً متناهية في الدقة وتقسيماتها نورية الى اقسام رقيقة جداً كثيرة والالياف
التي هي ارق من غيرها تظهر كأنها ملامس ملتوية على هيئة لولب او بريمة
وقد انكمشات متعرضة تحس باللمس في الحيوان بعد ذبحه وتعاين
في العضلات الملبوخة فاذن يكون الجوهر اللعني المذكور مؤلفاً من حزم
كبيرة ولعدة من حزم صغيرة خيطية طويلة مامة مقاربة ينضم بعضها الى بعض
بواسطة السيج الصفبي الذي هو واحد العناصر المكونة للعضلات وهذا
السيج وافرجداً ما قد في جميع الحزم وساريين الحزم الصغيرة والياتها فيكون
لها اعتمادا لرعافة طاهرة تلف بها جميع الجزء وجميع هذه الاعتمادات جعبة
بعضها داخل في بعض وكل ما كان الداخل فيه صغيراً لم يكن رقيقة ساوقة متفصص
بالترشح من ظاهرها الى باطنها فلذلك كان السيج الصفبي الذي بين
العضلات قبل الوضوح حوالى الليفة وظاهريين الليفة المركبة وظاهرا
نظروا تأملوا بين الحزم الشائنة عن انضمام هذه الالياف بعضها الى بعض
واما الجراب العام فيختلف شكله وتختلف باعتبار العضلات فيه بعضها يكون
لعاقة غشائية متينة ما بعضها يكون لعاقة طرية قليلة الشئ سهلة التمزق
ولا يشبهه عليل السيج المتقدم بالاخيلة الشحمية التي يتصرف بها الشحم الذي
يوجد كثيراً بين العضلات وحواليها وشرائين الجوهر اللعني متشعبة جداً
متفرعة سارية في الاخيلة الرئيسة التي بين العضلات فتكون اقساماً واقسام
اقسام متوالية جانبية تزحف بين الحزم ثم تآخذ في النقصان شيئاً فشيئاً حتى
تفنى في جميع تقس الجوهر العضلي

والاوردة ذوات الصمامات اكثر كمية من الشرايين وتنقسم قسمين احدهما تابع للشرايين في مسيرها والاخر ينصاعدمى اما كمن مختلفة من سطح العضلات فيكون شبكة سطحية طاهرة منفردة .

والاوعية الليفية كثيرة جدا داخل في العقد القرية منها اقتنع شعب لاوردة غالبا

والاعصاب تدخل في جسم العضلات من اما كن متعددة فتدفع الشرايين وتخدم معها ولا يعرف باى طريق تنهى ويظن ان اقسامها الاخير تنقسم وتخدم مع الفروع الصغيرة حتى للشرايين

والاوتار هي رباطات ليفية وثيقة بعضها مدور وبعضها مسطح ولونها ابيض براق وتخدم من احد طرفيها بالجزء اللحمي وطرفها الاخر مغروزي في بعض اما كن من العظام وهذه الاوتار تنهى بها العضلات غالبا وتوصل فعلها الى الاجزاء المدة لتتحريك العضو

وفي اللحم العضلي اوتار كثيرة تكون جلة صفائح فيها اما كن كثيرة معدة لتفرز وبعض هذه الاوتار يكون جبالا متوسطة ويصم جزئين لحامين بعضها الى بعض وتعمل العضلة ذات بطنين وبعض آخر منها يكون رباطات مستعرضة او منحرفة تسمى بين التقاطع وتعين على زيادة انقباض العضلة

وجميع الاوتار وان كانت محبلة في الصورة والثن والصلابة الا انها متحدة التركيب فانها كلها مركبة من الياق مستطيلة رقيقة جدا كثيرة الاندماج متوازية ثابت بعضها بقرب بعض ولها قوة شديدة حتى انها تحمل الاثقال العظيمة بدون ان يجهل شئ منها واوعية الاوتار واعصابها الحيلة خفية جدا فلا تكاد تشاهد والاوتار العريضة غشائية محبلة العرض والامتداد ونسيجها البني صلب منديج وهذه الاوتار ثابتة في جزء العضلة اللحمي ومتصلة به وترتبط بالعظام من الجانب المقابل او تنتشر وتنتهى على الاجزاء اللينة وكثير من الاوتار المذكورة يكون لفائف تغطي العضلات وتقرها وبعض منها يكون اتساعات وتربة ويندغم غالبيا في العظام وبعض آخر منها يوجد

يقرب وسط العضلات فيقسم جزأها للعضى اقساماً كبيرة
وخصوصيات العضلات تنقسم الى طبيعية وحيوية فالأهم منها هو الذى
يرفع خواص العضو الضرورية وهذا الأهم هو خاصة الانقباض الذى
يحصل سرعاً مع قوة شديدة ويصير سبباً باعثاً لحركات جسم الحيوان التى
تصدر فى بعض الاوقات ولا تستمر الا مدة قصيرة جداً ويعقبها استرخاء وكلما
كانت هذه الحركات قوية مستمرة كان الاسترخاء الذى يعقبها كذلك وحالة
هذا الاسترخاء لازمة لضرورية بل هو ما ينقص من قوة الحيوان وبه تتكمن العضلة
من الاستطالة وذلك لان الانقباض يقصرها ويقلل الاجزاء الضعيفة
المقاومة التى ترتبط بها العضلة من اما كونها وحركات العضلات التى تحدث
تغيراً عسوساً فى هيئة العضو ناشئة عن تأثير العصب ودوران الدم حتى
انه اذا ربط العصب او وضع عليه شئ من الاشياء المخدرة او بطل دوران الدم
بطأت تلك الحركات

ثم ان العضلات مسطوحة حول العظام متفرقة بدون استواء فى الجذع والاعضاء
وهذه العضلات تكون الصور المتنوعة والصور المخصوصة للاقسام المختلفة
التي لسطح ظاهراً للجسم وفى بعض هذه الاقسام تكون فى بعضها كتلاً كبيرة
شخينة وتكون فى بعض آخر اتساعاً رقيقاً مما وفى معظم هذه الاقسام توجد
العضلات كتلاً متتابعة متصلاً بعضها ببعض بواسطة صفائح مرنة من
نسج صفيحية ونسيج ضام وفى اما كن كثيرة يلامس بعض العضلات بعضها
بجزءها

وكل عضلة ثابتة بطرفيها او بجانبينها مرتبطة من مكانين متقابلين احدهما
يجذب بالانقباض العضلى حين يكون والاخر ثابت متساوم مقارنهما
فالمكان الاول يسمى المتحرك ويسمى ايضا اندغامياً حيث ينتهى اليه العضو
والمكان الاخر ثابت يكون مبدأ العضو واصله ومتى كانت العضلة ناشئة
من اى عظم كان ومنفعة فى جزءه رخوفاً للمكانان المذكوران باقياً على
اصلهما لا يتغيران ابداناً وفى باقى العضلات الذى هو معظمها يحتاجان

فبصيران متحركين تارة وساكنتين اخرى على التعاقب بحسب حالة الجسم
لتنظيم الحركات الاختيارية
ثم ان العضلات تنقسم الى زوجية وفردية وموافقة ومخالفة فالموافقة هي
التي يتولد منها حركة واحدة والمخالفة هي التي يتولد منها حركات مخالفة
لحركة تلك ومضادة لها

وكل من الزوجية والفردية اما مركب واما بسيط فاليسبغ جميع الباقه للعمية
متوازات وازيا ما يكون كنه متناصفة الاجزاء ليس فيها اوتار عرضية ولا اوتار
غير عرضية والمركب في جوهره المحرك لجملة شقوق مكونة من ليف ابيض
قاسم لها

ومن العضلات ما هو قصير ومنها ما هو طويل ومنها ما هو عريض ومنها
ما هو كبير ومنها ما هو متوسط كالهظام في ذلك كله وتغير باعتبار وضعها
واتجاهها وشكلها واقسامها ويسمى بعضها مستنسا اذا كان في جوانبها
استنان صغيرة غير منتظمة كاستنان المشاوي ويسمى بعضها اذراسين وبعضها
ثلاث رؤس اذا كان طرفه منقسم الى فرعين او ثلاثة ويسمى بعضها اذا
يطنين اذا كان جزؤه اللحمي منقسم الى جزئين انقسامات اما بوتر متوسط
ويسمى بعضها بالرئيسة اذا كان ليقه المحرك على هيئة شعير رئيسة ويسمى
بعضها بالمروحة اذا كان ليقه المذكور ناشئا من مركز وترى ومتشعبا
على هيئة مروحة

ونقسم العضلات باعتبار الحركات الناشئة عنها الى جانبية والى قابضة
والى باسطة والى مقربة والى رافعة والى خافضة والى عاصرة والى باسطة

المبحث الثاني في ذكر العضلات تفصيلا

فصل في عضلات الجذع

بيان العضلات التي تمتد بالجلد

هي قليلة تكون انبساطا غشائي الشكل متحدا بالجلد اتحادا تاما فيوز
فيه تأثير مخصوصا

بيان العضلة التي تحت الجلد المختصة بالصدر والبطن

هذه العضلة وهي الاولى منبسطة ممتدة كثيرا عريضة وحواشيها من وتر عريض وتكون انبساطا تحت الجلد ممتدا من بجانب الكتف المقدم الى الكفل والى السطح الانسي للثخذ ومنه عرضا من الشوكه الظهرية القطنية الى خط البطن المتوسط ومنقسم الى قسمين احدهما مقدم على الكتف والعند وفيه الياف الجمية متجهة من اعلى الى اسفل والاخر موضوع اكبر من سابقه شاغل للقسمين الضلعي والبطني وفيه الياف طويلة متجهة من الامام الى الخلف واصل هذه العضلة مكون من جميع جوانبها ويرتبط من اعلاه بطول الشوكه الظهرية القطنية بواسطة وتر عريض متسع جدا ومن اسفله بالخط المتوسط للبطن بواسطة وتر عريض وثيق جدا ويكون من الامام وتراعى بضاريفها ممتدا حتى ينتهي في جانب الكتف المقدم ويمتد من الخلف على عضلات الكفل وعلى السطح الباطن من الفخذ

واندغامها في الجلد بواسطة نسج صفيحي كبير رقيق مندمج

وهذه العضلة تصير الجلد مرعشا وبواسطة ذلك تدفع عنه الهوام وتعين على زيادة قوة العضلات وتقبحها بقوة ما

بيان العضلة الرقبية التي تحت الجلد المسماة بالعضلة الجلمدية

هذه العضلة وهي الثانية رقيقة جدا كلها ممتدة اتحادا تاما بالعضلات المستورة والمنضمة بها تمتد هذه العضلة على السطح القسبي الذي للرقبة ولا تمتد على عضلات السطح الرقبى الا بواسطة الياف وترية عريضة واصلها مكون من جوانبها بواسطة الياف وترية عريضة وتندغم كالعضلة الاولى في السطح الباطن من الجلد

وانقباضها يسند ويريد فعل العضلات المستورة بها

بيان العضلة الوجهية التي تحت الجلد

هذه العضلة وهي الثالثة رقيقة جدا الجمية قليلة لا وترية كذلك وممتدة من الرقبة على النكمة والخد والتجويف الذي بين الفكين وعلى الخيشوم

الى مجمع الشفتين وهذه العضلة ناشئة من جزء الرقبة الاعلا والمقدم فترتبط
باسفل اللسان وبالعرف الزوجي بواسطة اوتار عريضة رقيقة جدا وتنتهي
الى مجمع الشفتين بواسطة الباف الحمية وتتحد مع الجلد اتحادا تاما
ولهذه العضلة تاثير في الجلد والحدود والخيشوم لا سيما في مجمع الشفتين فانه
يعين على رفعهما

اختلافات

العضلة الاولى في الحيوان ذى الحافر المشقوق لها صفيحة لحمية حلالية
محيطة بالقبوة التي للسرة وهذه العضلة في ذكر الحيوان المذكور
لها جزء لحمي ناشئ من الطرف المؤخر الى الخط المتوسط البطني فيحيط بجسم
القضيب وهذا الجزء بمنزلة الرباط الرافع للجراب في الحيوان الذي حافره غير
مشقوق

والعضلة الرقمية التي تحت الجلد يوجد بدلها العانة لحمية ممتدة كثيرا ومكونة
من اتحاد ثلاث عضلات الاولى الرقمية الاخرية والثانية العضدية
الحلمية والثالثة الطهرية الاخرية

والعضلة الوجهية التي تحت الجلد اكثر امتدادا ولحمية من غيرها وتنقسم
قسمين احدهما اعلا وهو الارق يغطي العضلة الزوجية العكبية والاخر
وهو الاسفل انثنى من سابقه وناشئ من التجويف اللساني ويقع اتجاه جانب
العظم العكبي المؤخر

ويوجد في الكور عضلة اخرى وجهية تحت الجلد مبسوطة على جميع سطح
الجمجمة

وهذه العضلة رقيقة نصف لحمية ونصف وترية تمتد من القفا الى الخيشوم
وتتحد من جميع الجوانب مع العضلات الانفية الشفوية حول الحاجب
وتختلط بالعضلة الحاجمية المختصة بالاجفان وفي وسطها وتر عريض يرداد
عرضه من القفا الى الخيشوم فيقسم الجوهر اللحمي قسمين يابنين
منتظمين

وتركيب عضلات الصدر التي تحت الجدار كتركيب العضلات التي تحت جلد
الغرس غير ان عضلات الحنجر التي في قصبية الرقبة موضوعة في وسط الشحم
ومكونة من طبقتين الحيتين اما في الرقبة والحنجر والصدر
وفي عضلات الكلب الصدرية التي تحت الجلد جزآن متيران احدهما كبر
امتدادا وولجية من الاخر فيمتد على البطن والشلوع والظهر والقطن ويتحد
من اعلاه في طول الحظ المتوسط مع العضلة التي تحت الجلد المقابلة له بواسطة
وتر عريض ويحتل من الطرف المورخ في الكفل ويكون من الطرف المقدم
رباطين عريضين يدخلان تحت العضد ويتحدان بواسطة وتر عريضة
في سطح الكتف المقدم ويكون من جانبه الاسفل على طول الحظ المتوسط
البطني وتراعى ايضا جدا ورباطا طويلا تحيا هلاليا موضوعا بجانب
السرة مستطिला من الخلف متمما الى الحجاب والمالي الجوهر القدي
والجزء الاخر موضوع على عضلات الكتف والعضد رقبتي جدا قليل اللحم
منفصل عن الجزء الرئيس وفيه بعض الياف لحمية مختلفة الانحاء وهذا الجزء
يتمد على الاجزاء المحيطة به بواسطة وتر عريضة رقيقة جدا
وفي العضلة الرقبة التي تحت الجلد ثلاثة اجزاء البقية رئيسية اوضحها موضوع
بقرب الصدر من جهة الامام ومكون من الياف معترضة والجزء الثاني
موضوع من الامام بقرب الرأس ويكون عضلة عريضة ثنية متحركة بين
الرقبة والشفين وهذه العضلة بمنزلة عضلة وجه القرس التي تحت الجلد والجزء
الثالث اكثر استبطا من سابقيه لا يمكن مشاهدته الا اذا ازيل الجزآن
السايقان وهذا الجزء قليل الثن والبقية منفصلة متجهة بانحراف من الخلف
الى الامام ومن اسفل الى اعلا
والعضلة الجيبية التي تحت الجلد مفردة ليس فيها علامة انفصال وتمتد بجانبها
الى دوائر الاذن ثم تنزل حتى تصل الى مستوى الجباجين
فصل في عضلات العمود الفقري
بيان عضلات الرقبة

هذه العضلات هي العضلة الرقبية الاخرية والعضلة القصية التي تحت
الكعب والعضلة الرقبية التي تحتها ايضا وكلها انتمت من الخلف الى الامام عكس
العضلات السابقة وتنتهي اما الى الرأس واما الى احد العنقريين الاولين

بيان العضلة الرقبية الاخرية

هي عريضة وجوانبها رقيقة وتربة عريضة وهذه العضلة تحت الجلد بدون
سائل على طول الجنب الاعلا الذي للرباط الرقبى وعلى العضلات المنحنية
حول الرأس وسطحها الظاهر متحد بالجلد اتحادا تاما وفيه الياف وتربة
عريضة معارضة لجوهره اللحمي وهذه الالياف متكونة من العضلة
الرقبية التي تحت الجلد

واصل هذه العضلة ناشئ من حافة الرباط الرقبى العليا بواسطة الياف وتربة
عريضة قصيرة مختلطة ببعض الياف لحمية

واندغامها في الاخرى بواسطة وتر عريض وثيق يكون من اسفله اتساع
على عضلات المسكب

ووطبقتهما لها تشد المسكب من اعلاه ومن مقدمه وتسد العضلات الاخرى
التي هي موضوعه عليها وترتد انقباضها

بيان العضلة الرقبية التي تحت المسكب

هي غليظة مخروطية تامة اللعمية موضوعه بدون سائل تحت اصل العضلة
الرقبية الاخرية على طول حافة الرباط الرقبى العليا وتند من خلف الرأس
الى الزاوية الرقبية التي للمسكب

واصلها ناشئ من حافة الرباط الرقبى العليا تحت العضلة السابقة واندغامها
في السطح الاقصى من الزاوية الرقبية المسكية ووظيفتها انها تجذب زاوية
العضلة الرقبية التي للمسكب من الاعلا ومن الامام

بيان العضلة الرقبية الخلفية

هي عضلة عريضة غليظة اليافها اللعمية تقع بانحراف من اعلا الى اسفل
وتخرج على الرباط الرقبى والسنوات القصية المنحنية بالرقبة وفي حافتها السفلى

ست أسنان اوسبع وفي جوفها اللحمي بعض البياض وتربة عريضة
وسطحها الوحشي يتحد بالعضلة الرقبية الاخرية واصلها ثنائي من الحافة
العلوية التي للرباط الرقي بواسطة الياف لحمية وتربة عريضة
وتدغمها في التتوات القصيبة التي يجمع الفقرات الرقبية بواسطة دروز
والثنان المقدمتان اللتان هما اطول من اخواتهما يرتبطان بالهقعة
والعرق الحلي بواسطة اوتار وثيقة ويختلطان بتدريج العضلة الظهريّة
الحليّة

ورتيقتها تختلف باختلاف قاعدة الجسم ويحجب انقباض هذه العضلة
يدون انقباض رتيقتها والاغلب انها توسع الرأس والرقبة وتجذبها
الى احد الجانبين

بيان العضلة القصيبة التي تحت المنكب

هي لحمية غليظة موضوعة في داخل جزء الرقبة الاسفل المؤخر امام المنكب
على هيئة مروحة وتنبع من اسفل الى اعلا وتتقارب نحو السطح الباطن
الذي للزاوية الرقبية المتكعبة فترتبط فيه ثم انه في جانب الرقبة ستة فروع على
هيئة اصابع منبهة باوتار والقدم منها اطول من المؤخر وتحد انحداراما
من الجانب المؤخر وتتصل مع العضلة الضامية التي تحت الكتف حتى تصير
كالتي الواحد

واصلها ثنائي من التتوات القصيبة التي للفقرات الخمس الاخيرة الرقبية
بواسطة دروز ويرتبط بسطح الضاميين الاوّلين الوحشي وتدغمها في آتار
العضلات التي للثرف الباطن الاعلا الذي للمنكب ويقرب زاوية الرقبة
التي ترتبط فيها هذه العضلة بواسطة الياف لحمية والياف وتربة
ورتيقتها انها تجذب زاوية الرقبة التي للكتف الى اهل من جهة الامام
وتعين على تثبيت الكتف على الصدر والرقبة

بيان العضلة الظهريّة الحليّة

هي غائرة تحت فروع العضلة القصيبة التي تحت الكتف على طول التتوات

المفصلية الخمسة بالمقرات الخمس الاخيرة الرقبية وفيها جزآن متيران
 مستعرضان متراكمان بواسطة النسجة صفيحية كبيرة وفي اطرافها اوتار
 واصليها ناشئ من التواء المستعرضة التي لا تقرب بين الاولين الظهريتين
 بواسطة اوتار
 واندغامها في الحدية الخلية بواسطة وتر عام لها والعضلة الرقبية الخلية
 وتندغم ايضا في التواء المفصلية التي لا فقرات السيت الاخيرة الرقبية بواسطة
 دروز الخلية ووترية

وظيفتها انها تمد الرأس والرقبة وتبني في تثمين حركاتها الجانبية

بيان العضلة الظهريّة القفوية

هي غليظة عريضة مولعة من نسج مركب وفيها تقاطيع وترية وهذه العضلة
 اكبر واثقل من جميع عضلات الرقبة وغائرة جدا ومنطبقة على الرباط الرقبى
 ومتحدية معه بواسطة نسج صفيحي رخو وافرجدا واتجاهها من الخلف الى
 الامام وتصل الى الرأس بواسطة وترين تابع للرباط الرقبى
 واصليها مرتبط بالتواء القصية الشوكية التي لا درع فقرات ارجاس
 الظهريّة الاولى بواسطة الساق وترية

والدغامها في البارزة القفوية بواسطة وترين يجاوز بعد اتصاله عن الجزء
 اللعنى الفقرتين الاولىين بدون ان يرتبط بهما وتندغم ايضا في جانب الرباط
 الرقبى بعد ارتباطها بالتواء المفصلية التي لا فقرات السيت الاخيرة من
 فقرات الرقبة

وهذه العضلة هي السبب الاقوى في امتداد الرأس والرقبة وذلك من تغيير
 مراكزها المحدودة ويمكنها ان تساعد العضلة الخلفية الشوكية على رجوع
 مؤخر الجسم الى الامام حين انقوس

بيان العضلة الطويلة المحورية القفوية

هي عضلة طويلة على هيئة رباط رقيق موضوعة تحت مندغم وتر العضلة
 السابقة وتقدم من جزء المقرة المحورية الاسلا الى الرأس

واصلها ناشئ من التواء الشوكي المحوري

واندغامها في القعاشات وتر العضلة الظهرية القفوية

ووطيفتها انهما تعين على امتداد الرأس فوق العقرة الاولى

بيان العضلة القصيرة المحورية القفوية

هي رقبة اسطوانية موضوعة تحت سابعة تماما

واصلها ناشئ من الطرف المقدم الذي للتواء الشوكي المحوري واندغامها

في النعاس من اسفل العضلة السابقة الشبيهة بها

بيان العضلة الصغيرة المهيبة القفوية

هي مكونة من خزمة عضلية قصيرة رقيقة غائرة في السطح الاعلى الذي لمفصل

الرأس مع العقمة وهذه العضلة تتحد اتحادا تاما بجزء ارتباط الغشائي الذي

هي موضوعة عليه بدون حائل وباشئة من الحامدة المقدمة التي اسطح الفقمة

الاعلا وتدغم في القفاس من اسفل العضلتين السابقتين ووطيفتها قليلة جدا

غاية الامر ان بعض المهملين ظن انها تعين على رفع الرباط الغشائي وتحفظه

من ان تقرص اطرافه المصلية

بيان العضلة المحورية القفوية

هي موضوعة بانحراف على الاجزاء الجانبية التي لمفصل العقرتين الاوليتين

الرقبتين من اسفل الاوتار التي تدغم في التواء الحلمي وهذه العضلة قصيرة

كاملة للحمية ووسطها اشق من طرفيها واصلها ناشئ من السطح الاعلا

الجانبى الذي للتواء الشوكي المحوري بواسطة الباف الحمية كل ما تقدم منها

كان اقصر من المتاخر

واندغامها في السطح الاعلا بجانب التواء القصى الذي للفقمة وهذه العضلة

اصل الحركات الانبساطية الناشئة من الرأس على ثمانية فقرات الرقبة

بيان العضلة القفوية الحمية

هي قصيرة لحمية اصغر كثيرا من سابقتها موضوعة على جانب مفصل

الرأس مع الفقمة وشاغلة للمسافة التي بين التواء القصى الذي للفقمة

الاشيرة والحذبة الحاية وهذه العنق مؤلفة من الياف لحمية مشرفة متجهة
من اسفل الى اعلا ومن الخلف الى الامام
واصلها ثاني من اجزاء المقدم الذي للجانب المتحد ودب المختص بالتساوي تقسي
انتهى

وتندغم من الخلف في الحذبة الحلية بواسطة الياف لحمية وبعض الياف
وترية

ووظيفتها انها تعين على حركات اراس الجانبية على القهقهة
بيان العضلة الظهريّة الشوكية

هي طويلة مركبة كثيرا موضوعة بدون حائل على جوانب العروق الشوكية
التي لمقرات ارقبة وتمتد من اولى فقرات الظهر الى العقرة المحورية وفيها اجزاء
متوالية لحمية وترية

واصلها ثاني من النوات الشوكية التي لا اولى فقرات الظهر وبها ترتبط
بواسطة الياف وترية

واذ غامها في النوات الشوكي المحوري المورق والعروق الشوكية المختصة
بالمقرات الحس الرقبية الاخيرة

ووظيفتها الخاصة انها ترفع الفقرات وقد بعضها على بعض
فصل في العضلات التي بين الرقبة

هذا الملعط يطلق على خمس تنايح اوست عضلية وهذه المتنايح بعضها متصل
ببعض وثابتة في المسافات التي بين ارتصاعات سطح ارقبة وفيه مرز هذه
المتنايح من اما كن كثيرة ومعها الياف وترية تعين على طبق الفقرات المقدمة
على المؤخرة والعكس وذلك بحسب اختلاف المراكز المتحدودة
اعتبارات مخصوصة

عضلات العنق مؤلفة على هيئة كتل متوالية وتكون من كل جانب
من جوانب العنق كلمة لحمية ضخمة يتولد منها حركات متنوعة ممتدة وهذه
الكلمة منفصلة عن الكتلة المقابلة لها بواسطة رباط عمق اصغر شديد المرونة

مكون من جزئين منتظمين يكون حاجزا كبيرا مستطيلا يمتد في الحبل المتوسط
الذي من الحاركة الى الرأس فيفصل العضلات الرقبية التي في الجهة اليمنى
عن العضلات الرقبية التي في الجهة اليسرى وكثير من هذه العضلات يرتبط
في الرباط المذكور الذي يسند الرقبة والرأس وكل من اطلعه الجانبيه موضوع
على العضلة الظهريه القوية التي تتقدمه بواسطة نسج صفيحي رخو وافر
وبجانبه الاعلائين جدا ومنه سم يتلم متوسط وترتبط فيه عضلات كثيرة
بعضها يذهب الى الكتف وبعضها يذهب الى جانب الرقبة وبعضها يندغم
في الاذن وطرفه الموخر يرتبط بالنوات الشوكية المخصصة بالفقرات الظهريه
الاولية وطرفه المقدم ثابت على الرأس وفيه شيء منفصل يسمى حبل الرباط
الرقبي الذي يشبه اوتار العضلتين الظهريتين القويتين في انه يمر من اعلا
الفقرتين الاوليين فيندغم بالناتو الرقبى القوي ثم ان الرباط المنقذ فأنم
مقام شوكة الرقبة والمتبادر منه انه امتداد من الاسعداد الرباطي الذي يضم
طرف نوات العجز الشوكية الى فقرات العطن وفقره الظهر الاخيرة وهذا
الرباط ناشئ من النوات الشوكية التي لفقرات الست الاول الظهريه ومنها
يمتد على الرقبة فيرتبط بالنوات الشوكية التي للفقرات الست الاخيرة من
فقرات الرقبة ويندغم بواسطة حبله في الناتو الرقبى القوي وهذا الشيء اخر
يشبه هذا الرباط موضوع بين الفقرتين الاوليين ويمتد من الطرف المقدم
الذي للناتو الشوكي المنحس بالمحورية الى وسط سطح الفهقة الاعلا

اختلافات

كمية العضلات لا تختلف في ذى الحافر المشقوق ولا في غيره وكذلك تركيبها
الضروري ثم ان عضلات ذى الحافر المشقوق تكون كتلة لحمية اصغر حجما
من كتلة عضلات غيره وتكون ايضا ثلاث طبقات رئيسية وبعض
هذه العضلات تختلف في الحجم والشكل فالرقبة الاخرية اثنتان من غيرها
وتامة اللحمية ومتمدة من اسفلها مع العضلة الحليمية العضدية ومن موخرها
مع العضلة الظهريه الاخرية فتكون طبقة اخرى موضوعه تحت الجلد

دون حائل وبأتمه مقام العضلة الرقبية التي تحت الجملد
والرقبية الخلية ارق واقل عرضا من غيرها واقبها اقل انحرافا وتنتهي
وترين احدهما ذهاب الى البهقه والاخر الى السوا الخلمي والقصبة التي تحت
الكتف منفصلة اقلها لانها واندغامها بعيد عن اندغام الضلعية التي تحت
لكنف ويحصل هذا الاندغام بواسطة الباق لجهة تحت لطة يبعث الباق
وترية .

والعضلة الظهريه الخلية ليس لها اقسام
والظهريه القفوية اضمف واقل تركيبا من غيرها ولا ينلهر فيها الا مسافة
قليلة وترها المدغم اقل اعتبارا من غيره
والعضلات الصغيرة والطويلة والقصيرة وهي المحورية القفوية والزالية القفوية
والزالية الخلية تكون كتلة لجة اشد وثاقه وتجنبا من التي في الفرس
وعضلات رتبة الخنزير منتظمة على هيئة طبقات بعضها فوق بعض شبيهة
بالتى في ذى الحافر المشقوق ولا تختلفها الا في الهيئة والارتباط لان الخنزير
ليس له رباط رقبى

والعضلة الرقبية الاخرية التي للخنزير اكبر واكثر لجة من التي في الفرس وهذه
العضلة متميزة عن الظهريه الاخرية لان حيث انها منفصلة عنها فقط
يل من حيث ان لو انها ايضا اقل حمرة من لون تلك ويمكن ان ينسب الى هذه
العضلة جزء لجمى مستطيل قليل العرض منطبق على جانب الفقرات الرقبية
من اسفل العضلة الخلية العضدية وهذا الجزء نائى من السوا القصبى العنقى
ومتجه من الامام الى الخلف ووصل الى جانب الكتف المقدم وينضم الى الجزء
الرئيس وينتهى معه الى الاخرم

والعضلة الطحالية اقل عرضا واثنى من التي في الفرس وتنقسم قسمين
احدهما هو الاعلا والاكبر يدغم في السوا الخلمي بواسطة وتر وثيق منبسط
والاخر هو الاسفل والا صغر ينتهى بالنوا القصبى الذى للمهقه .
والعضلات الصغيرة التي على السطح الاعلا والسطح الجانبي اللذين لرباط

الرأس بالعقمة تكون كلة أكبر حجما واشحن من التي في العرس .
والكتلة العضلية التي للرقبة ليست ممتدة بالرباط الرقي كاتقسام التي في ذى
الحافر المشقوق والتي في ذى الحافر الغير المشقوق فان هذا الرباط ليس له اثر
في الحزير الا بقرب اول ارتفاعات الحمارك

وعضلات رقبة الكلب اعرض غالباً واكثر اقساماً من التي في الحيوان
الذى حافر غير مشقوق والعضلة العنقية الاخرية نظامها كظام تليرتها
من الحزير والعضلة القصية التي تحت الكنف ترتبط في السموات القصية التي
لجميع فقرات الرقبة وللضلع الاول

وعضلات الرقبة التي تحت الكنف والعضلة الرقبية الخلية تنضم حين
طهورها الى عضلات الجانب المقابل لها بواسطة الياف وربة قصيرة جدا
ولا يمكن ارتباطها بالرباط الرقي لانه منخفض عنها

والعضلة الطحالية ضخمة وثيقة تندغم بواسطة وتر عرضي في البارزة والعرف
الحملي ولا يشاهد في العضلة الظهرية الخلية اقسام وهذا العضلة تمر على
العقمة بدون ارتباط بها فتكون وتر اندغاميا للبارزة الخلية

وللعقمة الخلية جزء عضلي متميز على السطح الطاهر ثاني من الجانب المقدم
الذي لتتوالى العقمة القصية ويتهجه هذا الجزء بالحرف الى السارزة المستعرضة
القفوية فينتهي اليها

والعضلة المحورية الطويلة القفوية يوجد احياها في سطحها الباطن جزء
صغير على هيئة رباط طويل رقيق جدا

والعضلة الظهرية الشوكية اكثر وضوحا من غيرها وتركيبتها وارتباطها
كالعضلة الظهرية التي في الفرس

ورباط الكلب الرقي لا يرتبط به عضلات رقبية ويكون جبلا يمتد طولاً
تحت اتحاد العضلات الاعلا وهذا الجبل ناشئ من السموات الشوكية التي
للمحاركة ويتدغم في الطرف المؤخر من المتوالى الشوكي المحوري

فصل في العضلات القصية الرقبية

اعلم هذه العضلات ناشئة من الصدر والعضو المقدم ويندغم اما في الرأس
واما في اللامي واما في الخنجرى واما في اولى فقرات الرقبة والحنس العضلات
الاولى تكون لقافة عضلية ثابتة تحت القصبة وموخرها الخن من مقدمها
بيان العضلة الحلبية العضدية

هي طويلة جدا شديدة ممتدة على سطح قصبة الرقبة من البارزة الحلبية الى وسط
عظم العضد واليه تنتهي ولهذه العضلة جزآن مستطيلان منضم احدهما
الى الاخر بواسطة نسج صفيحي مندمج والجزء الاعلا في طرفه المقدم دروز
والجزء الاسفل وهو الاطول فيه شئ عضلي مثل رباط يسدغم هذا الشئ
في الامتداد القصبي الذي للقصص

واصلها ناشئ من التواء الحلي بواسطة وتر ومن البارزة القفوية ومن الرباط
الرقبي بواسطة امتداد وتر عرض ومن رباطات اخر في التواء القصيبة
التي للفقرات الاربعة الاولى والحنس الرقبة وهذه الرباطات تحصل بواسطة
اوتار

واصلها في الجزء المقدم والجزء المتوسط من العضد بواسطة وتر عرض
وبقرب هذا الامتداد وتر عرض يمتد على الزند فيربط بالامتداد القصبي
الذي للقصص بواسطة رباط الحلي

ووظيفتها انها تحمل الرأس غالبا من اسفله وجانبه واذا كانت الاماكن
المقدمة ثابتة جذبت العضلة المذكورة الزند تارة الى الاعلا وتارة الى
الامام

بيان العضلة القصية العكسية
هذه العضلة طويلة اسطوانية وثرية الطرف المقدم موضوعة تحت القصبة
وتظهر اذا ازيلت العضلة التي قبلها وبقرب القصص تنضم الى العضلة القصية
العكسية المقابلة لها فيسيران قليلا ثم يفصلان ويتجهان الى الخارج على جوانب
القصبة وجزء هذه العضلة المقدم يستدق ثم ينتهي بوتر منبسط نافذ في عدة
التكعة

واصلها ماثنى من الامتداد القصبى الذى للنقص بواسطة الياف لحمية واليااف
وترية

واندغامها فى المتوالفكى بواسطة الياف وترها
ووطيقنها انها تحتى الرأس وترفع الصدر الى الامام حين يكون من كرها مقدما
بيان العضلة اللامية التى تحت الكف

هذه العضلة على هيئة رباط عريض طويل ثخين تمتد بانحراف من سطح باطن
الكف الى جسم اللامى وتنفذ بين الرور والشریان الذى للرأس فيفصل
الاوعية بعضها عن بعض

واصلها ماثنى من سطح باطن الكف بواسطة وتر رقيق منبسط
واندغامها فى وسط جسم اللامى بواسطة الياف لحمية
ووطيقنها انها تبت على خفض اللامى وتجذبه الى الحلف والى اسفل
فصل فى العضلة القصية اللامية والعضلة القصية الدرقية

انما جعت هاتان العضلتان فى فصل واحد لانهما فى الهيئة والتركيب
وهما عضلتان طويلتان رتيتان وتريتان غالباً موضوعتان تحت
القصبة فتخذان معها بواسطة انسجة صفيحية كبيرة رخوة وفى بعض
الاقوات تصيران ذواتى بطنين وكلما قربتا من محل اندغامهما انخرقتا عن
مقصد هما نحو جانبيهما

واصلها ماثنى من الامتداد القصبى الذى للنقص بواسطة الياف وترية
والياف لحمية

وتندغم احدهما فى جسم اللامى بواسطة وتر صغير والاخرى فى اسفل جانب
الغضروف الدرقي بواسطة وتر

وظيفة فتهما انهما تحمضان اللامى والخنجرة وتجذباهما الى الاسفل والى
الحلف

بيان العضلة القصية التى تحت المورخ
هى موضوعة تحت اجزاء الرقبة الجانبية والمقدمة وتعرف تحت العقرتين

الاولين وتصل الى الامتداد الذي تحت الموتر وشكلها هري وفي طرفها
الموتر دروزوق طرف مندعم العافة وترية وثيقة جدا
واصلها ناشئ من السنوات القصيبة التي لتعقرات الخمس التسالية لمفهقة
وتلك بواسطة دروزوقية
واندغامها في الامتداد الذي تحت الموتر ووطيقتها انها تحت الراس وتجعله
يتحرك يمينا ويسارا

بيان العضلة الرالية التي تحت العفا
هي صغيرة جدا اسطوانية لحيمة موضوعة طولاً تحت المفصل الفقري
القعوي وفي طرف مندعم العضلة السابقة
واصلها ناشئ من الجانب المقدم الذي للسطح الاسفل المحتص بالفهقة
واندغامها مع العضلة السابقة في الامتداد الذي تحت القفا ثم ان هذه
العضلة تعين على انحناء الرأس فوق اولى فقرات الرقبة
بيان العضلة الرالية الابرية

هي موضوعة بجانب سابقتها ولا تتخالعها الا في انها ارق منها واقصر
واصلها ناشئ من جسم الفهقة
واندغامها في المتوال البري القعوي
وطيقتها انها تعين على انحناء الرأس فوق الفهقة
بيان العضلة النطعية القصيبة

هي عضلة مستطيلة موضوعة بجانب قم التجويف الصدري وفيها جزآن
اكبرهما في المسافة ذات الثلاث زوايا المكونة من اول الاضلاع واخرة فقرات
الرقبة وهذا الجزء مركب من ثلاثة اجزاء بعضها فوق بعض وفي وسطه جفوة
يعر منها اوعية واعصاب زندية والجزء الاخر مركب من جزئين اول ثلاثة
مستطيلة قليلة النخ او كثيرته ثابتة طولاً على السنوات القصيبة المختصة
باخرة فقرات الرقبة
واصلها ناشئ من الجانب المقدم الذي لاول الاضلاع ومن دائر مفصله

مع الفقرات بواسطة الباف الحية وتربة
واندغامها في الثنوات القصية التي للفقرات الخمس او الست الاخيرة من
فقرات الرقبة وذلك بواسطة دروز
ووظيفةها اذا كان مركزها في اول الاضلاع انها تنفي الرقبة وكلما
تغير هذا المركز وتقدم على موضعه رفعت هذه العضلة الصدر الى الامام
وساعدت عضلات التنفس

بيان العضلة الرالية التي تحت الصدر

هي موضوعة بدون واسطة على السطح الاسفل المختص بجميع فقرات الرقبة
وبالفقرات الست الظهرية وهذه العضلة طويلة جدا كثيرة التركيب تنقسم
قسمين احدهما تحت الظهر والاخر قصبي فالاول تركيبه بسيط يرتبط في جسم
الفقرات الست الاول من فقرات الظهر ويتدغم بواسطة وتر مخصوص
في الامتداد الاسفل الموتر الذي للثنو القصبي المختص بسادس فقرة من
فقرات الرقبة والقسم الثاني الذي هو القصبي وصله من الاول ومنطبق على
جسم فقرات الرقبة وفيه حزم متوالية مستطيلة وتربة جدا موضوعة
باجراف بعضهم ساخف بعض ومتجهة من الحلف الى الامام ومن الداخل
الى الخارج

واصلها نائشي من جسم الفقرات الست الاول من فقرات الظهر
واندغامها في تنوب جسم القمقة بواسطة وتروتيق ويرتبط في الثنوات القصية
بواسطة حزمه القصية ويرتبط ايضا بالعرف المتوسط الذي للفقرات الست
الاخيرة من فقرات الرقبة

ووظيفتها انها تنفي الرقبة كلما وثني فقرات الرقبة بعضها على بعض

اختلافات

تركيب عضلات ذى الحافرا المشقوق كتركيب غيره ووظائفها الضرورية
كوظائفها الا ان في بعضها اعتبارات مخصوصة ياتي شرحها باختصار
فالعضلة الحامية العضدية في الحيوان ذى الحافرا المشقوق اعرض منها في غيره

وهذه العضلة آخذة جزءاً من سطح الرقبة وتضم من جانبها الاعلام مع العضلة
الرقبية الهرمية وتعين على تكوير اللعامة التي تحت الجاد وهذه اللعامة
بمرة العضلة الرقبية التي تحت الجلد ويوجد في العضلة الحليمية المذكورة من
جانب الرأس رباطان رئيسان احدهما وترى عريض خلف القفا والاخر
ملتصق بالامتداد الذي تحت الموتر بواسطة رباط وترى وثيق ثم ان هذه
العضلة تنشعب فوق الراوية الكتفية بيسير ثلاث شعب اولاهارقيقة سفلى
تندغم في طرف القص المقدم وتايتها وهي الوسطى تمتد حتى تصل الى
الجزء الاسفل الذي للزند وقها وترينتهى مع وتر العضلة القصية العنقبة
الى عظم الزند وتايتها وهي العليا قها وتر عرس جدا يمد على سطح الزند
الظاهر فيخفى فيه

والعضلة القصية المكبة في الحيوان ذى الحافر المشقوق اقل ضخامها
في غيره

واندغامها في الجزء الايمن الذي للجانب الموتر المختص بالعظم العكبي بقرب
الشق من جهة امامه بواسطة وتر مشعب فرعه الاصغر يكون رباطا يرتبط
بالياق العضلة الزوجية الفكبية في السطح الباهر الذي للفرع العكبي
والعضلة الكتفية اللامية في الثور كبيرة منتظمة انتظاما مخصوصا وفيها
جزآن ينبغي اعتبارهما احدهما طويل والاخر قصير فالطويل مقابل
للعضلة الكتفية اللامية التي في الفرس مقابلة تامة وهي ناشئة من طرف
القص المقدم وتمتد على طول مجرى الرقبة بين العضلة الزورية وشريان الرأس
وعند وصولها الى مستوى الفقرة الثالثة من فقرات الرقبة تكون ثلاثة
اوتار مختلفة احدها رقيق مستطيل ينتهي الى اعلا دائرة العظم العكبي
وثانيها يتجه الى قرب الامتداد الذي تحت الموتر وتايتها يشتل على جملة
الياق قصيرة تختفي في الجزء الاعلا المختص بهذه العضلة فنضم حيثئذ
الوترين الاخيرين واعلا هذه الاوتار الثلاثة يكون عضلة صغيرة مستطيلة
اسطوانية تامة الحمية

والعضلة القصية اللاحية والعضلة الترسية اللاحية ليس لهما وزن في وسطهما

والعضلة الناحية القصية اكبر واشد الشامانها في ذى الحافر الغير المشقوق وفيها جزء شفووي ثابت بالعرض على اول الاضلاع يكون وبالطاطويل وموخره اعرض من مقدمه وهذا الجزء ناشئ من وسط الضلع الرابع ومنه ينحى الى الامام نحو الضلوع التي قبله وينتهي في الشوالت القصية التي للفقرات الاخيرة من فقرات الرقبة

والعضلات القصية الرقبية التي في الحنجر مختلفة باختلاف اكثير الاليهم به لكن تذكر بصفة منه وهي ان العضلة الحليمية الكفية منقسمة قسمين ناشئين من التواء الحلي

والعضلة القصية العكبية تندغم في التواء الحلي فتكون عضلة قصية حليمية مخبئة وثيقة

والعضلة القصية اللاحية تكون عضلة مخصوصة منفردة ليس لها نظيرة في العرس

والعضلة القصية الترسية مركبة من عضلتين احدهما اطول من الاخرى التي هي بمنزلة القصية اللاحية التي في الفرس وتندغم بقرب الجانب المقدم الذي للحنجروف الترسية

والعضلة الاخرى تنهى بقرب الجانب الموخر الذي للحنجروف المذكور والعضلة اللاحية التي تحت الكتف رقيقة اسطوانية ناشئة من الشوالت القصية المختصة بالفقرة الرابعة والخامسة من فقرات الرقبة

والعضلة الضلعية القصية ضيقة مستطيلة ثابتة على جانب الفقرات الرقبية وهاجز آن رئيسان اطولهما منطبق على الشوالت القصية التي لجميع فقرات الرقبة والجزء الاخر منطبق على الضلوع الثلاثة الاول على هيئة رباط رقيق

والعضلة الحليمية الكفية التي في الكلب ليست مشتملة الاعلى جزئين

ثخينين مستطيلين اعلاهما الذي هو الرقبى ناشئ من الحد المتوسط المقاسم
للرقبة وفيه تتحد مع العضلة لها فتحد بانحراف على السطح الرقبى نحو زاوية
الكففة

راسلها الذي هو القصبي متطبق على النتوءات القصبية واضيق من العضلة
الساينة واثنى منها وهونائى من النتوء الحامى بواسطة وتروثيق وعند
وصوله الى قرب الزاوية الكففية العضدية ينضم انضماما تاما مع الجزء الاعلا
السابق ثم ان هذين الجزئين ينتهيان بالجزء الاسفل المقدم الذى للكف
فوق زاوية الكتف والزند يسير والجزء القصبي يرتبط بواسطة الياف وزرية
قصيرة جدا بالترقوة فيعظمها

والعضلة اللامية التى تحت كتف الكلب هى القصبة الحلية وهى غرثنة
ثخينة اعلاها العضلة الزورية وينضم موخرها الى العضلة القصبة الفكية
ويندغم فى النتوء الحامى بواسطة وتر مشترك

والعضلتان القصبة اللامية والقصبة الترسية منتظمتان كانتظامهما
فى الفرس الا انهما فى الكلب اوثق منهما فى الفرس وليستامنتظميتين
يا وتار

والعضلة القصبية التى تحت المؤخر اثخن من غيرها وناشئة من النتوء
الشوكية المختصة بالفقرات الحس السالية للفمفة من فقرات الرقبة

والعضلة الضلعية القصبية تنقسم قسمين احدهما قصى والاخر ضلعى فالاول
مستقل على اربعة اجزاء رئيسة منها اثنان طويلان مقدمهما ناشئ من التور
القصبي الذى للمعوربة والجزء الثانى الذى هو الضلعى يكون رباطا مستطيلا
رقيقا شبيها بالرباط الذى فى التور وهذا الرباط يرتبط من طرفهما المؤخر
بالضلع الخامس

فصل فى عضلات الظهر والطن

هذه العضلات متراكمة بعضها فوق بعض تكون سلسلتين ثم ان بعض هذه
العضلات موضوع باواراب يدغم اما فى العضد واما فى الكتف فيكون طبقة

اولية عريضة وثرية تحتها جملة عضلات مستطيلة معدة بالخصوص للتثبي
حركات الظهر والقطن

بيان العضلة الظهرية الهرمية

هي منسطة قليلة الغلاظ منحرفة موضوعة بجانب الحمارك وتجه بانحراف
من اعلا الى اسفل ومن الخلف الى الامام وتقدم من حافتها المندمة مع العضلة
الرقيبة الهرمية واصلها الوحشي مغطى بالوتر العريض الذي لا عضلة
الصدرية التي تحت الجلد وفي سطحها الانسي الباطن رباط اصغرياتي
شرحه

واصلها مائى من شوكة الظهر بواسطة وتر عريض وثيق
واذغامها في النوا الاخرى بواسطة وتر وثيق
وربطتها انها ترفع الكتف وتشد عضل الخلف

بيان العضلة الظهرية التي تحت الكتف

هذه العضلة مربعة معللمها الحى وهي موضوعة تحت غضروف الكتف
وتجهها مستقيم من اعلا الى اسفل واصلها اعظم من باقى جسدتها
وهذا الاصل نائى من اجزاء الحمارك الجانبية بواسطة الياف لينة
واذغامها في السطح الانسي الذي لغضروف الكتف من جهة خلف
العضلة الرقيبة التي تحت الكتف
وربطتها انها ترفع الكتف وتثبتته على الحمارك

بيان العضلة الظهرية العضدية

هي عريضة موضوعة في سطح الظهر والقطن تمتد على الضلوع وفيها جران
اسد هما وترى عريض والاخر لحى فالوترى اعلا كبير جدا يمتد على الظهر
والقطن وعلى جزء الضلوع الاعلا والجزء الاخر الذي هو اللحمى اصغر
من سابقه وموضوع على الضلوع خلف الكتف وشكله منحرف وبسرى تحت
الكتف ويرتبط في السطح الانسي من عظم العضد
واصلها مائى من شوكة الظهر الفظنية بواسطة وتره العريض

واندغامها في الحدية الباطنة التي يلحم العضد بواسطة وتر منبسط رقيق جدا

وظيفةها انها ترفع العضد الى اعلا والى الخلف وتجعله يدور الى اليسار وتوتر غالباً على جميع العضد

بيان العضلة الحرقفية الشوكية

هي طويلة جدا ووتربة كذلك وغليظة فهي من اوثق العضلات وجميعها من الاجسام المتراكمة جدا وهذه العضلة موضوعة في المكان المثلث الذي يشاهد بحجاب الشوكة الظهرية القطنية وتمتد هذه العضلة من العرف الحرقفي على القطن والظهر الى اخر فقرات الرقبة وحين مسيرها تنفر زمرات كثيرة ومن منشئها الى الحمارك تكون كتلة لحمية ذات الياف وتربة كثيرة وثيقة جدا تكون طبقة ظاهرة غليظة تندغم في السنوات الشوكية التي للعقرات وفي سطحها الوحشي من جهة امام العرف القطني حفرة مستطيلة عريضة ثابت فيها طرف هرمي تختص بالعضلة الكبيرة الحرقفية المدورية وفي سطحها الباطن دروز كثيرة متواليه متجهة من الخلف الى الامام ومرتبطة في قعر المكان المثلث السابق

وفي السنوات المعصية التي لعقرات القطن وفي السنوات المستعرضة التي لعقرات الظهر وفي السنوات المستعرضة ايضا التي لعقرات القطن وفي الجزء الاعلا الذي للاحد عشر ضلعاً او الاثني عشر ضلعاً الموضوعة وتتميز في هذه العضلة من جهة الامام على جوانب الحمارك ثلاثاً جزءاً رئيساً الاول اسفل هرمي تابع للاقسام السابقة يمتد على مفصل الضلوع بالعقرات وينقرز فيه بواسطة او تار طويلة منبسطة وينتهي بالسنوات القصبي الذي لاخر فقرات الرقبة والساق اعرض من سابقه ومقابل للعضلة الطويلة المستعرضة المنسوبة للعلم يورجى لا وهذا الجزء يعترض على جوانب الرقبة فيكون دروزاً كثيرة تندغم في السنوات القصية التي للاربعة الفقرات الاخيرة من فقرات الرقبة وانثالت مسطوق بدون حائل على نتوء الحمارك ويشتمل على العضلة الشوكية

الطويلة وفيه قطع لحية نخبة مستعرضة وتربة جدا على هيئة اصابع وتم
من التواء الشوكية المختصة بالفقرات الظهريّة الى الفقرات الاربع
الاخيرة من فقرات الرقبة

واصلها نائحي من جميع عرف الحرقفة القطني بواسطة الياف الحية والياف
وتربة وتدغم في السطح الانسي من هذا العرف وفي زاوية الهز وفي قرع
الجانب

واندغامها في طول مسافتها وتكون ثلاثة اشكال من الرباطات اولها
في شوكة وفي جزء الظهر الموتر بواسطة الياف الحية ولفافة وتربة وثانيها
في الدورات المستعرضة المصاوية التي لعقرات القطن وفي الجوانب العليا
الموخرة المختصة بالانتي عشر ضلعا الاخيرة وفي التواء المستعرضة التي
لعقرات الظهر بواسطة دروز متوالية المقدم منها يزداد عرضه وطوله وثالثها
في الاجزاء الجانبية التي لتواء الحارل بواسطة قطع حية وقطع وتربة وتنتهي
العضلة المذكورة من الامام في التواء التصيبية الشوكية المختصة بالفقرات
الاربع الاخيرة من فقرات الرقبة

ورظيفتها النسيان في الظهر وانظن الى جهات كثيرة وترفع ايضا مقدم الجسم
على موخره وعكسه وذلك باعتبار اندغامها في الاماكن المقدمة والموخرة
واها وظائف اخرى كثيرة متنوعة لكنها كثر ~~ك~~ من الحركات ومتى اراد
الحيوان ان يتحرك بحركة عنيفة من جهة الامام او الخلف اجتمعت قوة هذه
العضلة في الظهر ثم ان هذه العضلة تتخذ لها اماكن تناسيبا فتنقبض وتعطى
الظهر حالته المناسبة له وتسهل انقباض باقي العضلات في ذلك تحصل
الانتقالات الاختيارية

بيان العضلة الشوكية المستعرضة

هي اسم لمجموع حزم متوالية مستطيلة وتربة جدا موضوعة بدون حائل على
الاجزاء الجانبية التي لشوك الظهر القطنية وهذه الحزم منتظمة متوالية
بعضها خلف بعض يتجه بانحراف من اسفل الى اعلا ومن الخلف الى

الامام ولا تكون سوى طبقة عضلية ممتدة من العجز الى اولى فقرات الظهر
وكل ما كان مقدما من هذه الحزم كان اكثر انحراقا من المورخ منها واوسطها
اكثر لحمية من اطرافها خصوصا الاطراف المقدمة التي فيها
اوتار طويلة

واصل الحزمة الاولى التي هي موضوعة تحت الحرقفة ناشئ من الشفة العليا
التي لحافة العجز الجانبية وباق الحزم مرتبطة بالنوات القطن المعصلية وتتواتر
الظهر المستعرضة وذلك بواسطة الياف لحمية واليااف وتربة
واشغامها من طرف الشوكه القطنية والشوكه الظهرية الى الخارل ومنه
تندغم في الجانب المورخ الذي للنوات الشوكية وكل ما كان متجها من الحزم
المدكورة الى جهة الامام كان منتهاء بعيدا عن هذه النوات واذا اعتبرت
من مبدئها الى منتهى طهراتها مجاورة لجملة من النوات اثنين فاكثر
الى ستة بحسب طولها وقصرها

ووطيفها المانحذب النوات الشوكية الى جهة الخلف وتعين على انحناء
الظهر والقطن وترفع المقدم على المورخ وعكسه ثم ان هذه الحزم مساعدة
للعضلة الكبيرة الحرقفية الشوكية السابقة

فصل في ذكر العضلات التي بين النوات الشوكية

هي عضلات صغيرة قصيرة جدا تامة التربة موضوعة في الاماكن التي بين
النوات الشوكية والظهر والقطن وتكون انواعا من الرباطات التي تضم هذه
النوات بعضها الى بعض

اعتبارات خصوصية

العضلات الماشئة من شوكه الظهر القطنية المدعمة في عظام الكتف والعضد
ثبتت العضو في السند وتسند العضلة الظهرية التي تحت الكتف
في اسطحها الظاهرة والباطنة رباط متنع يجعله المعلم لورجبلامركبا
من رباطات رافعة للكتف والطبقة الظاهرة منه قليلة الوضوح ولا تكون
الاغشاء رقيقة والطبقة الباطنة اشث من سابقتها تكون رباطا اصفر مرنا

اختلافات

هذه العضلات في الحيوان ذي الحافر المشقوق ليست مختلفة الا في الشكل والجم فالظهري الاخرى متحد مع الرقي الاخرى بعين على تكون الطبقة التي تحت الجلد المختصة بسطح الرقبة الاعلا وجزء الحرقمة الشوكية المقابل للعضلة الطويلة الشوكية اطول غالباً واقل وتربة من جانب الرقبة

والعضلات الشوكية المستعرضة التي تقدم ذكرها قصيرة قليلة التربة والعضلات التي بين التواء الشوكية المختصة بالحارل غليظة مختلفة بالياب وتربة

وهذه العضلات في الخنزير ليس فيها ما يهتم به غير ان في العضلة الظهرية التي تحت الكتف طبقتين واضمتين وهذه العضلة اوثق من التي في العرس وعضلة الحنزير الحرقمة الشوكية لا تختلف غيرها الا بامتداد طرفها الموتر الذي يمر تحت العضلة الكبيرة الحرقمية المدورية فيرتبط بالعرف الذي فوق العجز ومنه ينضم الى عضلات العجز العضوية العليا والى العضلات الشوكية المستعرضة الاولى والعضلات الشوكية المستعرضة التي في الحنزير اقوى من التي في الفرس وهي في الظهر اقل ثخناً منها في النطن

والعضلات التي بين التواء الشوكية تصير رباطية بين التواء الشوكية المختصة بفقرات القطن وبالفقرة الاخيرة من فقرات الظهر

وعضلة السكاب الحرقمية الظهرية منفصلة عن الشوكة القطنية بواسطة امتدادين ناشئين من العجز العضوي الاعلا وهذه العضلة ثابتة على الشوكة المذكورة بواسطة اتساع وتر عريض فتكون من طرف الجانب جزأً لجيا غليظاً باجدايرة بطرف التواء المستعرضة التي لجميع فقرات القطن وينتهي الى اخر الضلع بطرف هري وفي هذه الجزء اربع قطع ما كان منها في جهة الامام كان ادق واطول

والعضلات الشوكية المستعرضة تنقسم الى سلسلتين احدهما موشرة ويقال
لها القطنية وهي متجهة بانحراف من الامام الى الخلف ومن اسفل الى اعلا
وتند على جميع الشوك القطنية وعلى الفقرات الاخيرة من فقرات الظهر
وانايتهمما تركيبها كتركيب العضلات المذكورة التي في القوس
رئيس في الكلب من العضلات التي بين التتواتر الشوكية الا التي بقرب الحارل
وهي ثلاث اواربع

فصل في العضلات التي تحت القطن

هي خمس عضلات مختلفة الوضع والشكل والحجم

بيان العضلة التي تحت القطن المختصة بالمدور الكبير

هي اول العضلات المذكورة واطولها تنمد من اخر الضام الذي تحت سطح
الفقرات القطنية الاسفل حتى تصل الى الجزء الاعلا المقدم الذي للورك
بواسطة طرف هرجي داخل في جوف العضلة الحرقفية التي للمدور الكبير
ويتحد معه وينتهيان في عظم الفخذ

واصلها ناشئ من السطح الاسفل لجسم التتواتر المستعرضة التي لتقرات
القطنية بواسطة قطعتين لميتين ويرتبط بسطح الضلعين الاخيرين الباطن
بواسطة قطع لحمية تكون كالتقطعتين المذكورتين شيئا شبيها بالمدور
واندعا منها في المدور الصغير بواسطة وتر محالط لوتر الحرقفية الذي للمدور
الكبير

وظيفتها انه انحنى الورك على الحوض وتجعله يدور قليلا الى الخايف وتعين
ايضا على تثبيت الجسم من تفعاف فوق الاعضاء الموشرة
بيان العضلة الحرقفية التي للمدور الكبير

هي ثابتة على جميع سطح الحرقفة وشاغلة بجميع الجزء الاعلا من فوهة
الحوض فتكون كتلة لحمية قليلة الطول وكثيرة الغلظ وعند خروجها
من الحوض ووصولها الى الفخذ يتم من حجمها وترتبط بطرف العضلة التي
تحت القطن المختصة بالمدور الكبير

واصلها ما شئ من جزء سطح الحرقعة المنسوب بواسطة الياف لحمية
واندغامها في المدور الصغير مع العضلة السابقة بواسطة الوتر المنسوب اليها
جيبها

ووظيفتها انهاء عين على انحناء الرولة على الحوض وتعين ايضا على تثبيت
الحسم على الاعضاء الموضوعة

بيان العضلة التي تحت اقطن المختصة بالعانة

هي ثابتة على جسم الفقرات القطنية موضوعة بالجانب الباطن من العضلة
التي تحت القطن المختصة بالمدور الكبير وفي جزء هذه العضلة الاسفل وتره رحي
وثيق يمر بين فروع العضلة التي تحت القطن المختصة بالعانة ففسرى حتى ترتبط
بالحوض وجزءها الاعلا لحمي واقصر من جزئها الاخر الوترى وفي قرب
منشأه اجلة بخوات صغيرة تنمو منها اوعية

واصلها ما شئ من جسم الفقرات القطنية بواسطة الياف لحمية مختلطة باللياف
وترية قصيرة جدا وترتبط بالسطح الباطن الذي انفصل الثلاثة التلويح الاخيرة
مع التلويات الظهريّة

واندغامها بالجانب البطني المختص بالعانة بواسطة وتره
ووظيفتها انهاء اذن جزاءها في آن واحد جذبت الحوض الى العلو والامام
واذا انقبض احدهما دون الاخر حصل هذا السحب بالانحراف
بيان العضلة البعيرية الضالعية

هي رقيقة مكوّنة من اجزاء كثيرة مستطيلة وترية جدا تمتد بدون واسطة تحت
طرف التلويات المستعرضة التي لفقرات القطن الثابتة على هذه التلويات
ومن البعير الى الضلوع الاخيرة ترسم خطا معوجا مقوسا

واصلها ما شئ من طرف الراوية الجانبية التي للبعير بواسطة وتر وثيق
واندغامها في سطح التلويح الثلاثة الاخيرة الباطن بواسطة الياف لحمية
واللياف وترية وتندغم ايضا في طرف التلويات المستعرضة التي لجميع الفقرات
القطنية

ووظيفتها انها تعين على ثني جانب من جوانب القسم اعطى

بيان العضلات التي بين الشرايين المستعرضة القطنية

هي اسم لمجموع الحزم القطنية والوترية التي في مسافات العضلات للمعدة
وخصوصيات هذه العضلات مثل خصوصيات العضلات التي بين الشرايين
الشوكية المختصة بالظهر

اختلافات

تركيب هذه العضلات في الحزب كتركيبها في اعراض الاذن العضلة الحرقبية
التي للمدور الكبير في الحزب اقل ضخامتها في اعراض والعضلة التي تحت القطن
المختصة بالعمامة اقل وثرية والعضلة الجذرية الشلعية تكون عضلة مهمة وهي
مركبة من رباطات صغيرة متوالية مستطيلة وثرية جدا منحرف الاشباه
منتظمة بعضها خلف بعض ومنفعة انضماما تاما

وفي العضلة الجذرية الشلعية التي في الحزب لا اعتبارات التي اعتبرت في الشور
والعضلة التي تحت القطن المختصة بمساحة الحزب اقل وثاقفة من التي
في العرس

وهذه العضلات في الكلب ليس لها اختلافات معتبرة والعضلات التي تحت
القطن المختصة بالمدور الكبير والعضلة التي تحت القطن المختصة بالعمامة اطول
من التي في ذئ الحمار القير المشقوق والعضلة الحرقبية التي للمدور الكبير اقل
قوة وغلظا من التي في الحيوان المذكور

فصل في عضلات الصدر والبطن

بيان عضلات القطن الشلعية التي للصدر

هي اربع عضلات محددة للمسور والمختصة باليب الذي يشاهد عند انعام
صدرا العرس الى طرفه المقدم وهذه العضلات تنبذ في العنق والمقسم فقيمته
يتحرك حركات مختلفة وتعين على تثبيت في الصدر

بيان العضلة الشلعية الجذرية العريضة

هي عضلة عريضة قليلة القطن موضوعة تحت جلد الييب السابق تمتد

بأشعرها من جانب القوس الأسفل إلى السطح الباطن المختص بمصل العضد
المرفق وفيها جزآن أحدهما أعلا حتى يرتبط بالقص وهو موضوع في جميع
امتداد الليف المتقدم والآخر أسفل وترى عريض ضخم واصل إلى العضو
مسؤول لمصل الزند مع الزند الأعلى ويمتد على الأجزاء السلي ولها يختلط بأوتار
أخر عريضة

وأصلها ناشئ من حافة القوس السفلى بواسطة الليف الحية
وإن غامها إلى الزند والزند الأعلى بواسطة امتداده الوري العريض
وظيفةها أنها تجذب الدم إلى الحلف والباطن وتحمط وتريد فعل العضلات
المستورة بهذه العضلة

بيان العضلة القصية العضدية

هي موضوعة بأشعرها تحت الجانب المقدم الذي للعضلة القصية الوريدية
العريضة تكون شيئا شبيهاً بثلث يتقدم من طرف القوس المقدم إلى قرب وسط
العضد واليد تنتهي

ثم إن هذه العضلة في الخيل الشديدة تكون بجانب الصدر زائدة ضخمة
مستعرة رشف عليها الوريد الجلدي الذي للعضد ثم تنفرج
وأصلها ناشئ من الأجزاء الجسانية التي لطرف القوس المقدم بواسطة ألياف
حية

إن غامها في السطح المقدم المختص بحجم العضد بواسطة الليف الحية
والباطن وريدية

وظيفةها أنها تجذب العضد إلى الباطن والامام وتعين على تقريبه من الصدر
بيان العضلة القصية إلى الحد والصغير

هي كبرنا لجسم هرمية الشكل موضوعة بين العضد والصدر مستوية بالعضلة
القصية الوريدية العريضة ومتجهة بانحراف من الحلف إلى الامام ومن أعلا
إلى أسفل على السطح الباطن الذي للزاوية الكيفية العضدية واليه تنتهي
أصلها ناشئ من الأجزاء الجسانية الموضوعة التي للقص ومرتبطة بفشاريف

المضلع الأخيرة النسيبة وباعملوع الاول الغير انقصة وهذه العضلة تعزز
بطرفها الموتر في جذر راس البطن العضلية بواسطة الباف وثمة تمر على لغشاء
البطن والاوراق العريضة المختصة بالعضلات الساعية البطنية والطرقة
البطنية

واندغامها في المدور الصغير بواسطة الباف وثمة عريضة والباف خفية
ووطبقها لها تجذب بسبب فعلها على الزاوية الكعبية العنودية جمع العبر
الى الحلف

بيان العضلة القصية الحقيقية

هي موضوعا امام سابقتها ومنسجمة اليها انحصارا تاما ولا تخالفها الا لها
اصغر منها واكثر محرروية وتنبه من لجزء الجانبي المقدم الذي لمقس تحت
المصل الكتي في العنودي وتصل الى الزاوية الرقية التي لكعب وتسير على
الجانبي المقدم من الكعب فتثبت بواسطة ثني وتري عريضة

واصلها مرتبط بالقس وعصاريف المضلع الاول القصية بواسطة الباف
الخفية وتدعم بطرفها الدقيق في حذيق الزاوية الرقية التي لكعب وتثبت على
جانبه المقدم واسطة اتساع وتري عريضة تمتد ويختفي في العضلات المرتبطة
بالسطح الوحشي من الكعب

ووطبقها انها عين العضلة السابقة على جذب العضو الى الحلف والى اسفل

اختلافات

عثلات القس الضلعية في ذي الحافر المشقوق ثلاث فقط تكون كلمة خفية
اقل حجمها من الكلمة التي في ذي الحافر الغير المشقوق

والعضلة القصية الكيفية في ذي الحافر المشقوق معدومة والعضلة انقصية
العنودية فيه قليلة الثمن وليس لها قسام والعضلات انقصية للضلعية الى
في الحفر يرتكيبها وانظامها كتركيب وانظام التي في العرس عيران العنودية
القصية اثرية لعريضة التي في الحفر مختلطة بالعضلة القصية العنودية
والعضلة القصية الكيفية كترجمها خصوصا من جانب الكعب المقدم

والعضلة القصية الوربية العريضة التي في الكلب كبيرة آخذة جميع المسافة التي
بين القوس والعنق والمقدم وتحت القصى وتكون وتر عريضاً قصيراً يمتد على
الساعد والعضلة القصية العضدية التي للكلاب اسطوانية ليس لها اقسام
وتتحد مع سطح سابقتها للظاهر وتندغم في عظام العنق والعضلة القصية
الكتفية لا وجود لها في السكاك ولا في ذى الحافر المشقوق
فصل في عضلات الضلوع

هي موضوعة في وسط الصدر مخفية الصور والانتظام والوظائف فبعضها
يعين على تكوين جدران التجويف الصدري واكثرها ينشأ من الضلوع في الصدر
وجميعها يعين على حركاتها وكثير منها يعين على التنفس
بيان العضلة الضلعية التي تحت الكتف

هي موضوعة بين الكتف والصدر فتنشأ احدها على الاخر وهي كبيرة
على هيئة منبسط وجوهرها اللحمي يرداد ثخناً على التدرج كلما قربت
من محل انغماسها الذي هو الطرف الاعلى من الكتف وهذه العضلة العامة
وربية تشاهد عند تساعد الكتف عن الصدر وبعد قطع العضلات القصية
الضلعية وهذه الامانة ترداد وثيقة كلما قربت من محل انتهائها الذي هو عظم
الكتف وهي كرباط معد لربط الكتف بالصدر وتدفع جذب الالباف اللحمية
وحابها الاسفل هلالى وفيه ثمانية دروزر المقدم منها ليس بهضه مقبلاً
عن الاخر والمؤخر منها واضح معترض بعنقه على بعض وهذه الدروزمقروزة
في ثمة العضلة الضلعية البطنية واصل العضلة المدكوة ناشئ من سطح الضلوع
الثمانية الاول الظاهر وعليها تستعرض فتكون ثخنة ثلثي دائرة
وانغماسها في السطح الباطن الاعلى الذي للكتف بواسطة الباف لحمية
ووترها العريض

وظيفة منها انها تجذب الكتف الى الخلف والى اسفل وتثبت على الصدر
بيان العضلة الظهربية الضلعية

هي رقبة منبسطة لها نوع امتداد وموضوعة في الجزء الاعلى المقدم الذي

للصدر ولا تطهر الا اذا لازيل واتجاهها منحرف من اعلا الى اسفل ومن الامام
الى الخلف

وفيها جزآن متميزان احدهما الحى والاخر وبرى عرض فاللحمى ضيق مسن
قليل سائر جزأ من العضلة القصية الضلعية والوترى العريض اكبر من سابقه
ومتشعر على الظهر ومربط بالشوكه الظهرية

ودور هذه العضلة يستعرض موخرها بقرب وسط الصدر ويمر من اعلا الدور
الاول المختصة بالعضلة القطنية الضلعية التى ياقى شرحها وهذه العضلة ناشئة
من الشوكه الظهرية بواسطة وترها العريض الرقيق جدا وتندعم في السطح
الظاهر الذى لوسط الضلوع المقدمة بواسطة وتر عريض رقيق جدا

ووظيفتها انها ترفع الضلوع الى اعلا والى الامام فينشأ عن ذلك اتساع الصدر
بيان العضلة القطنية الضلعية

هى موضوعة بعيد سابقتها ولا تختلفها الا في شئ يسير وهى منطقة
على السطح القطنى وعلى الجزء الاعلا الموتر المختص بالضلوع وتمتد بانحراف
من الخلف الى الامام ومن اعلا الى اسفل وجزؤها اللحمى رباط طويل فيه
ثمانية دروزا واسعة واصحها جدا متصل بدورز العضلة الظهرية الضلعية ووتر
هذه العضلة العريض وثيق فحين اعلا ينضم انضماما تاما الى اوتار العضلات
الظهرية العضدية والظهرية الاخرية وترتبط من منشأها بجميع الشوكه
الظهرية القطنية بواسطة الياف وتربة عريضة

واندغامها في الجانب الموتر المختص بالضلوع السبعة او الثمانية الاخيرة
بواسطة دروز لجمية مشرفة جدا مقدمها يمر تحت الدورز الاخيرة الى للعضلة
الظهرية الضلعية

ووظيفتها انها تجذب الجزء المنحنى كثير الى اعلا والى الخلف من الضلوع
الغير القصية وتميل جزءها الاسفل الى الخارج فحينئذ تعين على اتساع
الصدر

بيان العضلة لقصية الضلعية

هي كثيرة التركيب طويلة جدا وترية كذلك تمتد باستعراص على جميع السلوع
 وينتج انجاء الحافة الحسابية الخمسة التي للعرقعة الشوكية وتتمدد
 وكلما انخرمها باعد عن المعصل الذي للسلوع
 ولهم هذه المذلة سطحان يليه بان يكون كل منهما سادس له حزم طويلة متباعدة
 ماوتار حزم السطح الظاهر مجهزة من الحلف الى الامام وكل ما من حرم
 اوتارها كان رقيقا طويلا لان الجزء الوزني الذي للحزمة المرخرة دائما اكر
 يسيرا واطل وثاقفة من جزء الحزمة المعددة
 وحزم السطح الساطن اعرض واقل وثاقفة وتوزن من حرم ذلك واسلماها
 بحالف لها واقسامها متجهة من الامام الى الخلف
 واطل هذه العصلة ناشئ من السواتنسي الذي للفقرة الاخيرة من فقرات
 الرقعة بواسطة وتر

واحد غامها في جميع السلوع بواسطة قطع وترية وبه تنهي موخرها الى طرف
 السوات المستعرضة الخمسة بالفقرة الثالثة والرابعة من فقرات القطن وادا
 اعتبرت الرابطات المختصة بشكل من الأسطح السابقة طهران السطح
 الوحشي الساتني اصله من سوات القطن المستعرضة يمر من السلوع الثلاثة
 او الاربعة الاخيرة ثم يدعم في الجانب الموتر الذي لجمع السلوع المقدمة
 والسطح الانسي ناشئ من السواتنسي الذي للفقرة الاخيرة من فقرات الرقعة
 يمر على السطحين الاولين ثم يدعم في الجانب المقدم الخمس بالسطح الثالث
 والخمسة عشر ضلعا التي بعده

ووطيبتها الهاتين على اتساع الضدوع على التمس
 بان العصلة الضالعة القصية

هي رباطية وثيقة لحية وترية ثابتة باستعراص على الجزء الظاهر الاسفل
 المختص بالسلوع الاربعة والخمسة الاول واتحاهما خرف قللا من اعلا
 الى اسفل ومن الامام الى الخلف وهذه العصلة ناشئة من الصاع الاول عرفت
 الصاع الثاني والثالث من غير ان ترتبط بهما وتدعم في عصاريف الصاع

ارابع والخامس واجزاء النفس الجانبية وجزءها المورخر عرض تام الوترية
ويزرؤ للمقدم ليس فيه الا بعرض الباقى وترية وهذه المسئلة باقيا صها نعين
على رفع الشلوع وتوسع الصدر

فصل فى المشلات التى بين الشلوع الوحشية والانسية

هذه المشلات شائعة لجهة امتداد المسافات التى بين الشلوع عمدين
غشائيف الشلوع القيد القصبة فتكون فى كل من هذين المكابين طبقتين
احدهما فوق الاخرى متحدة برباطة نسيج صفيحي وتقسم قسمين
وحشيا واقبيا فالوحشى يكون رباطا مستطيلا اليساف منحرفة جدار متجهة
من اعلا الى اسفل ومن الالهام الى السلف

والانسى اقل عرضا وثخنا واشد توترًا من سابقه وهونابت على شلوع
وتخدم من سطحه الباطن مع رباط يسمى بين الشلوع اصفر اللون مرن اليساف
اقل انحرافا من اليساف سابقه ومتجهة من اسفل الى اعلا ومن الالهام الى
السلف ومقاطعة للاليساف السابقة تقاطعا صليبا هكذا x

ثم ان الطبقتين المذكورتين ناشتان من الجانب المورخر الذى تصلع المقدم
احدهما من ظاهره والاخرى من باطنه بواسطة اليساف لجهة وبعنى اوتار
عريضة

وانه غامضا فى الجانب المقدم المحتص بالصلع التالى للصلع الذى هو مناهما
والذى يظهران الطبقة التى بين الصلوع الظاهرة تنغرز فى السطح الظاهر
للصلع وان الطبقة الاخرى تنغرز فى جانب الشلوع المقدمة
ووطيفتهما انهما مينان على التنفس وبطريقان الصلوع المورخر على الصلوع
المقدم الذى هو دائما ثابت من غيره

بيان المشلات انه اربعة المستعرضة

هى ثمانية قصيرة ذات اليساف وترية تكون اربع عشرة حزمة او خمس عشرة
يحصل بهم الراس والطرف الاعلا الذى للمشلات الاربع عشرة والاحد
عشرة الاخيرة التى بين الشلوع الوحشية وكل من هذه الحزم التى شكلها

درى بمتد باحرف من مفصل الشاع مع العقرات الى الجانب المقدم الذى
للشاع السالى له والعضلات الاول من هذه العضلات قصيرة وكل ما تقدم منها
كان اصغر

واصلها ثنائى من توفيرة مستعرض بواسطة الباف لحمية وطبقة وترية
واندغامها الى الطرف الاعلا الذى للشاع التالى لمشتها وهذا الاندغام الذى
يحصل خصوصا بواسطة الباف لحمية هو اكبر واكثر امتدادا اذا كان الرباط
المقدم محدودا

ووطبقها انها تجذب الشلوع الى الامام وتعين على اتساع التجويف
الصدرى

بيان العضلات الناعية القصية

هى اسم لمجموع ست قطع ارسبع قصيرة منبسطة ذات الباف وترية
وهى موضوعة فى السطح الباطن المختص بالفصاريف السبعة الشلمية
النالبة للشاع العاشر وكل من هذه القطع مكون من شكلين ليفيين احدهما
موخر متجه من الخلف الى الامام والاخر مقدم متجه من الامام الى الخلف
ومن اسفل الى اعلا ثم ان هذه القطع منتظمة متوالية بعضها خاف بعض
تكون رباطا طويلا وطرفها الاعلا من مقابل لعصل الفصاريف مع
الشلوع وطرفها الاسفل ثابت فى القص منفصل عن الرباط المقابل له
بواسطة رباط ابيض مستطيل نحى موضوع فى الوسط يتشعب من موخره
والذى يظهر انه اصل لجميع العضلات المذكورة

اختلافات

هذه العضلات فى ذى الحمار المشقوق مثلها فى ذى الحمار الغير المشقوق
فى الانتظام ولا تختلفها الا فى الشكل وكبر حجم بعضها
والعضلة الشلمية التى تحت الكتف متميزة عن العضلة النعيرية التى تحته
وطرفها المغروز منفصل عنها بواسطة نسج صفيحي كثير والعضلة الباهية
الشلمية لا يمتد موخرها الى العضلة القطنية الشلمية وتنتهى بعيدا عنها

وجزؤها المحمي ليس فيه الا اربعة دروز قليلة الاتضاح فاولها يستدغم
في الضلع الخامس

وليس في العضلة القطبية الضلعية الاستة دروز مفروزة في الضلع الستة
الاخيرة

والعضلة القصية الضلعية المقدم من اوتار سطحها الظاهر اطول واوثق من
المؤخر منها وسطها الباطن وترى قليلا يرتبط في الضلع بواسطة دروز
متوالية اغلبها تام اللحمة

والعضلة الضلعية القصية اشحن واعرض من التي في ذى الحافر المشقوق
ولا تتجاوز حافة القس الجانبية السفلية

والعضلات القصية الضلعية سبع اعليها اطول واكثر لحمية من التي في الحيوان
السابق

وهذه العضلات في الحزير منتظمة ككانتظامها في القوس ولا تختلف
الا في الصورة والانتظام المخصوص بعضها

وفي العضلة الظهريّة الضلعية خمسة دروز وفي العضلة القصية الضلعية
سبعة

والعضلة الضلعية القصية في اسفلها وتر عرض وثيق يرتبط ويخفى في
العضلتين الاخيرتين من العضلات القصية الضلعية الظاهرة

وعضلات الصدر القصية الضلعية تكون سلسلتين منقسمتين الى تسعة ضلعية
ظاهرة وقصية ضلعية باطنة فعضلات القسم الاول منتظمة كانتظام التي

في القوس وعضلات القسم الثاني مت موضوعة بانحراف من الامام الى
الخلف ومن اسفل الى اعلا وكل ما تاخر منها كان اطول واعظم مما تقدم والعضلة

الضلعية التي تحت كتف الكلب اقل عرضا ووثاقه من التي في القوس وليس
في طرفها الاسفل الاستة دروز ووترها العز ليس الرباطي المحتق بطرفها

المدعم ضيق رقيق
والعضلة الظهريّة الضلعية مهمة موضوعة في الجزء الاعلا المقدم الذي

للتلوع الاول وحزوها للحمى عريض شين فيه تسعة دروز مثبثة ووترها
العريض آخذ جزأ من سطح الرقبة واندغامها في الضلوع التسعة الاول من
اسفل العضلة القصبية الضلعية والعضلة القطنية الضلعية لا تشتمل الا على
اربع دروز مرتبطة بالضلوع الاربعة الاخيرة
والعضلة القصبية الضلعية ينتهي موخرها بطرف هري يرتقت امتداد
الجزء القطنى الذى للعضلة الحرقمية الشوكية ويندغم في الضلع الذى قبل
الضلع الاخير

بيان عضلة الحجاب الحاجز

هى عضلة مفردة منبسطة تكون حاجزا كبيرا اعلاها اعرض من اسفلها
وهذا الحاجز يفصل التجويف الصدرى عن البطن ويمتد بانحراف من اعلا
الى اسفل بحسب انحناء الدوائر الفخرفية وفيه جزآن احدهما مركزي
وترى عريض والاخر لخمى موضوع في الدائرة
والجزء الوترى العريض يسمى غالبا بالمركز الوترى القصى الذى للحجاب
الحاجز ويكون سطحها ابيض ممتدا كثيرا وحينئذ كهيئة القلب وهذا المركز
مركب من الياف وثيقة جدا معترضة مشبككة على هياك مختلفة وتتقارب
نحو الوسط والجزء اللخمى آخذ جميع دائرة العضلة المذكورة ويتقسم قسمين
احدهما اعلا يقال له ثمت النطن والاخر جانبي اسفل يقال له غير قصبي
فالقسم الاول مستطيل غليظ ثابت في جسم الفقرات القطنية بواسطة اوتار
وثيقة ويمتد في الشق الكبير الذى للمركز الوترى السابق فيكون حزميتين
كبيرتين مختلفتين في الشئ يسميان بعمودى الحجاب الحاجز اللذين احدهما
ايمين والاخر ايسر فاليمين اطول واوثق من الايسر ويرتبط في جسم الفقرات
الخمس القطنية الاول بواسطة وتر وثيق والايسر اقل حجما وطولا من سابقه
وموضوع على جانب جسم الفقرات ولا يغرز الا في الفقرتين القطنيتين
الاوليين والقسم الثانى الذى هو مقابل للدائرة الفخرفية فيه من كل جانب
اثنا عشر درزا وثلاثة عشر مرتبطة بالسطح الباطن المختص بانحداد الضلوع

المؤخرة مع غساريةها والذروزالسقى تندغم في النفس واستطع المقنم اى
 الصدرى مقبب مستور بالبلية قرحامل لقاعدة الزئنين والسطح المؤخر مقعر
 مستور بالبيريبتون منطبق على المائدة والاصلاء والكبد والطحال والتراب
 ثم ان في الجباب الحاجر ثلاث فجوات رئيسة اولها على مقدمة موضوعة
 بقرب وسط المركز التورى العريضة ويمر منها الزويد الايجوف المؤخر ونايتها
 موضوعة في الجزء اللحمى الذى لله ودالا يمين ومستديلة عليها فوق المركز
 ومعدة لمرور المرى

ثم ان لهذه العجوة شفتين غشيتين شجنتين مشرفتي الاتجاه يمكنهما الانقباض
 والانقباض بحسب الاوقات وثالثتها على ايمر منها الايهر المؤخر يدخل
 في البطن ويفصل التورين عن الله ودين والجباب الحاجر المذكور يفعل الحركات
 التى تصير مقدار التجويفين المقام لهما مختلفا ليدعين على وطائف الاعضاء
 التى في هذه التجاويف الكبار ومعنى انقبض تقبض المقدم صار قليل الانضاح
 وهذا الاختلاف يزيد تجويف الصدر ويتقص تجويف البطن والجباب
 المقدم ضرورى للتنفس ومسهل لانتساع الرئة بنفطه الاحشاء البطنية
 الى الخلف واذا استرخى عادت المقادير الاول كما كانت فيرجع الى الامام وينفط
 الرئة ويعين حينئذ على اخراج النفس وهو دائما متحرك حركت متولبة
 من الامام الى الخلف ويختلف مقدار هذه الحركات في الصحة والمرض
 اختلافات

المركز التورى الذى للجباب الحاجر من ذى الحافر المشقوق اقل امتدادا
 من غيره والذروزالسقى المقابلة لتدائرة الغضروفية التى للسلوع اكثر وضوحا
 واكبر من غيرها والعبد اكبر حجما والهلول
 والجباب الحاجر في الكلب اكثر لجمية من الذى في ذى الحافر البغير المشقوق
 ومركز التورى العريضة اصغر

فصل في عضلات البطن

هى اربع كثيرة تكون بامتدادها وانتظامها الجدران الاسفل الذى للبطن

وتريد حجه او تنقذه بحسب اقتباسها وانسائها

بيان العضلة الضلعية البطنية

هي من اعرض عضلات الجسم وسطها الطاهر يقعد اتحادا تاما بالغشاء
البطني ويمتد بانحراف من الجزء الاسفل المختص بالضلوع التسعة والعشرة
الاخيرة الموضحة على الدائرة الفخرية الى الخط المتوسط الذي للبطن

ولهذه العضلة جزآن احدهما لحمي والاخر وري عريض فاللحمي منطبق
على الضلوع وفي جانبه المقدم سدة دروز اسفلها معارض لدروز العضلة
الضلعية التي تحت الكتف والويزي اكثر امتدادا من سابقه ومائى من مستوى
الدائرة الفخرية ومنه يتجه الى الخط المتوسط الذي للبطن قبض عرضه
ويريد ثخنه من جانبه الى الامتداد البطني الذي لا قص فيسمى بين الغشاء
البطني والوتر العريض الذي للعضلة الحرقية البطنية ويتحد معه اتحادا
مختصا

والوتر العريض المختص بالعضلة الضلعية البطنية يمر بقرب الابط من امام
الورك بدون ان يرتبط به فيكون الضفيرة الوركية التي فيها عقد واوعية عائرة
في كتلة من نسج صفحي وتقرّب هذه الضفيرة من جهة امامها وتر عريض
نازلا على الفخذ فينضم الى الوتر العريض الذي للعضلة الحرقية الوركية
العريضة وفي الجانب البطني الذي للعانة تسمى بالحلقة التي امام العانة
ولهذه الفتحة ثني رباطي يشبه الحزمة وهذه الفتحة في الكوراكس كبر منها
في الاناث وبعدها رباط الخصيتين والحلقة المتقدمة في الاماث مسنوعة
ضيقة معلقة ورواوية والاعصاب الثديية

واصلها ثاني من سطح الضلوع الطاهر الذي بقرب الدائرة المكونة منها
بواسطة دروز لينة

واندغامها في الخط المتوسط الذي للبطن وفي الجانب البطني الذي للعانة
بواسطة اليافه اثرية العريضة وترتبط هذه العضلة بالرابطة الظاهرة المختصة
بالحرقية

وربطتهم بها نصف البطن وتعين على التماس الشديد
بيان العضلة الحرقمية البطنية

هي موضوعة بدون حائل على العضلة السابقة ولا تتجاوز الدائرة الفصروفية
وامتدادها محدود بالسطح الاسفل الذي للبطن وفيما جرت ولحي وحرور ترى
عريض فالتحصى شخير على هيئة مروحة مرتبطة بالزاوية الظاهرة التي
للحرقمة وشاعل لدائرة الجيب ويبرز من جانب الابط والوترى المدكور
يبعث من جهة العلوح أمثما يدعم في السطح الباطن الذي لفصروف
الصانع الاخيرة الغير القصية ثم ينحرف الى قرب الخط المتوسط الذي
للبطن فيعارض اوتار العريض الذي للصلع البطني ويمر تحت العضلة لعصابة
العابية التي تصدمع هذه الجبهة بواسطة الياف وترية عريضة ناشئة من اعلى
العصابة التي لحدور الكبير

واصلها ناشئ من الراوية الظاهرة التي للحرقمة بواسطة الياف لحمية والبان
وترية

واندغامها في جميع الخط المتوسط الذي للبطن وفي السطح الباطن من
عصروف الصانع الاربعة او الخمسة الاخيرة الغير القصية بواسطة وتره
العريض

وربطتهم مثل وظيفه العضلة الضالعة البطنية

بيان العضلة القصية العابية

هي عضلة طويلة كثيرة التركيب تكون حراما عريضا تمتد بين الاوتار العريضة
المختصة بالعضلات الثلاث من القس الى العانة وفي جوفها اللحمي اللامع
مسلمة ياستعر اس ملوثة وكل ما كان موخراتها كالباضع وابدمما كان
مقدما ويزداد عرضها من جانبها الظاهر على الدريج من طرفه المقدم
الى ثاثل طولها موخر ثم يتناقص الى العانة

واصلها ناشئ من الاحراء الجسابية التي للطارف الموخر الذي للقس ومن
عصروف بعض ضلوع قصية بواسطة الياف وترية ويرتبط بواسطة ثني

رباطى اصفر من في السطح الباطن من الطرف الاسفل التفتس بدائرة
البطن الفخروفية

واندغامها في الجانب البطني الذي للعانة بواسطة وتر ثخين تنقسم اليه الالياف
الوترية العريضة المختصة بالعضلات البطنية وتندغم ايضا هذه العضلة في جميع
الخط المتوسط الذي للبطن

ورؤية انها تنجذب الصدر الى الخلف وتقر به من الحوض او تنقل الحوض
الى جهة الامام بحسب تقدم عمله او تأخره

بيان العضلة القطنية البطنية

صورة هذه العضلة وامتدادها كالعضلة الخرقية البطنية غير انها ارق منها
وتند يا ستعرض من القسم القامى والدائرة الفخروفية الى خط البطن
المتوسط

وبزوايا الضيق مسنن يكون جميع الجانب الظاهر وهو مقابل
لفقرات القطن وللدائرة الفخروفية وبزوايا الوترى العريضة اكثر امتدادا
من الضمى ويزداد عرضه ويتناقص ثخنه من القص الى الفخذ

واصلها ثنائى من التنوات المستعرضة التى للفقرات القطنية ومن السطح
الباطن التفتس بالدائرة الفخروفية البطنية بواسطة سلسلة دروزلجية
واندغامها في جميع الخط المتوسط الذي للبطن بواسطة الياف وترية
عريضة

ورؤية انها ترفع الخط المتوسط المذكور ويمكنها ان تنخفض الضلوع
اعتبارات خصوصية

العضلات السابقة منتظمة متراكمة بعضها فوق بعض ومتحدة مع عضلات
الجانب المقابل لها وتكسب الجدران السفلى التى للبطن ثخنا مستويا
في جميع اجزائها وهذه الجدران ملتفة في حزمة بشى غشائى يسمى الغشاء
البطنى والخط المتوسط الذى يسمى غالبا بالخط الابيض البطنى رباط ثخين
ابيض وثيق مركب من الياف بعضها معترض على بعض مع ارتبطا وثيق

بحيث لا يمكن فصل شيء منها وهذا الخط عند من انقسم الى الجوفين وينقسم
السطح الاسفل الذي البطن قسمين متساويين وفي نحو ثلثيه المقدمين النقصان
يسمى السرة وهو اثر الفجوة التي هي في الجنتين تعين على مرور الرباط السري
وهذا الانقسام موضوع في وسط التفتق اذ في حفرة بيضيه يرتبط بجوانبها
جملته الياف رباطية

ثم بعد ارتباط الالياف التي تكون الخط المتوسط بعضها ببعض تكون رباطين
رئيسيين احدهما باطن رقيق يمتد على العضلة القصية العانية والاخر يكون
الغشاة الظاهرة المدةوة بالغشاء البطني وعند اندغامها في العانة يكون
هذا الرباط رباطا اخر خشنا طويلا مفتولا موضوعا باستعراض على الجانب
البطني المحتس بالعانة ويسد غم في ثغرة رأس عظم الفخذ

والغشاء البطني ناسئ من الياف الخط السابق الظاهرة يكون اتساعا
ليغيا اصغر كثير المرونة منتشر تحت جميع العضلة الضلعية البطنية وتحد
معه اتحادا تاما وهذا الغشاء في الخط المتوسط اخن منه في غيره واكثر قوته
في دائرة السرة واما في غيرهما فهو رقيق قليل القوة وينتهي بالياف رقيقة
بعيد بعضها عن بعض ويكون على جوانب السرة ورباطات رافعة للجرباب
او الثدي ثم ان الامتداد المذكور يقوى الجدران البطنية بقوة شديدة حتى
يجعلها قابلة لتحمل الاشياء الثقيلة الناشئة من الاجشاء البطنية فتستغنى بها
بقوة

اختلافات

ليس في الحنزير لفافة رباطية

وفي الجزء الغير القصي المحتس بالعضلة الصغيرة المتفرقة عضلتان متميزتان
والعضلات البطنية في الكلب اكثر ضخامة من العضلات التي في ذى الحمار
التيقور وليست مستندة باللفافة المسماة بالغشاء البطني

وفي العضلة الضلعية البطنية ويقال لها ايضا الكبيرة المتفرقة بجزء لحمي ممتد
امتدادا اكثر من وترها العريض بازيد من ثلاثة امثاله وهذا الوتر ضيق

وموخره وثيق كقدمه

وفي العضلة الحرقنية البطنية المسماة بالثمرفة الصغيرة جزؤ كبير يسمى اجزاءه
مستوية في الشئ وليس منقعا كما كالعضلة التي في الفرس
والعضلة القطنية البطنية المسماة بالمستعرضة جزؤها اللحمي اكبر من وترها
العريض

وفي العضلة القصية المعانية المسماة بالمستقيمة تقاطع قلب وترى

فصل في عضلات الرأس

لاننا ذكرنا هذا الفصل الا العضلات المرتبطة بالاذن الطاهرة وهذه العضلات
مكونة من اجتماع ثلاث الباق غندروفية ومختلفة الاشكال فاحدها
على هيئة جذعة وثانيتها على هيئة حلقة وثالثها على هيئة ترس
بيان العضلة الصدغية الاذنية الطاهرة

هي عضلة صغيرة رقيقة جدا غير نامية اللحمية والتوتر العريض وهذه العضلة
موضوعة تحت الجلد بدون سائل من اعلا الصدغى الى جهة امام الاذن
وهي ناشئة من اثنين الباطنة السفلى التي للتجويف الصدغى ويُدغم طرفها
في الغضروف الترسى وتبعث رباطا صغيرا الى الجانب الباطن المختص
باساس الجذعة وعند جذعها الغضروف المذكور الى الامام والى اسفل تسهل
وتعين على حركات الاذن جهة الامام

بيان العضلة الوجية الاذنية

هذه العضلة وهي الشالية اصغر من سابقتها تكون رباطا صغيرا رقيقا
منطبقا على جانب الصدغ وتعد من طرف الشوك الوجية الاعلا الشائبي
موصلة الى طرف الغضروف الترسى وفيه يدغم ويمر الى الجذعة
وطبقتها انها تجذب الاذن الى الخارج والعضلة السابقة تنسجها الى
الداخل

بيان العضلة الكمية الاذنية

هي ممتدة على الكفة واكبر من العضلتين السابقتين واكثر لحمية منها وتجه

من اعلا الى اسفل من اصل الاذن الى مستوى الخنجره ويجعلها ذواتا العريض
الذى لعنله الرأس الى تحت الجلد

واصلها ثمانى من سطح الكفة الظاهر

واند ثمانى في الجانب الظاهر الذى لاساس الجذعة بواسطة الباطن حمية
ووظيفة ثمانى ان تجذب الاذن الى الخارج

بيان العضلة الرقية الاذنية للطاهرة والعضلة الرقية الاذنية

للتوسطة والعضلة الرقية الاذنية الباطنة

هذه العضلات الثلاث متراكمة بعضها فوق بعض وموضوعة في موخر الاذن
تتخذ من الرباط الرقبى الى الجذعة وتكون ثلاث اربطة صغيرة خفية مختلفة
الطول والانحناء ناشئة من الرباط الرقبى مرتبطة بعضها فوق بعض فالرباط
الظاهر يندغم في السطح الباطن الذى لاساس الجذعة والرباط المتوسط
يندغم في سطح الثقب الغضروفى المورخ والرباط الباطن يصرى تحت الزاوية
الرقية التى لسكة فيصل الى الخنجره الجذعة والى انتهى

وظائف العضلات المذكورة انما تجذب الاذن الى الخلف والى الخارج
والعضلة الباطنة من هذه العضلات تدبر الاذن من الظاهر الى الباطن

بيان العضلة الصدغية الاذنية لباطنة

هى عضلة صغيرة رقيقة موضوعة في سطح الاذن الباطن تحت العضلة
الصدغية الاذنية الظاهرة منبسطة وكليها هرجى وطرفها المندغم
وترى وهى ناشئة من العرف الصدغى ومرتبطة في العظم المورخ بواسطة
لباق حمية وتنبه من هذه المواضع بان تحرف الى قرب السطح الباطن
من الجذعة والى انتهى بواسطة طرفها الثرى وعند انقباضها تنقبض على
جذب الاذن نحو الباطن وتدبرها

بيان العضلة الترسية الاذنية الظاهرة

هى اسم لمجموع ثلاث اربطة او اربع حمية قصيرة جدا تمتد من الجانب الاعلا
الذى للغضروف الترسى وواصله الى السطح المقدم الذى لاساس الجذعة وفيه

تندغم وهذه الأربعة لا تشبه بإحدة من العضلات لان لها ارتباطا
وطائفا مختلفة

بيان العضلة الترسية الاذنية الباطنة

هي غائرة تحت حدة الجذعة في وسط الوسادة الشحمية وتشتل على جزئين
أحدهما ثخينين متلاقين تلاقيا صليبيا وهذه العضلة ناشئة من السطح الباطن
الذي لغضروف الترسى وتندغم في السطح المؤخر المنخفض بإسناد الجذعة
تحت العضلة الرقبية الاذنية المتوسطة وهي كانت العضلة الترسية ثابتة
تحت العضلة المذكورة فالأذن الى الحلق وجعلتها تدور

بيان العضلة الحليمية الاذنية

هي رقيقة جدا مركبة من حزنتين لحييتين صغيرتين مرتبطتين ببعضهما البعض
بواسطة نسج صفيحي وهذه العضلة غائرة تحت الجذعة ومنطقة على المجرى
وناثئة من الجانب الباطن المنخفض بالثقب السعوى الظاهر وتندغم في الجذعة
وتعين على قبض المجرى الاذني

اعتبارات خصوصية

يوجد في سطح الجذعة المؤخر زيادة على العضلات العشر الاذنية المتقدم
شرحها بحالة الباف لحمية قصيرة رقيقة تعين على ثوير الجذعة لا يصل
الصوت اليها

اختلافات

هذه العضلات في ذى الحمار المشقوق او ثوق في جانب الاذن الباطن منها
في جانب الاذن الظاهر وليس فيها الاعضلة واحدة صدغية اذنية ظاهرة
وهي اقل عرضا وطول من العضلة الصدغية الاذنية التي في الفرس
والعضلة الروجية الاذنية اطول منها يسيرا وتندغم في الجذعة بقرب فجوتها
الظاهرة
والعضلة الاذنية التي للكمة رقيقة مكتسبة بالعضلة التي تحت الجلد المنخفضة
بالوجه

وهذه العضلات في الحزم برقبته عسلات اتور وطولها وقوتها مواربان
لحم الاذن والعضلات الرقية الاذنية المتوسطة والصدغية الاذنية الباطنة
والترسية الاذنية لتطاهرة في الحزم الطويل الاذنين اطول واوثق من التي
في غيره وهذه العضلات تمتد على سطح الجذعة وتنتهي في اماكن مختلفة
والعضلة الحليمية الاذنية مهمة وفيها فرعان اقدس هما وهو الارق يندغم
في السطح الباطن المخصص بالعضرون النري
والعضلة الاذنية التي للسكة في سابط طويل ارق من الرباط الذي في العرس
وهو نشب من اسفله

والحزم الثمبية التي تشاهد على سطح الجذعة تكون عند اساس العضرون
النري طبقة مطاهرة
والعضلان الصدغيان التطاهرة والباطنة لا يكونان في الكلب الاعضاء
واحدة عرضية اكثر لحمية من التي في الفرس وتغطي جميع العضلة المختصة
بالصدر

والعضلة الروجية الاذنية التي في الكلب رقيقة جدا والحليمية الاذنية التي فيه
اطول واخن من التي في العرس

فصل في عضلات الاجفان والعينين

بيان العضلة الجحاجية التي للاجفان

هي عضلة كقطعة تحت الجلد تمتد من تديرة حوالى الاجفان وتنضم انضماما
تاماً الى جلد الاجفان وفي هذه العضلة تشبان احدهما جفنى اعلا والاخر جفنى
اسفل فالاعلا عرض واخفن من الاسفل والذي يظهر منه انه ناشئ من البثرة
الدمعية وفيها يرتبط بواسطة وترين تلاقبان تلاقبا صليبييا من فوق الزاوية
الصدغية وفي منشأها حزم صغيرة لحمية موضوعة باستعراض ومعدة لانه كما
جلد الزاوية الدمعية وتتحرك ليسهل جري الدموع وتقرب هذه العضلة
بانقباضها احد الجفنتين من الاخر وتجذبهما الى الامام بصيلة العين وتطبق
احدهما على الاخر وتجملهما منكبين انكماشا

بيان العضلة الجبهية الجحائية

هي عضلة صغيرة قصيرة مخروطة موضوعة تحت الجلد وناشتة من وسط الجبهة بواسطة وتر عريض ومنه تنبع باستعراض حتى تصل الى الجفون الاعلا الذي للجحاجي وهي اقرب الى الزاوية الصدغية من الزاوية الانفية وبعض المشرخين لم يذكر هذه العضلة وانهم ادخلوها في الجحاجية ووظيفة انها ترفع الجفون الاعلا وتجذبها الى جانب الجبهة

بيان العضلة الجحاجية الجفنية

هي طويلة رقيقة جدا ناشئة من قعر الجحاجي مع العضلات الاربع المستقيمة التي للعين تمتد الى جانب الجفن الاعلا وتقر بين الغدة الدمعية وبياض العين وترتبط في قعر الجحاجي بالجانب الباطن التي للعضلات المستقيمة المختصة بالعين بواسطة الياف وترية عريضة وعند وصولها الى الجانب الجحاجي تكون وزاوية صاعدة غم في جميع جانب الجفن الاعلا ووظيفتها انها ترفع هذا الجفن وتجذبها الى الباطن

بيان العضلات المستقيمة التي للعين

هي اربع عضلات احدها عليا واثنان على وثالثتها لاهرة ورابعها باطنة وانما سميت هذه العضلات بالمستقيمة لكونها متجهة على خط مستقيم من قعر الجحاجي الى الجفون المتقدم المخصص بالغشاء اليابس وشكلها اسطوانى واطرافها وترية وكلما قربت من سطح العين المتقدم تساعد بعضها على رفع وان هذه العضلات منحصرة في الجراب اللبني مع الوسادة الشحمية وتكون من الامام انبساطا وتربا يكون بياض العين واصلاها باثنى من جوانب الثقب الجحاجي بواسطة الياف لحمية والياف وترية عريضة

ويشد غم كل منها في السطح المقدم من الغشاء اليابس بواسطة وتر بسيط ووظيفة العلبا انها ترفع بصيلة العين ووظيفة السفلى انها تنخفضها ووظيفة الهاهرة انها تجذبها الى الخارج ووظيفة الباطنة انها تجذبها الى الباطن

واذا انقبضت هذه العضلات في آن واحد حصرت البصيلة وجذبت بها داخل
الجحاجي ولطفت المحو والمكون من القرينة الضوئية
بيان العضلة الكبيرة المنحرفة

هي موضوعة في الجراب البصري بالجانب الباطن الذي للعضلات الاربع
السابقة ولا تلتصق بها الا في الطول والاتجاه وهذه العضلة ناشئة من جدران
الثقب الجحاجي وشاغلة لجدران التجويف الجحاجي الباطنة سارية في البكرة
الليغية الغضروفية التي يقرب الثقب الجحاجي وعند مجاوزتها هذه البكرة
تتجه اتجاها متحرقا من اسفل الى اعلا وتغر من اسفل الور الذي للعضلة المستقيمة
العلوية وتتدغم في الغشاء اليابس بين العضلة الظاهرة المستقيمة والعضلة العليا
المستقيمة وتجعل لبصيلة العين حركة دورية ناشئة من اعلا الى اسفل
ومن الظاهر الى الباطن

بيان العضلة الصغيرة المنحرفة

هي اقصر كثيرا من سابقتها وموضوعة في الجزء الاسفل الذي للجحاجي خلف
الرابطة الانفية وناشئة من السقرة الدمعية ومنها تتجه بانحراف من الباطن
الى الظاهر ومن اسفل الى اعلا فتغر من اعلا الور الذي للعضلة السفلى المستقيمة
وتنتهي الى الجزء الظاهر الذي للسطح المقدم المحتس بالغشاء اليابس ووظيفتها
انها تجعل العين تدور دورانا مخالفا لدوران العضلة السابقة

بيان العضلة المستقيمة الموحدة

هي وترية قليلا موضوعة خلف الغشاء اليابس بين العضلات الاربع
المستقيمة وسط النسيج الشحمي وهي مركبة من اربعة اجزاء اسطوانية محيطية
بالعصب البصري منضم بعضها الى بعض بواسطة نسيج صفيحي ثم ان العضلة
المذكورة ناشئة من جانب الثقب الجحاجي بواسطة البياض الحمية والباقي وترية
عريضة وتنتهي الى السطح الموح من الغشاء اليابس بواسطة البياض الحمية
وهذه العضلة تسبب انقباض البصيلة في الجحاجي وتوتر على صورة العين
فتجعلها بارز الشئ المبصر

اعتبارات خصوصية

يوجد زيادة على مامر من العضلات السابقة في قعر الجبابي حزمة صغيرة
عسائية طويلة ذات الباف وثرية وهي موضوعة طولاً في الثقب الكبير الذي
فوق الوتدي وتنقسم العضلة المستقيمة السفلى في بعض الاوقات قسمين
احدهما يندغم في الليف المنقشر وفي المختص بالجفن الثاني

اختلافات

عضلات العين في ذى الحمار المشقوق منتظمة كانتظامها في ذى الحمار
الغير المشقوق غير ان عضلات الاجفان في ذى الحمار المشقوق تحت
الجلد

والعضلة الجبابجية تكون طبقة ثخينة أكثر لحمة من التي في الفرس وهذه
العضلة تحتل من جانب الجبهة بالعضلة الجبهية التي تحت الجلد وبالعضلة
الجبهية الجفنية وتحتل من اسفل بالعضلة الدمعية الشفوية وهي في دائرة
زاوية العين أكثر لحمة منها في غيرها والبالفها مستعرضة ومنجهة من اعلا
الى اسفل ووترها الدمعي طويل ثخين

والعضلات الاربع الجانبية المستقيمة في الحيوان الذي يعتدى من اللحوم
أكثر سمرة منها في غيره والاربعة الاجزاء التي للعضلة المستقيمة الموشرة رقيقة
بمبد بعضها عن بعض وكل واحد منها مقابل لمسافة العضلات الجانبية
المستقيمة

فصل في عضلات الخيشوم

هي على وجه العموم اصغر من غيرها ومختلفة الاشكال تندغم امام
الشفين وامام دائرة بخوة الالف فتجدد حركات هذه الاجزاء

بيان العضلة الزوجية الشفوية

هي رقيقة جلدا طويلة وثرية الاصل ناشئة من الشوكة الزوجية بواسطة وتر
وتتدالى بجمع الشفتين قسمين على رفع هذا المجموع وتنتهي اليه بقرية
بيان العضلة الدمعية الشفوية

هي رقيقة جدا غشائية موضوعة باستعراض تحت سابقتها وتمتد
من الزاوية الانفية التي للعين الى وسط الحد وفيه تندغم بواسطة الياف وترية
رقيقة جدا

بيان العضلة الشفوية

هي منطبقة على غشاء جراب الحد ومركبة من جزئين احدهما ظاهر
على هيئة رئيسة ويكون من اسفله في جميع المسافات التي بين الاسنان فترتا
والجزء الاخر اطن الطول واكثر تركبا من سابقه ويحدد اتحادا تاما مع غشاء
جراب الحد المذكور وفيه جملة الياف وترية

واصلها تانثي من جانب اسفلة الاضراس العليا والسفلى ويرتبط بالعرف
الفكي بواسطة ثني وترى

وانضمامها في مجتمع الشفتين وفي المسافات التي بين الاسنان وتنضم الى غشاء
الفم انضماما واضحا

وظيفةها انها ترفع المجمع المذكور وترد الاغذية تحت الاضراس وتحفظ
غشاء الفم من انكياس الاسنان عليه

بيان العضلة الشفوية الانفية

هي موضوعة بانحراف فوق الخيشوم وممتدة من جزء الجبهة الاسفل الى مجتمع
الشفتين وتكون رباطا لحميا رقيقة متشعبا من جرتة الاسفل ويرتبط اعلاه
بالعظم الانفي بواسطة وتر عرضي وسندغم فرعها في الشفة العليا واحد
هذين الفرعين ينتهي الى مجتمع الشفتين والفرع الاخر يتفرع في جناح الانف
الظاهر وهذه العضلة تعين على رفع الشفة العليا وتوسع فجوة الانف
الطاهرة

بيان العضلة الشفوية العكسية

هي موضوعة تحت سابقتها واتجاهها معاكس لاتجاهها وتمتد
من اسفل الزاوية الانفية التي للعين الى وسط الشفة العليا وفيها جزآن
احدهما اعلا لحي هربي والاخر اسفل مشتت على وتر طويل يحدد عند

وصوله الى اخر طرف الالف مع الوتر المقابل له فيكون اتساعا واضحا

جد ١

وهذه العضلة ناشئة من امام الشوكة الفكية بقرب زاوية الالف بواسطة
البياض الجنبية وتنتهي الى جوف الشفة العليا وتلتصق بها رفح هذه الشفة

بيان العضلة الكبيرة الانفية الفكية

هي عضلة صغيرة هرمية طرفة الاعلا وترى وتغري بين فروع العضلة الانفية
الشغوية ترتبط من اعلاها في امام الشوكة الفكية وعند نزولها تستعرض
وتنتهي الى جناح الالف الطاهر فترفعه وتبعده عن الجناح الباطن

بيان العضلة الصغيرة الانفية الفكية

هي عضلة تكون شيا من طبقاتها دون حائل على العضلة الصغيرة الفكية وهي
مكونة من البياض الجنبية قصيرة مستعرضة تحتة للثة بالانسج الشحمي المحيط بها
وهذه العضلة بحسب الظاهر ناشئة من اتحاد العضلة الانفية مع العضلة
الصغيرة الفكية وتندغم في الزائدة السفلى التي للقمراطيس وباتقياضها ترفع
على اتساع لتقبع الانفية وترفع الزائدة وتنتهي اليها

بيان العضلة الانفية المستعرضة

هي عضلة منفردة قصيرة غليظة موضوعة باستعراض فوق الشوكة الانفية
وتشاهد في وسط هذه العضلة وتر صغير يرتبط في الشوكة المذكورة وتنفرد
ايضا بواسطة البياض المحيطة التي كل ما غار منها كان اقصر في جميع السطح
الظاهر والاعلا المختص بالصفيضة الغندروفية

بيان العضلة الفكية الشغوية

هي عضلة مستطيلة هرمية موضوعة في الجانب الاسفل الذي للعضلة
السنية الشغوية وتنفذ اليها بطرفها الاعلا وهي ناشئة مع سابقتها من
العرف الفكي بقرب الشفة السفلى فتكون وتراتيقا سطوا يسانفرد في هذه
الشفة ويرفعها

بيان العضلة الذقنية الشغوية

هي خرقة مفردة لحمية مخبئة من كبة من الباف قصيرة مشبكة ومجملطة
 بنسيج شعبي وهذه العضلة تكون ارتفاعا نصف كرة موضوعا خلف الشفة
 السفلى ويسمى هذا الارتفاع بالذقن ثم ان هذه العضلة متحدة اتحادا تاما
 بالجلد وترتبط بالسطح الذقني الذي للعظم العكبي فتقبض زائدة الذقن
 بيان العضلة الشفوية

هي كتلة لحمية منتظمة حوالى الشفتين فتكون جمعها وجوهرها
 المخصوص وهي مكونة من الباف قصيرة يظهر من هياكلها اتصالها
 من العضلات المندمجة في الشفتين وفيها اوعية كثيرة واعصاب ونسيج شعبي
 واجربة مخاطية وتكون ثلاث امتدادات رئيسة اثنتان منها مشتملان على بنية
 حزم اورباطات تنغرز في الجوانب المستقيمة التي للاسنان القواطع وفي الفم
 الذي بين الاسنان العليا والسفلى

والامتداد الثالث ناشئ من العضلة الشفوية ينزل في الجناح الطاهر الاثني
 ويحيط بازائدة الفخروفية الهلالية ووظائف هذه العضلة متنوعة كثيرا
 فامتدادها تضيقها تقرب احدى الشفتين من الاخرى وتطبقها عليها وتطبق
 الفم وتوسع طاقى الانف وتعين على مناولة الاغذية وعلى شرب المائعات
 وتحفظ اللعاب في الفم

اختلافات

في عضلات الشفتين وطاقى الانف من ذى الحافر المشقوق واختلافات مهمة
 متعلقة بالشكل وحجم الاجزاء التي تحرکها
 فالعضلة الزوجية الشفوية واصحة جدا والعضلة الممعية الشفوية اعرض
 واكثر لحمية منها قذى الحافر الغير المشقوق
 والعضلة الجيبية الشفوية كأنها وصلة من العضلة الجيبية التي تحت الجلد
 تكون من اسفلها فرعين قصيرين باطنهما قائم مقام العضلة الصغيرة الانفية
 الفكبية والعضلة الشفوية الفكبية والعضلة الكبيرة الفكبية الانفية يكوئان
 عضلتين اسطوانيتين قصيرتين وترتبط الطرف منطبقا احدهما طولاً على

الآخري فوق اجزاء الحشوم الجانبية من اعلا يجمع الشفتين فالعضلة الاولى
منهما وهي السفلى شبيهة بالمنزل وناشئة من البزرات التي في اسفل الشوكة التي
فوق اسفل بواسطة الياف وتفرز في الاجزاء الجانبية التي للشفة العليا
بواسطة وترين صغيرين يصيرن ودهن الياف الحية

والعضلة الثانية وهي الكبيرة الانقباضية العكسية موضوعة فوق سابقتها مع
استوائها واعلاها يرتبط بجانب العضلة الشفوية العكسية بواسطة الياف وتربة
وفي طرفها الاسفل وتران رئيسان احدهما اطول من الآخر واقل انقساماً
منه وليس في ذى الحافر المشقوق العضلة الصغيرة الشفوية العكسية ولا العضلة
الانقباضية المستعرضة

وجلد دائرة الشفتين وجلد المزمر متحدان في الحزير انشاداً تاماً مع جوف
عشلي مرصوب من الياف حرقصيرة والعضلة الانقباضية الشفوية في الحزير
المذكور اعرض من مناسق الفرس وتكون وتر اعرضاً تحت الجلد

وباقى الاختلافات في العضلات المتحركة للمزمر المقابلة للعضلات الجبهية
الشفوية وفي الشفوية العكسية وفي العضلة الكبيرة الانقباضية العكسية ايضا وهذه
العضلات موضوعة طولاً بعضها فوق بعض تكون كتلة موضوعة
في اخخرة المستبدلة التي تشاهد في اسفل الراوية الانقباضية التي لا عين واعلا هذه
الكتلة حتى واسفلها يمتد بفروع كثيرة وتربة وهي ناشئة من الحفرة السابقة
يقرب الجبايح تكون ثلاثة اقسام رئيسة الاول وهو الاعلا مقابل للعضلة
الشفوية العكسية وسدغم في وسط المزمر بواسطة وتر طويل بين طائفتي الانف
ووظيفته انه يرفع المزمر والقسم الثاني وهو المتوسط ويقال له العضلة الكبيرة
الانقباضية العكسية يبعث اوتاراً كثيرة رقيقة طويلة الى الجزء الطاهر الذي لطائفتي
الانف فينشأ عن ذلك اناساعهما بالقسم الثالث وهو الاسفل مقابل
للعضلة الجبهية الشفوية وسدغم بواسطة وتر وثيق في وسط الشفة العليا الذي
يشتمل فيه الياف هذه العضلة فتتحد مع وتر العضلة المقابلة لها
والعضلة الصغيرة الانقباضية العكسية موضوعة تحت اوتار العضلات الثلاث

السابقة واعلاها ما شئ من العضلة الانفية الفككية بواسطة رباط لحمي
وهذه العضلات السابقة تركيبها في الكلب شبيه بتركيب عضلات ذى الحافر
المشقوق

والعضلة الزوجية الشفوية مرتبطة من اعلاها بالجلدة وهى مختصة بالاذن
ويجمع الشفتين وذلك بحسب الطاهر لا بالتحقيق

والعضلة الدمعية الشفوية التى في الكلب اقل ضخام من التى في الثور وواوئح
من التى في القرمس وهى مؤلفة من حزم لحمية حرامتباعد بعضها عن بعض
تباعد ما والعضلة الجبهة الشفوية التى في الكلب منبسطة تحت الجلد تنقسم
من الامام الى العضلة الدمعية الشفوية فتختفى في جميع جوانب الشفة العليا
وانتظام العضلات الشفوية الفككية والعضلة الكبيرة الفككية الانفية
كانتظامها من ذى الحافر المشقوق

وليس في الكلب عضلات انفية مستعرضة ولا عضلات ذقنية شفوية
فصل في العضلات الفككية الصدغية

هذا الفصل مشتمل على اوصاف العضلات المعدة لتحريك الفك الاسفل وهى
تنقسم الى عضلات تقرب الفك الاسفل من الاعلا والى عضلات
تبعده عنه

بيان العضلة الصدغية الفككية

هى عضلة قصيرة ثخينة في جوهرها اللحمى بعض صفائح وتقاطع وترى
وهذه العضلة شاغلة لجميع الثقرة الصدغية ومكتسبة من العضلة الصدغية
الاذنية ومحيطة بالنمو الاكليلى وناشئة من جميع الثقرة الصدغية بواسطة
السياق لحمية واليساف وتربو وتنتهى الى النمو الاكليلى
ووظيفتها ان ترفع الفك الاسفل وتقربه من الاعلا وتعين على جملة من جانيه
ومن خلفه

بيان العضلة الزوجية الفككية

هى اثنتان كثيرا واعرض من سابقتها و شاغلة لجميع اجزاء الخدين العليا تمتد

من الشوكة الزوجية الى الجزء المقسب من الجناح الموشر الذي للعظم
الفكي

وهذه العضلة مركبة من طبقات كثيرة منفصل بعضها عن بعض بواسطة
صفائح وترية الطاهرة منها ناشئة من جميع الشوكة الزوجية ومنها تنزل
مستقيمة حتى تصل الى قرب دائرة الفك والباطنة منها يختلف اتجاهها
ومعرفة اتجاهها ما وبعضها ناشئ من العظم الفكي ويصعد نحو الشوكة
الزوجية وبعضها ناشئ من الصفيحة الطاهرة

ثم ان العضلة المذكرة ناشئة من جميع العرف الزوجي بواسطة الياف وثيقة
وترية وبعض الياف خفيفة وتندغم في جميع السطح الطاهر وفي الشفة الطاهرة
التي للجناح الموشر المختص بالجزء العريض من العظم الفكي وذلك بواسطة
الياف الخفيفة وبعض اشياء وترية

بيان العضلة الوتدية العكبية

هي موضوعة في التجويف الذي بين الفكين ومقابلته لسابقتها ولا تغالغها
الا في انها اصغر وافل وثاقفة منها وتمتد من القسم الذي تحت الوتدي الى النقرة
العكبية

وتنقسم قسمين احدهما اعلقا قصير محيط بجميع السطح الباطن الذي للمفصل
الفكي الصدغي ويعين على جذب العظم الفكي الى الحلف
واصلها ناشئ من السنو الذي تحت الوتدي ومرتبطة بالعرف الحثكي والسطح
الاسفل من الوتدي بواسطة صفائح وترية وصفائح خفيفة
واندغامها في جميع النقرة العكبية عكس اندغام العضلة الزوجية العكبية
وربطتها كوظيفة العضلتين السابقتين

بيان العضلة الابرية العكبية

هي غائرة خلف المفصل الفكي الصدغي تحت الاذن والتكفة وتمتد من التنو
الابري الذي للفتل الى العظم الفكي فتربط فيه بواسطة شعبتين ظاهرتين
عليا هما وهي الاقصروالاثنى عشر باستقامة حتى تصل الى الحدية العكبية

وسفلاهما وهي الاطول في وسطها وترتعد الى الجزء الايمن الذي للعظم
 الفكى وهذا الجزء ثابت تحت الجسم اللامى بواسطة وتره المتوسط الذى يمر
 في حلقة العضلة الكبيرة القروية اللامية
 واصلهما ثابتي من التتوالابرى الذى للفتاب بواسطة الياف خفية وبعض
 الياف وترية

وتندغم من شعبتيها في الجانب الموتر المختص بالعظم الفكى
 ووظيفتهما انها تجذب الفل الاسفل الى الحلق والى اسفل وتبعده عن الفل
 الاعلا فهي اذن مضادة للعضلات الثلاث السابقة
 اختلافات

حجم هذه العضلات في ذى الحافر المشقوق اقل من حجمها في ذى الحافر الغير
 المشقوق واليافها ثابتي اكثر انحرافا وابعد عن مركز الحركات
 والعضلة الزوجية الفكية تؤيد ما قلناه فانها منقسمة قسمين احدهما صغير جدا
 موضوع فوق المفصل الفكى الصدغى ومركب من الياف متجهة من اعلا
 الى اسفل والقسم الاخر هو الاكبر فيه الياف منخرقة جدا ومتجهة
 من الشوكة الزوجية بقرب دائرة الجانب الموتر الذى للعظم الفكى
 والعضلة الابرية العكبة ليس لها فروع تندغم في التتوالعكى وهي مساوية
 لجسم اللامى وتتحد مع العضلة الابرية الفكية المقابلة لها بواسطة رباط الحى
 مستعرض وتحد ايضا مع الاجزاء الموضوعة فوقها فتكون منتهيي اكبرهما
 وهو الظاهر يتندغم بواسطة الياف وترية في الجزء الايمن الذى للجانب
 الموتر من العظم العكى واصغرهما يتفرز بواسطة وتر رقيق في السطح الباطن
 من الجزء الايمن الذى للفرع الفكى

وعضلات الخنزير المنشارية اكثر تقاربا من التي في ذى الحافر الغير المشقوق
 واكثر قوترا منها

والعضلة المختصة بالصدر محدودة بالنقرة الصدغية ومكتسبة بوتر عرض
 وثيق يرتبط في الجانب الباطن الذى للثقب الظاهر المعنى وهذه العضلة تستند

الانقباض العضلي وترتيده

والعضلة الابرية الفككية مخروطية ليس لها اقسام وفي جزئها الاعلاوتر
وثيق اصلي وينتهي اسفلها بالياق الحمية الى الجزء الايمن من الجانب الموى
الذى للفرع الفككى والى سطح هذا الفرع الباسطن
والعضلات المقربة لفلك الكلب متميزة بشدة قوتها المتعلقة بمجموعها وتسببها
المخصوص

والعضلة الصدغية الفككية التى هي اكبر عضلات الكلب واثقلها تكون زائدة
ثخينة طويلة على هيئة نصف كرة

والعضلة الزوجية الفككية التى فى الكلب اقل ثخنا ومخروطية من سابقتها تندغم
فى جميع الحدبة الفككية والياقها تلتوى فيها من ظاهرها الى باطنها فتكون
وسادة ثخينة مستديرة

والعضلة الابرية الفككية وثيقة ثخينة ليس فى وسطها وتر

فصل فى العضلات التى بين الفككين

هى عضلات كبيرة جدا تنقسم بحسب الاجزاء المحركة لها

بيان عضلات اللسان

فى العضلة القرينية اللسانية

هى طويلة قلبلة العرض موضوعة بجانب اللسان تتقدم من اللامي الى طرف
اللسان وفى طرفها اللامي وترعند وصوله الى قرب اللسان يبعث له على
التدريج الياق وهذه العضلة ناشئة من الجزء الاسفل الذى للفرع الكبير اللامي
بواسطة وتر عريض وتندغم فى جانب اللسان وفى جميع جزئها الاسفل وتجذب
اللسان الى قعر الحنك او تديره الى جانبه بحسب انقباضه المتنوع

بيان العضلة اللامية اللسانية

هى عريضة تامة التخمية مربعة موضوعة بانحراف على جانب اصل اللسان
وتنم من اسفل العضلة السابقة وهى ناشئة من الاجزاء الجانبية التى للجسم
اللامى بواسطة الباف الحمية وتندغم فى اصل اللسان فتغنى فيه ووظيفتها

أما الخلع من أصل اللسان وترفع اللامي بحسب اختلاف أماكنه
بيان العضلة اللسانية الثانية

هي منبسطة تحت اللسان على هيئة مروحة وتثبت اللسان فوق العظم
المكي وترتبط في السطح الدقي بواسطة وتر وثيق يمتد من الحلق وينتهي
إلى جمع امتداد السطح الأسفل المحتص باللسان ووظيفة أنها تخرج اللسان
من الفم وتعين على حركته الحثائية

بيان العضلة اللسانية

هي مركبة من جوهر لحمي يتألف منه جسم اللسان واليافها متقاطعة
تقاطعاً صليبياً إلى جوفات مخلعة وهذه الألياف مختلطة بشحم وأوعية
وأعصاب وهذه العضلة ناشئة من الياف العضلة السابقة ومرتبطة باللامى
بواسطة عمودين رئيسين موضوعين بين العضلات اللامية اللسانية ومحيط
بهم مانسج شحمي وافر

اختلافات

العضلات اللسانية التي في الحنجرين أشد سحراراً ووثاقة غالباً من التي في العرس
والعضلة القربية اللسانية ناشئة من قرب الطرف الأعلى الذي للعرع الكبير
اللامى وهذه العضلات في الكلب أكثر اقساماً غالباً من التي في العرس
وفي العضلة القربية اللسانية جران رئيسيهما الذي هو الظاهر الأعلاني من
ارتباط العرع الكبير اللامى بالصديغي والجزء الآخر وهو الأسفل رقيق أقصر
كثيراً من سابقه وناشئ من الجباب المؤخر الذي للعرع الكبير اللامى ويدخل
في أصل اللسان ويسرى تحت العضلة اللامية اللسانية

وفي العضلة اللامية اللسانية التي للكلب نبي طويل شبيه بالرباط وهذه العضلة
ناشئة من جسم اللامى ومنتهية إلى جوهر اللسان أمام الجزء الرئيس

فصل في العضلات اللامية

بيان العضلة الضرسية اللامية

هي رقيقة منبسطة على هيئة ريشة وشاغلة لجميع الجزء المقدم من الخويف

الذي بين المكين وكاسية لكلة اللسان وسائدة لها وللاى وعند انضمام
الفرعين العكيين ثنى مخصوص على هيئة ربشة وهذه العضلة ناشئة من جميع
امتداد الحظا الفصري بواسطة الياف لحمية متجهة بانحراف نحو الوتر المستطيل
ومنتهية الى الزائدة الالامية ووتر العضلة المذكورة به نزلة من كراتنجم الالياف
اللحمية ويرتبط بالعضلة الذقنية الالامية ثم ان العضلة المذكورة ترفع العظم
اللاى وتجذبه الى الامام ويمكن ان تعين على رفع اللسان فوق الحلق

بيان العضلة الذقنية الالامية

هي عضلة على هيئة مغزل مشققة على الياف وتربو وتنضم انضماما وثيقا
الى العضلة المقابلة لها ولا تكون معها الا كتلة واحدة لحمية موضوعة طولا
فوق الوتر المتوسط الذي للعضلة السابقة وهذه العضلة ناشئة من السطح الذقني
بواسطة وتروثيق وتندغم في الزائدة الالامية بواسطة الياف لحمية والياف وتربو
وولب فتمساك سابقها الا ان تحرك بكما اكثر

بيان العضلة الكبيرة القرنية الالامية

شكل هذه العضلة كشكل سابقة ثم الا انها ارق منها واصغر وهي موضوعة
خلف الفرع الكبير اللاى وتابعة له في مسيره وتنتهى من اسفها بوترذى حلقة
يدخل منها الوتر المتوسط الذي للفرع المضاعف المخصص بالعضلة الالامية العكسية
ثم ان العضلة المذكورة ناشئة من الشو الذي في الطرف الاعلا من الجانب
الموخر المخصص بالفرع الكبير اللاى وتندغم بجانب العضلة الالامية
وعند انقباضها تحنى اللاى وتجذبه الى جهة الحلق

بيان العضلة الصغيرة القرنية الالامية

هي عضلة صغيرة قصيرة منبسطة تامة للجسمية موضوعة خلف الفرع الصغير
اللاى وساعلة للأعراع المتكاث المكون من الفرع المذكور وقرن اللاى وهذه
العضلة ترتبط بالجانب الموخر من هذا الفرع وتندغم في الجانب الاعلا الذي
لقرن اللاى المذكور وتقرّب الفرع المتقدم من هذا القرن

بيان العضلة الالامية

هي عضلة صغيرة منبسطة أكثر لحمية وتوتر من سابقتها وموضوعة في المسافة التي بين ثنواثقالا البري والعرق الاعلا المختص بالفرع الكبير الثلاثي وتنغرز في هذين الجزئين العظيمين وترفع الفرع الكبير وتجذبه الى الخلف واليسار هذه العضلة موضوعة بانحراف وهي موضوعة على جانب النكفة المورخ ومنطقة يدون حائل على الجيب الخلقى

اختلافات

الوتر الاسفل الذي للعضلة الكبيرة القرنية اللامية التي في ذى الحافور المشقوق ليس له حلقة والعضلة الابرية اللامية فيه انحن منها في غيره ولها جزؤا سفلى موضوع على السطح الباطن المختص بالثنوا الذي للفرع الكبير الثلاثي والعسلات اللامية التي للخنزير فيما جملة اشياء مميزة والعضلة الضرسية اللامية ليس لها جزؤا سفلى وتكون لغافة مسنوية والعضلة الذقمية اللامية التي للخنزير ايضا مخروطية واشد من العضلة التي في الفرس وفي اعلاها وتر طويل هو منشأها والعضلة القرنية اللامية رباط رقيق ضيق ناشئ من طرف الفرع الثلاثي متجه من الامام الى الخلف وينتهي الى طرف القرن الثلاثي وعضلة الخنزير الابرية اللامية رقيقة قليلة اللحم واختلاف هذه العسلات في الكلب قليل

قول في عضلات الخنخيرة

بيان العضلة الجناسحية الخنخيرية

هي عرضة لحمية موضوعة في الجانب الباطن المختص باصل العضلة الوترية الفككية وترتبط بالثنوا الجناسحي والعرق الخلقى وتنغم في جزء الخنخيرة الاعلا وترفعه وهذه العضلة موضوعة بين فرعي العضلة الابرية اللهوية وتنقسم بواسطة سطحها الباطن الى الجيب الخلقى فتوتر فيه تأثيرا مخصوصا

بيان العضلة القرنية الخنخيرية

هي عضلة صغيرة رقيقة طويلة اسطوانية تنقسم في بعض الاوقات قسمين

وهي موضوعة تحت الفرع الكبير اللامي الذي هو منشأها وتتحد مع الجنب
الحاقي وتنتهي الى جانب العضلة السابقة

بيان العضلة اللامية الخنجرية والعضلة الترسية الخنجرية
والعضلة الحلقية الخنجرية

هذه العضلات تتكون ثلاثة اربطة لحمية قصيرة بعضها خلف بعض وهذه
العضلات موضوعة في سطح الخنجرية المُوخِر فتضيقه والرباط الاول ناشئ
من طرف القرن اللامي يندغم في الجزء الاعلا المتخص بسطح الخنجرية المُوخِر
والرباط الثاني ناشئ من الاجزاء الجسانية التي للغضروف الترسى وينتهي
الى المكان الذي بعد منتهى الرباط الاول والرباط الثالث يرتبط بالغضروف
الحاقي ويندغم بقرب سابقة من جهة اسفله

بيان العضلة القلبية الخنجرية

هي حزمة عضلية رقيقة جدا موضوعة تحت الغضروف القمي ترتبط بجوانبه
وتمتد الى الطرف الاعلا الذي للمرى وتكون عمودين قصيرين رقيقين يحيط
بهما نسج خلوي واقر وهذا العمودان ساندان للمرى

اختلافات

تركيب هذه العضلات في ذى الحافر المشقوق كتركيبها في غيره غير ان القرنية
الخنجرية غالباً في ذى الحافر المشقوق اشد من التي في غيره وتنقسم قسمين
احدهما اعلا وهو الاطول والعضلة الترسية الخنجرية والعضلة الحلقية
الخنجرية ليست احدهما منفصلة عن الاخرى في ذى الحافر المشقوق بل
دائماً متصلتان والعضلة القلبية الخنجرية صغيرة واشد وضوحاً من التي
في الفرس

ونظام هذه العضلات في الخنزير والكاب كنظامها في الفرس الا ان العضلة
القرنية الخنجرية التي في الخنزير اطول من التي في الفرس وترتبط بالطرف الاعلا
الذي للسطح الباطن من الفرع الكبير اللامي وايس في الكاب والخنزير العضلة
القلبية الخنجرية وانما فيهما اثرها فقط

بيان العضلة الترسية الثلاثية

هي صغيرة قصيرة مربعة وموضوعة بجانب الغضروف الترسى تكون رباطها صغيرا رقيقا تام التجميع وترتبط بالجانب الاسفل الذى لقرن الملاى وتنتهى الى الغضروف الترسى فتقربه من الجسم الملاى

بيان العضلة الحلقية الترسية

هي ارق واقصر من سابقتها وموضوعة في اسفلها وناشئة من الغضروف الحلقى وتندغم في الجانب الاسفل الذى لا ترسى تحلف العضلة السايقة وتحقق هذا الغضروف وتقربه من الغضروف الترسى

بيان العضلة الحلقية التجميعية الموضوعة

هي قصيرة ثخينة ذات الياف وترية وموضوعة في تجويف الغضروف الحلقى وتنضم الى الغضروف الذى بالصلع الاخرى هي ناشئة من هذا التجويف وتنتهى الى الارتفاع الذى في قاعدة الغضروف القمعى بواسطة الياف لحمية وبعض الياف وترية وعند انقباضها ترفع الغضروف المذكور فوق الغضروف الحلقى وتأمين على انبساط اللهاة

بيان العضلة الحلقية التجميعية الجانبية

هي اقصر من سابقتها وموضوعة على القبة الحلقية من اسفل الجزء الموضوعة الذى للغضروف الترسى وناشئة من الحائى الاعلا المختص بالحلقة وتندغم في الغضروف القمعى من خارج العضلة الحلقية التجميعية الموضوعة

بيان العضلة الترسية التجميعية

هي موضوعة في السطح الباطن من الغضروف الترسى وفيها جزآن للبيان طويلا ن ساتران للبطين الجانبي الذى لقبوة الحلقى وهذه العضلة ناشئة من السطح الباطن الذى هو الجزء المتقدم من الغضروف الترسى تعين على اخراج الصوت وتنبه من الامام الى الخلف وتندغم في جانب الغضروف القمعى بقرى سابقتها

بيان العضلة التجميعية

هي منفردة قصيرة ممتدة باستعراض من احد العنبروفين التحيين الى
الاخر بواسطة الياف تشبيل وتنضم في الوسط الى وتر صغير متوسط وتقرّب
هذين العنبروفين وترفع جانبيهما الظاهر وتعين على اتساع فوهة
الحلق

بيان العضلة اللامية للهوية

هي موضوعة تحت غشاء الحلقوم بين اساس اللهاة واللاهي يحيط بها
نسج ضمني واخر جدا وتكون شياطا وبلا قليل الحرة وترتبط من طرفها
المقدم بوسل الجسم اللاهي وتندغم من الطرف الاخر في قبة اللهاة وترفعها
وتجذبها الى الامام

اختلافات

عضلات حنجرية ذى الحافر المشقوق كمصلات حنجرية ذى الحافر الغير المشقوق
في التركيب والانتظام والعدد غير ان العضلة اللامية الترسية تكون رباطا
اطول قليلا من الرباط الذي في القرس والعضلة الترسية القهفية اعرض وانحن
من التي فيه وليس لها اقسام والعضلة اللامية للهوية المختصة بتجويف الحلق
اطول ومقدمها متشعب تشعبا منحرفا يجانبيها وترتبط بالسطح الباطن
الذي لفصل الفرعين الصغيرين اللاميين وفي العضلات الحنجرية التي للخنزير
بعض اختلافات في الصورة المختصة بالعنبروف الترمي فالعضلة الترسية
اللامية اطول من التي في القرس والعضلة الحلقية الترسية اوثق والعضلة
الحلقية القهفية الموحدة اشد ثورا والعضلة الترسية القهفية رقيقة خالية
عن الاقسام

وهذه العضلات في الكاب كالعضلات التي في ذى الحافر الغير المشقوق غير ان
هذه العضلات متشعبة ماعدا العضلة اللامية للهوية فانها نظير العضلة
اللامية للهوية التي في ذى الحافر المشقوق

فصل في عضلات سقف الحلق

بيان العضلة الابرية للهوية

هي عضلة طويلة رقيقة موضوعة على المجرى العفصوفي الذي لسماع
الاذن وفي اسفلها شعبتان ظاهرتهما وهو الاطول فيهما شيء وترى يمر
من اعلا العضلة الجناحية الحلقومية ويدخل في الحلقة او البكرة التي للتواء
الجناحي فيمر منها على سقف الحلق وباطنتهما ثامة اللحمية وواصله الى جانب
سقف الحلق سارية تحت العضلة الجناحية الحلقومية وناشئة من التواء الابرى
الصدغي بواسطة وتر وتندمج المجرى الحلقى الذي للسمع بواسطة تسج
مندمج وتنتهي الى سقف الحلق بواسطة شعبتيها فترفعه وتوتر في جيب الحلق
المختص بالصماخ

بيان العضلة اللهوية

هي عضلة صغيرة مفردة رقيقة جدا موضوعة في وسط الجوهر الجرابي الذي
لسقف الحلق وتمتد بحسب اتجاه الخط المتوسط وتحتفي بالجانب الاسفل
الذي لسقف الحلق وجزؤها الاعلا مخروطي منته بطرف دقيق وتنقسم
في بعض الاحيان لثلاثة اقسام تمتد بواسطة الياف وثرية نحو الجانب الهلالي
المكون من العظمين الخنكيين وجزؤها الاسفل الخشن من سايقه وتام اللحمية
يمر منه يستعرض الياف آنية من الفرع الباطن المختص بالعضلة السابقة

اعتبارات خصوصية

يوجد في الهياكل سوى هاتين العضلتين شيء منبسط غشائي بين الجسم الجرابي
والغشاء النشائي من التجويف الحلقى الذي لطاقتي الانف وهذا الشيء ليس
ابيض يكون في بعض الحيوانات عضلة مخصوصة مرتبطة من اعلاها
في جميع الجانب الهلالي المختص بالعظام الحلقية وتمتد الى طرف سقف الحلق
فتكون قاعدة وجسمه تكونان

اختلافات

العضلة الابرية اللهوية في ذى الحافر المشقوق اقل وثاقة من التي في ذى الحافر
الغير المشقوق والعضلة اللهوية تكون عضلة معينة اسطوانية ثخينة موضوعة
طولا في وسط سقف الحلق وهاتان العضلتان في الثور والكلب ليس فيهما

اختلاف معتبر غير ان العضلة الاخوية منتظمة كاتقسام العضلة التي في التور
الا انها اقل ثخانة

فصل في عضلات الحوض

بيان عضلات العصب من

اعلم اولاً ان الذنب نافع للحيوان نفعاً جيداً وله حركات كثيرة في جميع
الجهات ناشئة من فعل عضلات وتربة جدا كثيرة التراكم

بيان العضلة الجعزية العصبية العليا

هي اول عضلات هذا القسم وكثيرة التركيب ومكونة من فروع مخروطية
منوالية وتربة جدا وهذه العضلة تمتد على طول سطح الذنب الاعلا ويتناقص
حجمها على التدرج حتى يصل الى الذنب فينتهي اليها بواسطة سلسلة او تار
صغيرة وعلى الجعزتين لحي ذوا الياف وتربة

وفي اسفل بالفروع المخروطية المنحرفة المختصة بهذه العضلة سلسلة اخرى
منتظمة بانحراف وموضوعة بدون حائل على العظام العصبية وتغرز
من جانب منشها في جميع طول الشوكة التي فوق الجعز وتنتهي الى جميع
الارتفاعات العليا المختصة بالعظام العصبية وذلك بواسطة او تار الفروع
والنتائج الباطنة وهذه العضلة ترفع الذنب باستقامة الى اعلا والى الجانب
بحسب انقباضها

بيان العضلة الجعزية العصبية السفلى

هذه العضلة لا يخالف سابقتها الا في الوضع فقط وموضعها السطح الاسفل
من الذنب بين العضلة الوركية العصبية والرباط الراجع للدبر وهي ناشئة
من جانب سطح الجعز الاسفل بواسطة نتيجة مقدمة مقابلة لنتيجة العضلة
السابقة وهذه النتيجة اصغر منها واول وثاقفة وترتبط من منتهىها بالارتفاعات
السفلى المختصة بالعظام العصبية بواسطة سلسلة رباطات مختلفة

بيان العضلة الجعزية العصبية الجانبية

هي مرتبطة بجانب الذنب وممتدة بين العضلتين السابقتين وانتظامها

كانتظامهما الا انها اقل ثخنا وناقدة منهما وهذه العضلة مركبة من جزئين
 مستطيلين احدهما وهو الاكبر اعلا منضم الى العضلة الجزئية العصبية
 العليا وتانيهما وهو الاسفل رقيق جدا منطبق على العضلة الجزئية العصبية
 السفلى وناتئ من الاجزاء الجانبية التي للشوكة التي فوق الجوز بواسطة
 شئ ثخين لحمي ووترى ثم ان العضلة المدكورة ترتبط بالفتحات الشوكية المختصة
 بالعقرين الاخيرين من فقرات القطن وتندغم في الارتفاعات الجانبية التي
 لجميع عظام الذنب بواسطة رباطات متوالية احدها اعلا والباقي جاني
 ووطيئها المساعدة على اتمام الحركات الجانبية التي يمكن الذنب فعلها
 وتعين بالخصوص على رده

بيان العضلة الوركية العصبية

هي عريضة منبسطة تكون صفيحة كبيرة لحمية منطبقة بانحراف على جانب
 اصل الذنب وفي طرفها المقدم شئ وترى واعلاها مرتبط بالرباط الجزئي
 الوركي وبالأورك وتندغم في الارتفاعات الجانبية التي للعظام الاول من عظام
 العصعص بواسطة الباف لحمية واونار عريضة قصيرة جدا وهذه العضلة تنخفض
 الذنب وتقربه من الدبر

اختلافات

هذه العضلات في ذى الحافر المشقوق لا تختلف عضلات ذى الحافر الغير
 المشقوق الا ان عضلات ذى الحافر المشقوق اقل وناقدة من عضلات غيره
 خصوصا العضلات الجزئية العصبية السفلى وفي مقدم العضلة الجزئية
 العصبية التي في الكلب جزآن لجسمان مستطيلان غير متساويين في الطول
 احدهما منضم الى الاخر وباطنهما اطول من طاهرهما ويتجهان الى الامام
 على الشوكة التي فوق الجوز وعلى الشوكة القطنية وحزوهما الباطن يمتد حتى
 يصل الى اولى فقرات القطن

فصل في عضلات الجهان

هذه العضلات رقيقة غالبسا ووتربة قليلا تنقسم بحسب الاجزاء التي تندغم

هي فيها وتصل إليها

بيان العضلة التي تطبق الدبر وتقبذه

هي عضلة واحدة غشائية محبلة بالدبر والجزء المؤخر الذي للمعاء المستقيم وهي مربعة من حزم حركية الشكل وعلى جوانبها شئ واحد أو شيان صاعدان من أساس الذنب وتنضم باحد سطعها الى الجلد وترتبط من سطح الاخر بالمعاء المستقيم وتنفذ انحاءا مع حلقة الدبر وتعين على تكوينه وفروعها الجانبية تشتمل على حزمتين صغيرتين مرتبطتين باصل الذنب وقعبان على سد الدبر

بيان العضلة الوركية الدبرية

هي صغيرة جدا مستطيلة موضوعة في السطح الباطن من الرباط الهجري الوركى تمتد بانحراف من فرع الحرقفة الاسفل الى جانب الدبر وهي ناشئة من جزء الورك الباطن وترتبط بقرب التجويف الحلقى من جهة اعلاه ومنه تنبع من اسفل الى اعلا وتنتهي الى اجزاء الدبر الجانبية فتختلط مع سابقتها وويلقفتها بجذب الدبر الى باطن الحوض فتفرعه

بيان العضلة الوركية التي للجهاز

هي اسم لمجموع رباطات صغيرة ناشئة من الورك ومختفية تحت جلد الجهاز فصل في عضلات اعضاء التناسل التي للذكور

بيان العضلة الوركية التي لمجرى البول

هي عضلة مفردة موضوعة في قعر التجويف الحوضي من امام القنطرة الوركية وناشئة من السطح الباطن من الورك بواسطة رباطات كثيرة ويتولد من هذه العضلة ثلاثة اشياء احدها يكون لقفاة او جرابا طويلا محيطا باصل مجرى البول وبالجزء المتوسط من البروستات الكبير وثانيها رئاتها يكونان اغشية للبروستات الصغيرة

بيان العضلة الجانبية التي لمجرى البول

هي عضلة مفردة طويلة على هيئة ريشة وعمدة تحت القضيب من بصيلة

يجرى البول الى رأس القضيبي وتثبت هذا الجرى في شق هذا الجسم وتثبت
 بحلقة المدير بواسطة حزم لحية وتنقر في جانبي شق جري البول الذي
 في قضيب وتكون اليد فاذا رأس القضيب وتعين على مرور المواد المسماة
 من جري البول وتعين ايضا على اخراج المني بقوة
 بيان العضلة الوركية التي تحت القضيب

هي عضلة قصيرة غليظة متينة ومنطبقة على اصل القضيب قسرة وتنفذ
 معه اختلافا تاما وفيها اليسف وترية كثيرة تجعل سطح هذه العضلة متعرجا
 وينتهي أسفلها بطرف دقيق وهذه العضلة ناشئة من العرف الوركى بواسطة
 اليسف لحية واليساف وترية وتندغم في جميع السطح الظاهر الذي لاصل
 القضيب فتتصل به لاشحالة

فصل في عضلات التماسل التي للامانات

بيان العضلة الوركية البظرية

هي اسم لمجموع حزم عضلية بعضها ناشئ من العرف الوركى واثنان منها
 ناشتان من اجزاء الدبر الجانبية التي تطبقه وجميع هذه الحزم تنهى الى البشر
 وتعين على تويجه

بيان العضلة البظرية البظرية

هي في البقر موضوعة امام البظر وتحت العضلة السابقة وناشئة من اجزاء
 الاجزاء الجانبية وتنهى الى جانب البظر فتستقر بصيلة المول الذي يتدنى
 حتى يصل الى نسج البظر وهذه العضلة تنفذ كل من المعبل والبظر

اختلافات

في عضلات الفرج والبظر من ذى الحافر المشقوق اختلافات كثيرة غير
 معتبرة ومثل هذه العضلات عضلات فرج وباني الاصابع وبظره فلا تتكلم
 على الجميع لعدم اعتبار اختلافاتها

فصل في عضلات الاعضاء الموضوعة

بيان عضلات الورك والقعد

بيان عضلات الكمل

هي ثلاث تكون كتلة كبيرة شاغلة لجميع سطح الحرقفة الظاهر وتحدد هيئة الكفل وهذه العضلات متراكمة بعضها فوق بعض ومختلفة في الصورة والثنى فالاولى منها اكثر وضوحا تكون انبساطا غشائيا يسهل انقباض العضلة الثانية التي تكون اكثر من ثلاثة ارباع الكتلة العضلية وتصل من الامام بالعضلة الحرقفية الشوكية

بيان العضلة الوسطى الحرقفية المدورية

هي عضلة تكون انفاذة اولى غشائية تحت الجلد تمتد على جميع الكفل وفيها جزآن احد هما الحى والاخر ترى عريض فاللحمى يكون فرعين غير متساويين متفرعين من اسفل ومتفرعين من اعلا على هيئة مثلث

والجزء الذى ترى العريض وثيق عمتد كثيرا بقسم هذين الفرعين ويمتد على جميع العضلة الكبيرة الحرقفية المدورية ويحد مع سطحها انحدارا تاما واصلاها ثاثنى من الزاويتين المقدمتين للثني للحرقفة بواسطة فروعهما اللحمية وترتبط بالسطح الظاهر الذى للعضلة الكبيرة الحرقفية المدورية بواسطة وترها العريض

وتندغم في حذبة العرف المدورى بواسطة وتروثيق مبسط ووظيفةها انهماكها على انبساط الفخذ وعلى زيادة انقباض الكتلة اللحمية التي هي ثابتة عايبا

بيان العضلة الكبيرة الحرقفية المدورية

هي الثنى واوثق جميع عضلات الجسم ويجمعها كبير وهي شاغلة لجميع التجويف الحرقفى تكون من الامام شيئا مخروطيا موضوعا في تجويف مخصص بالعضلة الحرقفية الشوكية وتكون من جانب عظم الفخذ وتارا كثيرة ثقبية وفي باطنها بعض صفائح وترية

واصلها ثاثنى من جميع التجويف الحرقفى ومن زوايا الحرقفة المقدمة بواسطة الياف لحمية وبعض اوتار عريضة وترتبط بالعضلة المذكورة بالحفرة الكبيرة

الحرقية الشوكية بواسطة الشئ المحروطي السابق
 راندامها في المدور بواسطة وترين وثيقين احدهما ينغرق في رأس المدور والاخر
 وهو اضعف وضوحا من سابقه يمر ويزحف فوق هذا المدور فيرتبط بالعرف
 المستعرض الذي تحته يسير ويراد على ذلك شئ طويل مخصوص نازل خلف
 المدور وواصل الى قرب وسط سطح عظم الفخذ الموتر واليه ينتهي بواسطة وتر
 صغير

وظيفة هذه النماطة هي حركات وثيقة جدا متنوعة كثيرا وتعد الفخذ وبها يحصل
 الرفع ومنى كان مركزها في المدور اعانت على ارتفاع الجذع فوق الاعضاء
 المربعة وجعلت الحيوان يشب بيديه واعانت على الوثب والرفع بحسب تقدم
 مركزها وتاخره

بيان العضلة الصغيرة الحرقية المدورية

هي عضلة قصيرة غليظة ذات صفائح وثيقة او حوزوزية وهي بالنسبة
 الى سابقتها صغيرة جدا وشاغلة للسطح الاعلا الذي للمفصل الحرقى
 العنقى وغائرة تحت المطرق الموتر الذي للعضلة الكبيرة الحرقية المدورية
 وتجه باستعراض من العرف الذي فوق التجويف الحق الى المدور
 واصلها ثنائي من العرف المذكور بواسطة الباق الحمية والياق وترية
 واندامها في تنقب المدور بواسطة الباق وترية جدا
 ووظيفتها انها تعين على رفع الورك فوق الفخذ

اختلافات

عضلات الكفل في ذى الحافر المشقوق قدر عضلات كفل غيره ولا تختالفها
 الا في الشكل والبطام وصفرا الحجم ولا تكون الا كتلة لحم طاهرة في كفل
 الثور وهي غالباً اقل حجمية من التي في كفل الفرس
 والعضلة الكبيرة الحرقية المدورية تشاهد في ذى الحافر المشقوق عند ازالة
 اللغاية العربية المدورية المكونة من العضلة الحرقية الوترية العربية
 وحجمها اقل من حجم التي في الفرس واعلاها واسفلها مستوران بالامتداد

الشوكي الذي للعضلة الظاهرة الغذبية النصبة وترتبط بالغذاء كارتباطها
في الفرس

والعضلة الصغيرة الحرقفية المدورية مكتسبة بالعضلة الكبيرة الحرقفية المدورية
وهي عضلة عريضة وترية جدا ثابتة فوق التجويف الحقي فمن جهة الامام
وفيها جزآن اطواها اسطواناني ثخين تابع لانحناء جانب الحرقفة الظاهر
يرتبط من الامام بزاوية الورك فوق العضلة الكبيرة الحرقفية المدورية فيكون
من مؤخره وزاوية اسطوانيا مغروزا في بثرة ثخينة موضوعة تحت المدور
من جهة الخلف والجزء الاخر متصل بالاول ويمتد من الجانب الباطن فيكون
انساعا على هيئة مروحة ناشئة من دائرة التجويف الحقي ومن الرباط الهجري
الغذبي وينتهي لوتر في حذبة موضوعة بين الرأس والمدور

والعضلات الثلاث الكفلية التي للخنزير تكون كثلين متراكبتين الاولى وهي
التي اكثر امتدادا من الثانية مكوّنة من العضلة الكبيرة الحرقفية المدورية
والثانية وهي التي موضوعة فوق الحرقفة بدون حائل تشمل على العلة
الوسطى والعضلة الصغيرة الحرقفية المدورية

والعضلة الاولى من هذه العضلات الثلاث تضافها كنظام العضلة التي
في ذي الحمار الغير المشقوق غير انها اصغر واقل حمرة منها

والعضلة الوسطى الحرقفية المدورية موضوعة تحت سابقتها تتبع انحناء جانب
الحرقفة الظاهر وهذه العضلة ملوّه اسطوانية مختلطة ببعض الياف وترية
وموضوعة على العضلة الصغيرة الحرقفية المدورية وناشئة من زاوية الورك
وتندغم في اصل المدور تحت الفرع الظاهر الذي للعضلة الغذبية الرضفية
خائب الرأس الثلاث

والعضلة الصغيرة الحرقفية المدورية صورتها كصورة العضلة التي في النورز
والاختلاف بينهما انما هو في الاندغام فقط
والعضلات الكفلية التي في الحيوان الذي يغتذي من اللحم لا تمتد امام العرف
القطبي وانما تمتد على سطح الحرقفة الظاهر فقط

والعضلة الوسطى الحرقفية المدورية في هذا الحيوان لا تختاف العضلة التي
في الفرس الا انها ليس لها الا فرع واحد للحي شين مرتبط بفتوات العجز
المستعرضة وفي اسفله الاتدغام الذي في الفرس
والعضلة الصغيرة الحرقفية المدورية في الحيوان المذكور كالعضلة التي
في الثور

فصل في عضلات رشفة الفخذ

احدا هذه العضلات عريضة تامة التور و اكثر وضوحا من غيرها تكون لها فة
كبيرة تصل الى الساق وتجاوزها حتى تصل الى طرف العرقوب
والعضلات الباقية منضم بعضها الى بعض وتكون كلها تحيطة بحبة ثابتة
على جميع سطح الفخذ المقدم

بيان العضلة الحرقفية الوربية العريضة

هي موضوعة تحت الجلد دون حائل في اسفل زاوية الورك تمتد على جميع
السطح الظاهر المقدم الذي للفخذ فتنتشر على الساق ولها جزآن اعلا واسفل
فالاعلا للحي شين مرتبط بالزاوية الظاهرة التي للخرقمة والياقها من هذا
المكان يتباعد بعضها عن بعض والاسفل وترى عراضا كثر امتدادا
من سابقه يمتد على السطح الظاهر من الفخذ فيرتبط بعرف القصبة ويغتنق
في الاجزاء السفلى
واندغامها في الرشفة والعرف السابق بواسطة اتساعها الذي يمتد على جزء
الساق الاسفل

ووظيفتها انها تعين على رفع الفخذ الى الامام وتثنيه على الخوض وتعين ايضا
على اتساع الساق فوق الفخذ واعظم وظائفها الرئيسية سند العضلات وثقلها
وحفظ اتساعها

بيان العضلة الحرقفية الرشفية

هي طويلة استوائية منتظمة على جميع طول السطح المقدم من الفخذ وشاعلة
لاختصاص التوريق المستطيل ومكونة من العضلة السابقة وفي جوفها

الباف وترية بعضهم يابكون صفائح باطنة
واصلها نائشي من زاوية الحرقفة الموخرة امام التجويف الحقى بواسطة وترين
منهيب

واندغامها في سطح الرضفة الاعلا بواسطة الباف الحمية والباف وترية
ووظيفة انها تمد الساق على الفخذ وتعين على تثبيت الحوض في الفخذ
بيان العضلة الفغذية الرضفية ذات الرأس الثلاث

هي كتلة لحمية ثخينة مركبة من ثلاثة اجزاء وموضوعة بدون حائل على جميع
سطح الفخذ المقدم ومحيطه بسابقة تاتمدها الى الرضفة وجزاها الجانبيان
احدهما طاهر والاخر باطن وهما مقابلان للعضلات الكبيرة الظاهرة
والباطنة وشاغلان لجوانب العضلة الحرقفية الرضفية ولا يصح الفاتهما
الاقى الوضع * وفي جوهرهما الباف وترية تكون صفائح ثخينة ثخناهما
وهذه العضلة موضوعة اسفل العضلة الحرقفية الرضفية بين الجزئين الجانبيين
وجزوها المتوسطة شاغل لوسط السطح المقدم الذي للفخذ فيكون العضلة المختصة
بالفخذ والساق

واصلها نائشي من هذا السطح يرتبط بالعضلة الحرقفية الرضفية
واندغامها في الرضفة من باطن وجوانب منتهى العضلة السابقة
ووظيفة انها تاتعين على امتداد الساق فوق الفخذ وعكسه
بيان العضلة الحرقفية الفغذية الرقيقة

هي صغيرة جدا طويلة على هيئة مغزل وموضوعة في الجزء المقدم المختص
بالمفصل الحرقفي الفغذي وهذه العضلة تنقسم في بعض الاحيان قسمين
وترتبط من قرب التجويف الحقى بزاوية الحرقفة الموخرة بواسطة الباف وترية
وغالب انشا هذه العضلة بين فروع الور الذي للعضلة الحرقفية الرضفية
وتندغم في سطح الفخذ المقدم من اسفل وامام تقبب المدور بواسطة وتر صغير
مسطح ويمكن ان تعين على تحريك الفخذ وجذبه الى الامام وادارته على محوره
اختلافات

لا يوجد في ذى الحافر المشقوق هذه العضلة والعضلة الحرقفية الوربية
العرضية في هذا الحيوان اكبر واهم منها في الفرس وحزوها النعمى كبير متقدم
قسين ووترها العرضى اكبر متقدم على عضلات الكفل يكون لفافة صلبة وثيقة
منفصلة الى الجزء الشوكى المختص بالعضلة التركبية التغذية الظاهرة والفروع
الثلاثة التى للعضلة التغذية ارضعية ذات الرؤوس اسلات اكثر وضوحا
من فروع التى في الفرس

والعضلة الحرقفية ارضعية يشاهد في باطنها الياف وربة اقل كمية من الياف
التى في الفرس

والعضلة الحرقفية الوربية العرضية التى في اسنير اكثر لحمية من التى في الفرس
ايضا واقل توروا وعرضاتها

وليس في اسنير عضلة حرقفية تغذية رقيقة واصل العضلة التى لها ثلاث رؤوس
التغذية ارضعية في ارتفاعات المدور

واذا اعتبرت عضلات سطح الرضفة التغذية في الكلب وجدت نفاستها
وارتباطها كالتى في ذى الحافر الغير المشقوق واعلم ان في الحيوان الذى يغتذى
من اللعوم قطعة مستطيلة ضيقة تحت الجلد بدون حائل ناشئة من زاوية
الحرقفة الظاهرة وبأرلة الى جزء الساق الاسفل ومنتهية الى الرضفة بواسطة
الياف وربة

فصل في عضلات الفخذ

هى اربع عضلات منها ثلاثة مستطيلة ذات جسيم كبير موضوع بعضها بجانب
بعض تكون كتلة كبيرة ناشئة من زاوية الالية وقترن الى الساق فيخبط بنصفه
الاعلا

بيان العضلة التغذية القصية الظاهرة

هى كبيرة الحجم شاغلة لجميع الجانب الظاهر من السطح للوتر المختص بالفخذ
وشاغلة ايضا لجزء الساق الاعلا وتعتمد من اعلاها بطرف هرقى على الشوكة
التى فوق الفخذ حتى تصل الى زاوية الكفل وفي امثلها ثلاثة فروع تنهى

بواسطة أو تار عريضة واصله الى جزء الساق المتقدم
واصلها ثانياً من التواء الفخذى بواسطة الياف الحمية والياف وترية عريضة
وتنفر في العرق الذي فوق الجوز وفي زاوية الكمل
واندغامها في ثلاثة اما كن مختلفة من الساق بواسطة فروعها السفلى فترعها
المقدم ينتهي الى الرضفة وترعها الاوسط ينتهي الى عرق القصبة وترعها
المؤخر ينتهي على عضلات سطح الساق وفي هذه العضلة ثنى مخصوص موضوع
في أسفل التواء الفخذى ومندهم في جسم علم الفخذ
ووظيفتها انها ثنى الساق على الفخذ وتعين على حمل جميع العضو جهة الخلف
وبها يحصل الرفس وانما مكان مركزها في الساق اعانت على رفع اللتدم
فوق المؤخر

بيان العضلة الفخذية الثانية مسببة المتوسطة أو المؤخرة

هي اقل جسم من سابقتها ووسطها الثمن من طرفها تنزل من طرف الالية
بين العضلات الفخذية القصية السابقة الطاهرة والباطنة حتى تصل الى
اصل وتر العقب وتمتد من باطن الساق بواسطة وتر عريض وتكون من
اعلاها بقرب الكفل شياها مربعا يصعد الى جانب العضلة السابقة
ولا يساويها في الامتداد

واصلها ثانياً من وسط التواء الفخذى خلف العضلة السابقة بواسطة الياف
حمية والياف وترية عريضة ومن الشوك التي فوق الجوز بواسطة طرفها
الهرمي ١

وتصل بواسطة وترها العريض فتندغم في وتر العقب وتنزل الى طرف
العرقوب

ووظيفتها انها تعين على ادارة الساق الى الباطن

بيان العضلة الفخذية القصية الباطنة

هي اكبر من سابقتها واعلاها أعرض من امها تكون كتلة ثالثة حمية
وموضوعة في السطح الباطن من الفخذ بيانها العضلة الوركية المنصيبة

الموسطة من جهة امامها وفي اعلاها طرف هرمي ياتي في الطرف المؤخر
الذي للشوكه التي فوق العجز

واصلها تاشي من الخائب الساطن الذي للراوية العنقديه ومن العرف بواسطة
البياض الحية والبياض وترته وطرفها الهرمي اقل حجم من اطراف العنقيتين
السابقين وهذا الطرف يغرق في الطرف المؤخر المنحس بالشوكه التي
فوق العجز وفي العنقين الاولين من عظام العنق

وانما تمامها في السوا الساطن الذي للساق وفي السوا الساطن الذي
للعنق بواسطة البياض الحية والبياض وترته

• ووطيقتها الهاتين العنقين السابقين على اساع العنق
بيان العنق الوركية للعنق الرقيقة

هي علة رقيقة طويلة عائرة تحت العنقين السابقين بقرب معصل الصدر
مع الحوض وعندها يخرج من الشوكه العنقية الى اسفل المدور
وهذه العنق تاشي من قرب هذه الشوكه من جهة امامها بواسطة البياض
الحية

وانما تمامها بقرب المدور من جهة خلف بواسطة البياض الحية والبياض
وترته

• ووطيقتها الهاتين كالعنق الحرقية العنقية الرقيقة على ادار العنق فوق
مخوره اذا كان العنق ثابتا ومرتفعا فوق الخدع

احلاف

هذه العضلات في ذى الحمار المشقوق لها اعتباران كثيرة مخصوصة

فالعضلة العنقية الساعية الساطية مستقيمة الى العنق العنقية التي تحت العنق
فيكون معها كتلة واحدة مستقيمة من اسفلها الى فرعين


والعضلة العنقية الساعية الظاهرة اكبر حجما من التي في ذى الحمار العنق
المشقوق وتكون من اعلاها كتلة تحته مخروطية تتمد من الامام على الشوكه
الى فوق العنق وتسمى طرف دقيق الى راوية الكفل وهذه الكتلة معنوية جراً

من العضلة الكبيرة الحرقفية المدورية وترتبط من الجانب الباطن بمجذبات
التنورات الشوكية الخمسة بالجزء

والعضلة التغذية القصبية المؤخرة ليس لها امتداد شوكة ولا تجاوز التنور
التغذي

وعضلات الية الحزير تخالف عضلات الية الفرس قليلا ويظهر فيها
ان الامتداد الاعلا الذي فوق الجرافل حجما من الذي في ذى الحافر الغير
المشقوق والعضلتان التغذيتان القصيتان المؤخرة والباطنة لاتعنيان
على تكوير الامتداد المذكور

والعضلة التغذية الرقبية الباطنة اطول من التي في ذى الحافر الغير المشقوق
وتنتهي بالتنور الاعلا الباطن المختص بالقصبة الى العضلة التغذية القصبية
الباطنة

وعضلات الية الكلب لاتكون امتداد  له ولا تصعد الى امام التنور
التغذي

والعضلات التغذية القصبية الباطنة التي في الكلب مكوّنة من جزئين
مستطيلين احدهما منضم الى الآخر واصغرهما ينتهي الى جوانب التنور
اللقى الباطن المختص بالتغذ والجزء الاخر وهو الاثنى يندغم في التنور
الاعلا الباطن الذي للقصبية بواسطة الياف لحمية

فصل في العضلات التي تحت الحوض المختصة بالتغذ
هذه العضلات مختلفة كثير في الشكل والحجم وهي ككل مترابطة اكبرها يندغم
في الساق واصغرهما موضوع بدائرة المفصل الحرقفي التغذي وينتهي الى
تجويف الدور

بيان العضلة القصبية التي تحت العانة

هي مستطيلة ذات اركان اربعة وطرفها الاسفل وتري عرض موضوع تحت
الجلد شاغل لجميع سطح التقذ الباطن يكون انبساط هذه العضلة
راسلها ياتي من التنور الاضافي الذي للعوض بواسطة الياف لحمية وبعض

الياف وتربة قصيرة جدا

واندغامها في الجزء الاعلا الباطن الذي للساق بواسطة وتر عريض جدا
يتدغم في الثنوا التي الباطن الذي للفخذ ويمتد على عرف الساق
ووظيفتها انها تجذب الساق كله الى الساطن

بيان العضلة القصية التي تحت القطن

هي طويلة مستقيمة ضيقة واطرافها وتربة وهي موضوعة على الجانب
المقدم الذي للعضلة السابقة تكون معها العانة اولية
وهذه العضلة آتية من العضلات التي تحت القطن وتنتهي الى الساق
واصلها مائتي من الفقرات الاخيرة القطنية بواسطة وتر وثيق قروعه مستقيمة
على جميع العضلات العانية التي تحت القطن

واندغامها في الجزء الاعلا الباطن الذي للساق وفي الثنوا التي الباطن
الذي للفخذ يجانب العضلة الساقية التي تحت العانة
ووظيفتها انها تدبر الساق دفعة واحدة

بيان العضلة الفخذية التي فوق العانة

هي موضوعة تحت سابقتها في الجزء الاعلا المقدم الذي للفخذ تمتد من الجانب
البطني الذي للعانة الى اسفل المدور الصغير وهذا العضلة طويلة تخينة مشر وظيفتها
اعلاها اوثق من اسفلها ولها الياف وتربة وثيقة
واصلها مائتي من الجانب البطني الذي للعانة بواسطة شعب اقصرها يشتمل
على الرباط المستعرض الناحي من وتر متدغم العضلات البطنية ويرتبط في ثقب
رأس الفخذ

واندغامها في آمار العضلات التي تشاهد في اسفل المدور الصغير وفي جانبه
ووظيفتها انها تنقبض وتجذب الى الباطن وتعين على دورانه

بيان العضلة الفخذية التي تحت العانة

هي موضوعة خلف سابقة لها وناطقة على الفخذ تكون من اسفلها فرعين
ينهما قراويع الساق والطول هذا لاوعية واطهرها ينزل الى طرف الفخذ

الاسفل

واصلها تاشئ من السطح الاسفل الذى للعانة تحت العضلة القصية التى تحت
العانة بواسطة الياف لحمية

واندغامها فى السطح الباطن من جسم الفخذ بواسطة احد فرعيه والفرع
الاخر يتهى الى الندى القمى الباطن المختص بهذا الجسم
ووطيفتها انما تحمل احد الفخذين من جهة الباطن وتقربه من الفخذ الاخر
بيان العضلة المدورية الظاهرة التى تحت العانة

هى غائرة فى الجزء الاعلا الباطن الذى للفخذ من اعلا العضلات السابقة
وتركيبتها من اجتماع حزم مستطيلة منضغطة انضماما تاما وذات الياف وثيرة
وهذه العضلة ثخيننة تحته باستعراض فتحة تحت مفصل الحرق فى الفخذى
ثم تلتوى من اعلا الى اسفل وتنتهى الى التجويف المدورى
واصلها تاشئ من الدائرة الظاهرة المختصة بالقجوة التى للعانة بواسطة الياف
لحمية والياف وثيرة عريضة

واندغامها فى التجويف المدورى الذى تتقارب فيه الحزم وتنفصم حتى تصير
وتراو ثيقا منبسطا

ووطيفتها انما تجعل الفخذ يدور جهة الخارج ويمكنها ان تجذبه الى الباطن
بيان العضلة المدورية الباطنة التى تحت العانة

هى منبسطة رقيقة على هيئة مروحة وموضوعة فى التجويف الخوضى
وتحدها نحو الجزء الاعلا والجزء المؤخر المختصين بالفخذين
وهذه العضلة تاشئ من الدائرة الباطنة المختصة بالقجوة التى تحت العانة
وترتبط بالفخذ وتدغم فى التجويف المدورى من اسفل العضلة السابقة بواسطة
وتروثيق

ووطيفتها انما تجعل الفخذ يدور الى الخارج ويمكنها ان تبعدها احد الفخذين
عن الاخر

بيان العضلة الفخذية المدورية

هي موضوعية بين الاطراف السفلى التي للعضلتين السابقتين فتجبه باستقامة
من الراوية المتقدمة الظاهرة التي للورك الى التجويف المدورى وهذه العنلة
قصيرة رقيقة مكوّنة من جزئين رئيسين متراكبين ذوى الياف كثيرة وترية
وناشئة من الراوية الخفية التي للورك امام الشوكة الوركية بواسطة الياف
لحمية واليباف وترية وتنتهى الى التجويف المدورى بواسطة وتر منبسطة وتعين
العنلة السابقة وتجذب القنذ الى جهة الخارج

بيان العضلة البهريّة المدورية

هي رقيقة وترية جدا معظامها موضوع في الخوص وشكها مخروطي ومستطيل
منبسطة وفي طرفها الاسفل وتروثيق منضم الى وتر العنلة المدورية الباطنة
التي تحت العانة

واصلها قائى من زاوية اجزاء الجانبية من اسفل سطح الخرافة الباطن
بواسطة الياف لحمية واليباف وترية عريضة
واتدغامها في التجويف المدورى بواسطة وترها
ووظيفتها انها تعين المصلتين السابقتين

اختلافات

الافسافة الاولى من ذى الحافر المشقوق المكون مقدمها من العضلة السابقة
التي تحت القطن ومؤخرها من العضلة السابقة التي تحت العانة ليس فيها
اختلاف

والعضلة القعدية التي تحت العانة لا تكون مع العضلة القعدية السابقة
الباطنة الا ككتلة واحدة شاغلة بجمع سطح القنذ الباطن
والعضلة المدورية الباطنة التي تحت عانة ذى الحافر المشقوق غير من الفجوة
التي تحت العانة وتندغم في التجويف المدورى

والعضلة القعدية المدورية الظاهرة في الحيوان المذكور او ثني واكثر توثران
التي في ذى الحافر الغير المشقوق

والعضلة البهريّة المدورية في ذى الحافر المشقوق اعرض والمخنق واقصر من

التي في ذى الحافر الغير المشقوق وهي منطبقة على سطح العنق الباطن وعلى جانب قعر الحوض وناشئة من قرب العرف القعدي ومنه تنبع بانحراف من الحاف الى الامام وتقر على التجويف البيضي وتنتهي مع العضلة الباطنة التي تحت العانة الى التجويف الاعوج المختص بالمدور واللفافة الاولى العضلية التي في الخنزير مكونة تكوينا مخصوصا من العضلة الغذائية الساقية الباطنة وتنتهي من الامام الى العضلة الساقية التي تحت القطن والعضلة الساقية التي تحت العانة

والعضلة الساقية التي تحت قطن الخنزير ليست ناشئة من الفقرات القطنية بل هي ناشئة من الحرقفة بواسطة وتر

والعضلة الغذائية التي تحت العانة ليس لها اقسام ولا تصل الى الساق بل تنتهي الى السطح الباطن والموخر من جسم الفخذ ويوجد زيادة على العضلات الصغيرة المرتبطة حوالى المفصل الغذائي عضلة مخصوصة مستطيلة قليلة السطح موضوعة تحت الحوض بسطح المفصل السابق الموخر وهذه العضلة شديدة الحرة ترتبط من اعلاها بالحرقفة ومنها تنزل بانحراف الى قرب الفخذ وتندغم بقرب المدور بواسطة الباف الحية والباف وثرية

وهذه العضلات في الحيوان الذي يقتنى من اللعوم فيها حلة اشياء ينبغي اعتبارها فالعضلة الساقية التي تحت العانة شاغلة للجزء الموخر الذي لسطح العنق الباطن ولا تنضم الى العضلة الساقية التي تحت القطن الا بواسطة وتر عرض رقيق جدا وجانبيها الموخر اثخن من المقدم والعضلة الساقية التي تحت قطن الحيوان المذكور ليست ناشئة من الفقرات القطنية بل هي ناشئة من زاوية الحرقفة الطاهرة ولا تنضم الى العضلة السابقة الا في جزء الفخذ الاسفل

والعضلة الغذائية التي تحت العانة وثيقة شديدة خالية عن الاقسام تندغم في جزء العنق الموخر الباطن واذا ازالت ظهر شيان مخصوصان مستطيلان منفصل احدهما عن الاخر يكونان عضلتين قصيرتين يتميزتين اتجاها احدهما

يعكس اتجاه الأخرى فالمقدمة منهما ناشئة من الجانب البطني الذي للعانة
وتندغم بواسطة وتر منبسط في قرب المدور من جهة أسفل والمؤخرة منهما
ناشئة من الرولية الظاهرة التي للعرقفة وتنتج من الخلف إلى الامام وتنتهي
إلى المدور بواسطة وتر منبسط موضوع تحت وتر العضلة المقعدة

فصل في عضلات الساق

بيان عضلات مقدم الساق

هي عضلات ثلاث مكتسبة بشئ كالجربا يثبتها في أركانها ويجعل اتجاهاها
أشد من غيره ومنها عضلتان يندغمان في القدم فتوسعانه والعضلة الثالثة
تنتهي إلى عظام المدغم فتوسعها

بيان العضلة العنكبونية التي أمام السلاحي

هي عضلة طويلة وترية جدا تمتد على جميع السطح المقدم المخصص بالساق
والركبة والمدفع وجميع السلاميات من أولها إلى آخرها وفي جزء هذه العضلة
المنحني الباقي وترية بعضها يكون صفائح باطنية ثم إن العضلة المذكورة شاغلة
بجميع طول الساق وفي طرفها الأعلى وتر وثيق وتتصل من أسفلها بشئ
وترى وثيق جدا تازل إلى القدم فيزحف حتى يثبت بواسطة حلقات رباطية
في قلم مستطيل ناشئ من الطرف الأسفل الذي للساق وتنازل إلى أسفل ثنيات
العرقوب فيستعرض من مفصل الزر إلى منتهاء بالتدريج ويكون اتساعا
مخروطيا يتحد اتحادا تاما مع أغشية المفاصل الثلاث الأصبعية فتثبت
على السلاميات بواسطة رباطين جانبيين أحدهما ظاهر والآخر باطن
واصلها ناشئ من الحفرة العوجا التي بجانب السوء القوي الظاهر الذي
للعنكبونية وترى وثيق متضم إلى وتر العضلة الساقية الرسبية الأولية
وتندغمها في الجانب المقدم من عظم القدم وتندغم أيضا في الجانب المقدم

المخصص بالسلاحيين الأوليين بواسطة الياف

ووطيقها أنها ترسع القدم وتثبت الرباطات الغشائية التي للمفاصل الثلاثة
الآخيرة المختصة بالقدم

بيان العضلة الشظيية التي امام السلاي

هي شاذلة بجانب الساق الطاهر وموضوعة على العضلة السابقة ولا تتخالعها
الافى الصغر والوثاقه ووترها الاسفل يمر من حلقة في طرف الساق الاسفل
بجانب ثنية العرقوب الطاهر وعند خروجه من هذه الحلقة يتجه اتجاها
مخرفا ويقرب من وتر العضلة السابقة فيندغم اليه بقرب وسط طول المدفع
واصلها ثانياً من جزء الساق والشظية الاعلا بواسطة البياض الحمية ويرتبط
في المتوالياتى الطاهر الذى للفخذ بواسطة وتر
واندغامها في وتر العضلة السابقة وتنزل معه الى القدم
وظيفةها انها تعين سابقتها على اتساع السلايات

بيان العضلة الساقية التي امام السلاي

هي منطبقة بدون حائل على السطح المقدم الذى للساق تحت العضلة الفخذية
التي امام السلاي وفيها جريان مستطيلان متراكبان الطاهر منهما رباط وثيق
وترى ثانياً من اثنتى الطاهر الذى للفخذ وهو شاغل للجوهر اللحمي
وفيه اماكن كثيرة للاندغام ويفتى من اسفله بفرعين احدهما طويل والاخر
قسير فالطويل يندغم في الشظية الطاهرة التي للمدفع وفي جزء اللحمي
من الطرف الاسفل وتروثيق مشعب شعباً طويلاً منها تنعوج وتصل الى
الشظية المدفع الباطنة

واصلها ثانياً من مكانين مختلفين بواسطة رباطها الوترى وترتبط بنقرة الفخذ
العويامع العضلة الباسطة المقديمة التي للقدم وحزوها اللحمي يندغم في اسفل
الذلم وجوانبه ويرتحف من هنا الذلم الجز والوترى

واندغامها في الطرف الاعلا الذي اعظام المدفع الثلاثة والفرعان القصيران
يندغمان في الثنوا المقدم المخنس بالعظام التي تحت الرسغ والفرعان الطويلان
ينعوجان ثم ينتهيان الى الشظية

وظيفةها انها تسحق المدفع وتنقل العظام التي هو ثابت عليها من اماكنها
الاصلية

اختلافات

العضلات السابقة في ذى الحافر المشقوق ست منها ثلاث تمتد الى الاظفار فتوسعها والثلاثة الباقية تنتهي الى الطرف الاعلا الذي للمدفع فخصيه
والعضلة السابقة الاولى الى امام الرسغ اطهر من التي في ذى الحافر الغير المشقوق لانها ليس اها رابطا بطول وترى وفي اطرافها اوتار خفيفة اعلاها يرتبط بالنتوء اللقي الطاهر الذي للفخذ واسفلها يرتبط بالنتوء المقدم البياطن الذي لعظم المدفع

والعضلة الثانية رقيقة موضوعة بجانب العضلة السابقة البياطن وليست الاجزاء منها ثم ان هذه العضلة ناشئة من النتوء البياطن الذي لطرف البياض الاعلا تندغم بجانب سابقتها بواسطة وترها الطويل الرقيق
والعضلة السابقة التي بعد الرسغية وهي الثالثة شائعة الجانب الطاهر الذي للسطح المقدم المختص بالساق وارتق وانثنى من العضلة السابقة وترتبط من اعلاها بالنتوء الطاهر الذي للساق ومن اسفلها بالعظم الصغير الرسغ الموضوع تحت العقب

والعضلة الرابعة وهي الفخذية التي امام السلاحي موضوعة تحت العضلة السابقة التي امام الرسغ بجانب البياطن من العضلة السابقة الرسغية وترها ينزل الى المدفع ويمتد على جميع طول السطح الاسفل المختص بالظفر البياطن
والعضلة الخامسة ليست الاجزاء من سابقتها وهي منطوقة عليها طولاً وترها يتبد من اعقل بدون ان ينضم الى وتر العضلة السابقة وعند وصوله الى عظم الماتورون يتشعب شعبتين لسكل ظفر شعبة

والعضلة السادسة وهي شظية السلامية فيها وتر يعتد على الظفر الطاهر ويوجد في الخنزير اربع عضلات رئيسية على سطح الساق المقدم منها عضلتان تنتهيان الى العتلة التي تحت الرسغ فخصيانه والاثنان الاخران منزلان الى الاصابع فعتلنها وتندغمان فيها
واولى هذه العضلات بمنزلة العضلة السابقة التي امام رسغ القرس وفيها ثلاثة

اجزاء مستطيلة مختلفة في الفن او صحتها يشبه الحبل الوترى الذى للعضلة
 الحاشية لمادفع ذى الحاسا غير المشقوق وهذا الجزء منطبق على العضلة
 التغذيةى السلاموية ومعها يكون وتر يرتبط بالتجويف الذى يقرب الاوتفاغ
 المكبرى الذى لتغذو يرتفع حتى يثبت في النلم الذى بين الشوات الظاهرة
 والمقدمة التى للساق والجزء الثانى من الاجزاء الثلاثة المذكورة الذى هو
 حان للرسغ موضوع في الجانب الظاهر الذى لعرق الساق وتظامه واصله
 كسطام واصل الجزء اللحمى الذى للعضلة الساقية التى امام رسغ الفرس
 والجزء الثالث رقيق جدا منطبق بدون خائل على العضلة الساقية وناسخ
 من قرب مفصل الشظية مع الساق ثم ان هذه الاجزاء الثلاثة تندغم بواسطة
 اوتار في جلة اما كمن من القسم الذى تحت الرسغ والوتر الرقيق جدا الذى
 في الجزء الرقيق يمتد الى الاصبع الباطنة

والعضلة الشاذية الحاشية للمدفع التى يمكن ان نسميها بالعضلة الشظيية
 التى امام الرسغ بمنزلة العضلة الساقية التى امام رسغ الثور وهى رقيقة منطبقة
 على طول الشظية وناسخة من حوالى مفصل الشظية مع الساق وتكون
 من اسفلها وتراطو بلا عند وصوله الى اسفل العرقوب يدخل في تلم مخصوص
 ثم يروج في السطح المؤخر من العضلة التى تحت الرسغ ويدغم في الطرف
 الاعلا الذى للعضلة الحاشية الباطنة التى تحت الرسغ

وبين العضلتين الباسطتين للاصابع تميز العضلة التغذيةى التى امام السلاى
 وهى عضلة صغيرة والطرف الاعلا الذى لجزءها اللحمى يختلط مع جزء من
 اجزاء العضلة الساقية التى امام الرسغ وترها يتشعب على الرسغ ويجعل لكل
 اصبع فرعا والعضلة الشظيية التى امام السلاى لا تكون ورا الا لاصبع
 الظاهرة

وفي الكلب وجميع الحيوانات التى تغذى من العوم اربع عضلات رئيسة
 نظامها كسطام العضلات التى في الجزء ورا لتخالها الا في بعض اشياء
 واونع هذه العضلات هى الحاشية للسطام التى تحت الرسغ وجزءها اللحمى

منطبق على جزء العضلة الباسطة لمقدم الاصابع وشاغل لتحويل عظام
الساق العليا وناتج من الغذاء ويرتبط بالطرف الاعلى الذي للشفية والساق
بواسطة حزمة لحمية طويلة رقيقة جدا والوتر الاسفل الذي للعضلة الساقية
التي امام الرسغ يغور تحت عضلة السطح المؤخر من الكف ويمر من التلم
المستعرض ويندغم في العظم الباطن الذي تحت الرسغ ونظام هذا الوتر
يوضح ان عضلته يمكن ان تنحني العظم الذي تحت الرسغ وتنزله من مكانه
والعضلة الشظيية التي امام الرسغ نظامها كمنظام مثلها من الحزير
ولا يتخالفها الا في كونها ارق منها واقل لحمية

والعضلة الباسطة لمقدم الاصابع منطوقة بدون حائل على الساق تكون لكل
اصبع من الاصابع الاربعة ويرا
والعضلة الباسطة لجوانب الاصابع تنزل الى جميع الجوانب الظاهرة التي
للساق وللعظم الذي تحت الرسغ وتنتهي الى اولى سلاميات الاصابع الظاهرة
وجزؤها اللحمي مكون من الباق قصيرة مشرفة ويرتبط بجميع طول شظية
الساق ويتحد اتحادا تاما مع شظية العضلة الساقية السلامية

فصل في عضلات العقب

ترتبط ثلاث من هذه العضلات بطرف العقب الاعلى فتكون الرباط الوترى
الذي للعرقوب وتنزل ثلاث اخر الى القدم تنتمى اليه وتنبه

بيان العضلة التغذية العقبية ذات الرأسين

هي عضلة وثيقة مركبة من اجزاء كثيرة ومختلفة في جزء العضلات الثلاث
العرقوبية الاسفل وجزؤها اللحمي وسطه اثخن من طرفيه وفيه تقاطع
وترية مستطيلة وكتلتان متساويتان سفلا هما ينضم بوتر ثخين يكون جبلا
طويلا يسرع وينتهي الى راس العقب

واصلها ناتج من الاجزاء الجانبية المختصة بطرف الغذاء الاسفل بواسطة
فرعين الظاهر منهما يرتبط بقرب التجويف الاعوج الذي يتولد منه العضلة
التغذية السلامية والباطن يتفرع في اعلا التواء القمي الباطن

واندغامها في سوا العقب بواسطة وتركيزه وسط
ووطيه نهايتها توسع العرقوب

بيان العضلة الشلمية العقبية

هي رقيقة جدا مستطيلة شائعة لحساب العضلة السابقة السائل وهذه
العضلة تشاهد في الجسم على هيئة حزمة رخوة مشيكة تظهر وعند من انثناء
العرقوب وهي ناشئة من حوالى الطرف الاعلا الذى يشليه الساق بواسطة
الباف الحمية ووزرها الرقيق مور من اسفله في رباط العضلة العمدية العقبية
دات الرأسين وتلك العضلة مساعدة لهذه

بيان العضلة العمدية السلاموية

هي - ل وثيق طويل وترى متقوب بمجد من العمد الى سطح عظم الاكليل
الموخر وليس فيه الباف الحمية الا قرب حزمه الاعلا وهذه العضلة معلقة
من حاب اصلاها على العضلة العمدية العقبية ذات الرأسين وعند قربها
من العرقوب تسرح من اسفل الى اعلا ثم تصل الى رأس العقب وتستعرض
فيه وترتبط بجوابها برابطات وثيقة وفي اسفل العرقوب تنقابل مع وتر
العضلة الثاقبة عدل اليها حتى تصل الى منتهى هذا الوتر وعند وصولها
الى المناسجات الكبار تشاهد بها حزمة كبيرة يمر منها وتر العضلة
الثاقبة

واصلها ناشئ من الحزم العوجا الموضوعة في اعلا النوا لقمى الطاهر الذى
لعمد وقمة تحتلظ بانزع الطاهر من العضلة العمدية العقبية ذات الرأسين
واندغامها في اطراف النوا المستعرض الذى لعظم الاكليل بواسطة شعبتين
تصيرتين بينهما يمر الوتر الثاقب

ووطيه منها سوا عدا العرقوب وتثنى الرجل

بيان العضلة السامية السلاموية

هي اكبر من سابقتها والمساعدة الرئيسة لثني القدم وحزوها للحمى مطبق
بدون حائل على سطح الساق الموتر من اسفل العضلات الثلاث السابقة وهذه

العضلة ناشئة من اجتماع اربع فتايح او خمس متحدة انحدادا تاما وتربة جدا
 مختلفة الصور والفن والوزن التابع لجزئها للعمى مثير بوثاقته وناشئ من قرب
 طرف الساق الاسفل يعتمد الى السلاهي الاخيرة ويمر حتى يثبت في القنطرة
 الرسغية المكونة من العقب وهذا الوز شاعل من خلف المدفع لوتر العضلة
 الغذائية السلاموية وللرباط الرافع للزرو من اعقل العرقوب يصل اليه رباط شحين
 جدا ناشئ من سطح العظام الرسغية الموشرة فيثبت ويدخل في حلقة الوز
 المنقوب التي في سطح الاصابع الموشرة يدخل في الجراب السهمي فيتغذى
 فيه من المادة الزلالية وبعد خروجه منه يستعرض ويكوّن انساعا مخروطيا
 تسميه العامة الوز العريض الذي للقدم ثم يفتى الى السلاهي الاخيرة
 واصلها ناشئ من الاوتار العضلية التي في جميع سطح الساق الموشر ويرتبط
 من اعلاه بالتواء الطاهر وشثلية الساق

واندغامها في جانب السطح الاسفل الذي لعظم القدم بواسطة انساعها
 المخروطي وهذه العضلة هي الفاعلة الرئيسة لحني القدم
 بيان العضلة الشظية السلاموية

هي موضوعة في الجانب الباطن الذي للسطح الموشر من الساق ومنطقة
 على العضلة السابقة ومتحدة مع وترها من اعقل العرقوب وجرؤها للعمى
 الاعلا المخروطي ليس محتويا الا على نحو ثلثي طول الساق وترها العريضي
 يرتد في تلم في طرف الساق الاسفل ويعتمد على جانب العرقوب الباطن
 واصلها ناشئ من التواء الطاهر الاعلا الذي للساق بقرب رأس الشظية
 ثم بعد بدق هذه العضلة تنعوج الى الباطن وتصل الى سطح الساق الباطن
 واندغامها في وتر العضلة السابقة بقرب السطح الموشر الذي للمدفع
 ووظيفتها انها تعين العضلتين السابقتين

بيان العضلة الفخذية الساقية المنخرقة

هي قصيرة نحينة مخروطية الشكل موضوعة في السطح العرقوبي الذي لعقل
 الفخذ للساق وعليه تنعوج باحراف من الباطن الى الطاهر ومن اعلا

الى اسفل وجوهرها شملت بالياف وتقاطيع وترية وتنتهي من اعلا بوتر
ومن اسفل بانساع مستقر على مقدار نصف اعلا الساق وهذه العضلة ناشئة
من التواء القوس الماهر الذي للعقد بواسطة وترونتهي الى جانب الساق
الباطن بواسطة الياف الحبة والياف وترية
ووظيفتها الهبات في الساق على العقد وتدير احد هيا فوق الاخر
اختلافات

لا يوجد في ذى الحافر المشقوق العضلة الشظيية الباسطة لجانب العرقوب
وحز العضلة الفخذية السلامية المعصى اخن واقل توزرا من الذي في ذى
الحافر الغير المشقوق والعضلة الفخذية الساقية المنحرفة اقل وثافة من التي
في الفرس

والاوتار النشاقة والمنقوبة ياتي ثمرحها في فصل القدم ولا يوجد في رباي
الاصابع العضلة الشظيية العقبية الباسطة لجانب العرقوب
وتركيب العضلات الخمس الساقية وارتباطها كتركيب وارتباط التي في ذى الحافر
الغير المشقوق والفرق بينهم ان الجزء اللحمي الذي للعضلة الفخذية السلامية
ليس شملت بالياف وترية والوتر العريض الذي للعضلات المغروزة في الساق
ويتولد منه وتر ثخين شاغل لاسفل وتر العضلة الفخذية السلامية وينتهي
الى طرف العقب الاعلا

فصل في عضلات القدم على جهة العموم

بيان القسم المقدم

سطح القدم مشغول بالاوتار الناشئة من العضلات الموضوعة في السطح
الذي امام الساق وتندعم اما في عظام المدفع واما في عظام الاصابع وليس
في هذا القسم الا شئ واحد عضلي شاغل لجزء المدفع الاعلا من اسفل الاوتار
الماسطة للقدم التي هي جزؤ منه

بيان العضلة الرسغية الرقيقة التي امام السلاي

هي صغيرة رقيقة جدا قصيرة ناشئة من التجويف الذي في اسفل عنق البكرة

وتنزل منه تحت الوتر الباسط للقدم وفيه تنفر رضى تسارى التلث الاعلا
من المدفع

اختلافات

هذه العضلة في ذى الحافر المشقوق اطول واكثر لحمية منها في غيره تنفر في
في الوتر الموسط المختص بالنظرين

وهذه العضلة في الحزير اوضح منها في ذى الحافر العير المشقوق وتقوى
العروغ الوترية التي العضلة العنقية التي امام السلاى وتعين بنوع مخصوص
على بسط الاصبعين الكبيرتين اللتين يشاهد كل منهما كتلتان وترتان
باطنتهما تنتهي الى السلاى الشائبة وظاهرتهما تكون لعامة او انما
مشابهة للذي في العرس وتنزل الى السلاى الاخيرة

واقسام وتر العضلة العنقية التي امام السلاى تستعرض في الكلب على التدريج
كلما قربت من العظام السلاهيات وهذه الاقسام تكون على السلاهيات
غذا وبيوية

والعضلة الرسقية التي امام السلاى رقيقة متغيرة ولا ياتقسامها لثلاثة اجزاء
اوسطها الشين من الاخرين وثانيتها انهاء وانوارها الثلاثة بطرف السلاهيين
الاوليين اللتين الاصابع الثلاثة الباطنة

بيان عضلات باطن القدم

هي قعمان متجيزان الاول مركب من ثلاثة اوتار وثيقة متراكمة فالوتران
الاولان منها تابعان للعضلات الحانية للقدم والوتر الثالث يكون الرباط
الذي هو العضلة الرافعة للزرو القسم الثاني مركب من اربع عضلات رقيقة
يحد اقليله النور شبيهة بالمد وتسمى بالخراطينية

بيان العضلة الرسقية السلامية

هي عضلة تكون حبلا طويلا منبسطا وثيقا جدا ليس فيه الاقليل من
الالبساق اللحمية ويرتبط من اعلاه بعظام العرقوب وينتهي الى جوانب
السمعيات الكبار بواسطة شعب وجر هذه العضلة الاعلا بمختلف باسطيتين

وثابت على عظم المدفع الرئيس وجزؤها الاسفل مفصل عنها قريباً من
الاورار الجانبية التي للقدم ثم ان هذه العضلة معدة خصوصاً للسند وتثبيت
المفاصل ولما ومة السوى المضادة للمفاصل

بيان العضلات المسماة بالحراطينية

هي اربع منها اثنتان موضوعتان فوق السمسميات الكبير احدها بااطمة
والاخرى ظاهرة وهما مرتبطتان بجوانب العضلات الموسعة لقدم
والثنتان الاخرى اطول كثير من تينك وموضوعتان في السطح الباطن
من شظية المدفع وتابعتان لانحاء العضلة الرسغية السلامية فالعضلتان
الاوليان يصح تسميتهما بالسمسميتين لكونهما موضوعتان فوق السمسميات
الكبار كما تقدم ولها جزؤ لحى اعلا محروط ثابت على الاوتار الجانبية
واوتارها مارقة جدا تنسج تحت جلد الر

والعضلتان الاخرى يصح تسميتهما بالشظيتين وجزؤهما اللحمي رقيق جدا
يكون جزء العضلة الاعلا ووترها يستطيل فيدخل الى اسفل الشظيات ثم يصل
الى الزر

اختلافات

العضلة الرسغية السلامية ويقال لها الرباط الرافع للزر تكون في ذى الحافر
المشقوق من اعلا السمسميات شعباً مضاعفة او صمغاً يشتمل على طرف
الجراب الاعلا الذي يرميه الوتر الشاقب والشعبة المكونة من العاقة الباطنة
ترتبط بجوانب السمسميات الكبير ولينس في الحيوان المذكور اثر العضلات
الحراطينية والاورار الشاقبة والمثقوبة التي في الحزير ثابتة على العظام
المشظية بواسطة حبل مستطيل غليظ جداً اثنتى من سطح العقب المؤخر
وتغرز في طول العظام الجانبية الظاهرة والباطنة المشظية وكل من الاوتار
السابقة يكون فرعين رئيسين للطعيرين الكبيرين ويعطى لكل طعير من
الاطافر الصغيرة واما

والعضلة الرسغية السلامية في العاقتان متراكمتان منتهيتان من طرفيهما

الاسفلين فالمنفعة الباشطة منهما الشخ واكثر نتيجة من الظاهرة وهي موضوعة
تحت الوتر السابق ثابتة في التبريق المستنبل الذي تسطح الموتر من العظام
التي تحت الرسغ ولا يوجد في اذيتزيرات العضلات الخراطيمية
ووتر العضلة السابقة يكون في اجنحات التي تقتدى من الدم اربعة اقسام
يشاهد بينهما زخم لجهة قائمة مقام العضلات الخراطيمية السلي التي في ذى
الساورة المزمنة وقوتني الى السمسمات الكبار التي للاصابع والعضلة
الرسغية السلاموية شينة مختلطة بالياف وترية وفيها اربعة اجزاء مستطيلة
الجانبية منها تمر تحت الفرعين المذيت في الوسط فتضمهما وعند وصول هذه
العضلة الى اصل الاصبع يكون كل من الاجزاء المدكورة شعبتين قصيرتين
ينتهيان الى جوانب السمسمات الكبار

فصل في عضلات الاعضاء المقدمة

بيان عضلات الكتف

هذه العضلات تشبه عضلات الكمل وهي مقروزة في العضد منها ثنتان
موضوعتان في جانب الكتف الموتر وتنتهيان الى طرف العضد الاعلا
والثنتان الاخرى انخن من ثنك وشاغلان للتجاءيف التي فوق الكتفين
وترتبطان بالمدور الصغير

بيان العضلة الكبيرة الكتفية العضدية

هي عضلة وترية جدا تابعة لاجزاء الكتف الموتر وسائرة لا كبراجزاء
العضلة التي تحت الاخرية الخمسة بالمدور
واصلها ناشئ من زاوية الكتف الظهري بواسطة الياف لجهة والياف وترية
عريضة ويرتبط بجانب الاخرى ويجزء الكتف الاعلا بواسطة اتساعه الوتر
العريض

واندغامها في التواء الظاهر المحتس بجسم العضد بواسطة ثني عريض
ووطبقها انها تحمل الساعد يدور الى الخارج وتعين على اثنائه
يشكل العضلة الصغيرة الكتفية العضدية

هي موضوعة تحت جزء العضلة السابقة الاسفل على مفصل الكتف مع الساعد
وهذه العضلة صغيرة وجزؤها التي هي يختلط بالياف وترية ومنقسم قسمين
وترها الاعلاني من جانب الكتف المؤخر

واصلها مائتي من جانب الكتف المؤخر بواسطة وتر عريض رقيق
واندغامها في التواء الظاهر الذي لجسم العضد من اسفل العضلة السابقة
بواسطة الياف لحمية والياف وترية عريضة
وربطتها الهاتين العضلة السابقة

بيان العضلة المدورية التي فوق الاخرية

هي ثخينة طويلة شاغلة لجميع التجويف الذي فوق الاخرية وفيها بعض
تساطيع وترية وطرفها الاسفل منقسم الى فرعين ينفجان وتر عريض
وثيق يرتبط بجوانب النمل العضدي ومنه تمتد هذه العضلة على العضلة القروية
المرفقية

واصلها مائتي من جميع امتداد التجويف الذي فوق الاخرية


ويستدغم احد فرعيها في رأس المدور والفرع الاخر في تواء العضد
وربطتها انها تمد الساعد على الكتف وتعين على حركة شبيهة بنصف دائرة

بيان العضلة المدورية التي تحت الاخرية

هي اعرض وارق من سابقتها وشاغلة للتجويف الذي تحت الاخرية
وتتضايق من اسفلهما وتلتصق التصاقا تاما بالرباط الغشائي وتنتهي بواسطة
وتر وثيق وهذه العضلة مستوية وثابتة وتر عريض مختص بالعضلة الكبيرة
الكتفية العضدية التي تكون انصافه لبقية ثخينة شديدة

واصلها مائتي من جميع التجويف الذي تحت الاخرية بواسطة الياف لحمية
والياف وترية

وتبتدغم من جانبها في ثقب المدور بواسطة الياف لحمية وبعض الياف وترية
قصيرة جدا فالوتر الظاهر منها يرنح على هذا الثقب ويستدغم من اسفله
بعرف مستعرض

ووظيفتها ثمين على حركة  نصف دائرة من خارج الساعد على الكف

اختلافات

هذه العضلات في ذى الحافر المشقوق ليس فيها اعتبارات خصوصية الا ان العضلة الصغيرة الكتفية العضدية اقل وثاقفة من مثلها في ذى الحافر الغير المشقوق وليس لها اقسام ابدا

والعضلات التي فوق الكف في رباى الاصابع لا تختلف عضلات ذى الحافر الغير المشقوق في الوضع ولا في الارتباط * ثمان في الكف نتيجة عضلية مخصوصة لا توجد في المرمى وهذه النتيجة العضلية مستطيلة على هيئة منشور ومتعلقة بالعضلة الطويلة المحركة للساعد وناشئة من زائدة العظم الاخرى وحيدة في التفرع والظاهر المختص بالعضد

فصل في العضلات الباطنة التي تحت الكف

بيان العضلة المدورية التي تحت الكف

هي طويلة مسطحة مخروطية الشكل ذات صفائح وثرية كثيرة احداها تكون لغاية ظاهرة نخينة والباقي يكون تقاطيع باطنة وهذه العضلة ثابتة في الجوف الذي تحت الكف وناشئة من جميعه بواسطة الياف لحمية وبعض الياف وثرية وتندغم في المدور بواسطة ثمن يمر على الرباط الغشائي ويتحد معه اتحادا تاما وعند انقباضها تنحيز الساعد الى اليسار وتعين على حركات الدوران

بيان العضلة العضدية التي تحت الكف

هي موضوعة في الجانب الباطن الذي لجانب الكف المرتفع على العضلة السابقة من جهة الحلق وهذه العضلة منفصلة عن العضلتين الطويلة والتصيرة المشركتين للمساعد بالعضلة الكبيرة للكتفية التي لرأس المرفق وفي طاهر جواهرها للجسم بعض الياف وثرية وتنتهي من اسفلها بوتر وثيق ينضم الى الوتر اظهرى العضدى

واصلها ثانياً من الجانب الباطن الذي لجانب الكتف المخرج من الراوية
الظهرية بواسطة الياف عريضة وبه من الياف الحية
واندغامها في التواء الباطن الذي لجسم العضد بواسطة وترها
ووظيفتها انما تجذب الساعد الى الخلف والباطن وتعين على نصف حركة
بيان العضلة الغرابية العضدية

هي رقيقة طويلة مسطحة مخروطية موضوعة في الجانب الباطن الذي
لفصل الكتفي العضدي تمر من فوق مندغم العضلة الكتفية المدورية وبشاهد
فيما جزأه من اماكن غير مستويين الباطن منهما انصر من اطراف
واصلها ثانياً من امتداد التواء الغرابي بواسطة وترها الاعلا الذي يرتفع
في تلم

واندغامها في العضد بواسطة فرعين اطولهما يندغم في اليتز المقدم وباطن
العضد من تحت نتوء والعرج الاخر وهو الباطن ينتهي فوق هذا التواء
ووظيفتها انما تجذب الساعد الى الباطن وتعين على تحريكه
اختلافات

العضلة المدورية التي تحت كتف الخنزير واثق وانحني من التي في الفرس والعضلة
الغرابية العضدية تدغم في وسط السطح المقدم الذي للعضد بواسطة وتر
عرض وهذه العضلات في الكلب لا تختلف غيرها الا في الوثاقه
فصل في عضلات الساعد

بيان العضلة الغرابية المرفقية
هي عضلة وثيقة بعد السطوانية الشكل ثابتة على طول سطح العضد المقدم
وفي جزئها اللعبي صفائح اى لفائف وترية وتر طرفها الاعلا يتميز بثقبه
وصلابته وهذا الوتر قليل العرض مقابيل للرضفة وسطحه الباطن يكون
بكثرة تنطبق على بكرة العضد وفي سطحه الظاهر الياف الحية مستطيلة
لا تعرق وطاقها وهذه العضلة تنتهي من اسفلها بوتر مدور اقل وثاقه
وطولها وصلابة من الوتر السابق وفي مستوى منشاها هذا الوتر ياتي عريض

يمتد على العضلات الموضوعة في السطح المقدم الذي للزند الاعلا وينزل الى
الركبة

واصلها مائتي من قصب التواء الغرابي بواسطة الياف وترها الاعلا
واندغامها في السرة الموضوعة بجانب الطرف الاعلا الباطن الذي للمرفق
بواسطة وترها الاسفل وتندغم ايضا في اما كن من الزند الاعلا بواسطة
انساعها للتيق

ووظيفتها انها تحمي الزند الاعلا على الزند الاسفل وتثني العضلات وترزيد
انقباضها وتعطيها اجرا

يسكن العضلة العضدية المرفقية المنحرفة

هي حانية للزند الاعلا مطبوقة على التجويف المنحرف الذي للعضد وهذه
العضلة ثخينة غير تامة اللمعية تستدق من اسفلها وتنتهي بطرف محروطي
واصلها مائتي من الجانب الظاهر ومن اسفل رأس العضد بواسطة الياف
لحمية

واندغامها في عرق التواء الظاهر الذي للمرفق يقرب منتهي العضلة السابقة
من جهة اسفلها بواسطة وتر صغير وبعض الياف لحمية ووظيفتها انها تثني
العضلة السابقة على انحاء الزند الاعلا على الزند الاسفل

اختلافات

العضلة العرايية المرفقية في ذى الحمار المشقوق اقل وثناقة وثخنا من التي
في ذى الحمار الغير المشقوق ولا تكون من اسفلها انساعا لبقيا وليس لوترها
الاعلا ثخن وصلابة الوتر الذي في الفرس وسطعها الظاهر ليس له الياف
لحمية ابدا

والعضلة العضدية المرفقية المنحرفة اكثر خروطية من التي في الفرس وتظهر
انها اطول منها

وهاتان العضلتان في الحزير يندغمان في المرفق احدهما فوق الاخرى
والعضلة العرايية المرفقية اصغر من التي في الفرس وثابتة بواسطة رباط وثيق

في الناحية الاعلا من العنق ومبين كهيئة معزل
والعضلة العنقية المرفقية في الحركات التي تقتضي من اللعوم اقل وثاقا
واعتبارا من التي في ذى الحمار الغير المشقوق ولا تكون اناسعا وتربا
في العضلات المطبقة على سطح المرفق المقدم وليس لوزن طرفها الاعلا ثقل
وصلاية وتر العضلة التي في العرس ولا يشاهد في سطحها الباهر الياف لحمية
ابدا وهذا الوزن يحرف في الناحية المقدم الذي للعنق ويثبت فيه بواسطة رباط
عريض

فصل في عضلات رأس المرفق

هي خمس عضلات تنتهي كلها الى رأس المرفق وتكون انساع الزند الاعلا
وتختلف في الصورة والحجم والوضع

بيان العضلة الكعفية المرفقية الطويلة

هي موضوعة في الجانب الباطن من الجانب الموتر من الكتلة اللحمية
الشاغلة للمسافة المثلثة التي خلف الكعف وفيها جزآن للجمان مبتعزان
احدهما طويل رقيق يمتد من زاوية الكعف الظهرية الى رأس المرفق والجزؤ
الاخر قصير عريض يتحد مع الطرف الاسفل الذي للجزء الاول وهذا الجزء
في السطح الباطن من المرفق ويتشعب من اعلا ومن اسفل بواسطة وتار عريضة
غير مستوية الحجم والوثاق

واصل العضلة المذكورة ناشئ من زاوية الكعف الظهرية بواسطة وتر صغير ومن
جانب الكعف الموتر بواسطة الياف عريضة رقيقة جدا

واندغامها في رأس المرفق وفي السطح الباطن من الزند الاعلى
ووطبقتها انها توسع الزند الاعلا وتسهل انقباض العضلات المستورة بها

بيان العضلة الكبيرة الكعفية المرفقية

هي عضلة تكون كلفة لحمية شخية مسطحة مثلثة ككانها المشقولة بها وجانبها
الاعلا رقيق ذوالياف وترية قصيرة يرتبط بجميع طول الجانب الموتر الذي
للكعف وجانبها المقدم يتحد مع العنق والموتر ينضم الى العضلة السابقة

واصلها نائثي من جانب الكتف الموتر بواسطة الياف لحمية والياق وترية
واندغامها في رأس المرفق بواسطة وترتين جدا
وهذه العضلة هي المعالة الرئيسية في اتساع الزند الاعلا

بيان العضلة العضدية المرفقية الظاهرة

هي شخية منشورية الشكل قليلة الطول فيها الياف قليلة وترية وهذه العضلة
موضوعة على جانب عظم الزنديين العند وجانب العضلة السابقة الاسفل
واصلها نائثي من الطرف الاعلا الذي للعضد ويرتبط باسفل وطاهر رأس
العضد بواسطة وتر رقيق وبعض الياف لحمية

واندغامها في السطح الظاهر من التواء المرفق بواسطة الياف لحمية
ووظيفة انها تعين على اتساع الزند الاعلا وتحفظه

بيان العضلة العضدية المرفقية الباطنة

هي موضوعة في السطح الباطن من الساعد مقابلة للعضلة السابقة منفصلة
عنها بالعضلة الكبيرة المرفقية وتبلى العضلة اسطوانية صغيرة انحناءها
كاتباء العضلة العضدية المرفقية الظاهرة وباشئة من السطح الباطن الذي
لجسم العضد بواسطة وتر صغير متبسط وتدغم في السطح الباطن الذي للتواء
المرفق بواسطة الياف لحمية وتعين على اتساع الزند الاعلا
يسار العضلة الصغيرة العضدية المرفقية

هذه العضلة تكون نتيجة عظمية قصيرة موضوعة في اسفل مدغم العضلات
الثلاث السابقة وعمد العضلة المدكورة من جزء اسفل العضد الى جانب المرفق
المقدم

واصلها نائثي من جانب وباطن التجويف الكبير الفاصل للتواء القمي عن
البكرة وعمد انتهائها تغرز في المرفق من اسفل وتر العضلة الكبيرة الكعبية
المرفقية وعمد انقباضها تعين على اتساع الزند الاعلا

اختلافات

العضلة الطويلة الكعبية المرفقية التي في ذى الحافر المشقوق ارق من التي

فذي الحافرا الغير المشقوق وليس فيها اقسام سفلى
وهذه العضلات في الحيوان الذي يفنذي من النجوم اكثر لجمية واقساما من التي
في ذي الحافرا المشقوق

والعضلة الكبيرة الكنفية المرفقية الكبيرة الحجم تكون على سطحها الظاهر
بارزة ضخمة لجمية موضوعة على العضلة العضدية المرفقية الظاهرة
وفي الكلب اربع عضلات عضدية مرفقية احداها ظاهرة وثانيها باطنة
وثالثها متوسطة ورابعها قصيرة موضوعة بالحانب الظاهر من المرفق
تكون رباطا صغيرا ناشئا من عرق البكرة ينتهي الى السطح الظاهر من
المرفق

فصل في عضلات الرند الاعلا

هي اربع منحصرة في جراب واحد يمتد لها في ريد قوتها منها عضلتان تنتهيان
الى المدفع فتوسعانه والثنتان الاخران تمتدان الى القدم فتوسعانه

بيان العضلة البكرية التي امام رسع اليد

هي عضلة تمتد على جميع طول الرند الاعلا وتنزل الى المدفع وجزؤها اللحمي
شبه مجزوط في فيه بعض الياف وتربة شاذلة تنحوت الى المرفق من جهة
اعلاه والوتر التابع لها يدون حائل يمر تحت العضلة المرفقية المنخرقة التي امام
رسع اليد ويرتحف في تلم محتص بالطرف الاسفل من المرفق ثم يستعرض من
هذا الطرف حتى ينتهي

واصلها ناشئ من البكرة بواسطة الياف لجمية ووتر عام لها والعضلة البكرية
التي امام السلاحي وتنوعج من منشئها الى الامام وتصل الى السطح المقدم
الذي للمرفق

واندغامها في التتو والمقدم الذي لرئيس عظام المدفع
ووظيفتها توسيع المدفع

بيان العضلة المرفقية المنخرقة التي تحت رسع اليد

هي عضلة رقيقة منبسطة مجزوطية وتربة جدا موضوعة بانحراف في اسفل

الزند الاعلا وتنعرج من الظاهر الى الباطن وتصل الى الشظية الباطنة
وترها الاسفل بمرق في وتر العضلة السابقة ويرحف في تلم منحرف موضوع
في الجانب الباطن المقدم الذي للطرف الاسفل المحتص بالمرق وهذه
العضلة ناشئة من الجزء المتوسط للظاهر الذي للمرقق بواسطة الياف لحمية
والياف وترية المرتفع منها الطول من المنخفض وتندغم العضلة المذكورة
في رأس الشظية الباطنة بواسطة الياف وترها
ثم ان هذه العضلة بمنزلة العضلة المحركة لاهام الانسان تعين على اتساع
المدفع كالعضلة السابقة

بيان العضلة البكرية التي امام السلاحي

هي بمنزلة العضلة الغذائية التي امام السلاحي مماثلة لها في التركيب والاستقام
والوظائف الضرورية وناشئة من الطرف الاسفل الذي للعقد ويمتد الى عظم
القدم وحزوها الاعلا حتى مخروطي شغل للجانب الظاهر من العضلة
البكرية التي امام رسع اليد وترحف في جراب مبدؤ في طرف المرقق الاسفل
ويمتد الى اسفل الركبة وعند وصوله الى رتيس عظام المدفع يكون فرعا رقيقا
ينضم الى وتر العضلة المرفقية التي امام السلاحي ثم تنتهي العضلة المذكورة
كالعضلة الغذائية التي امام السلاحي

واصلها ناشئ من البكرة بواسطة الياف لحمية وترعاه اهما والعضلة
السابقة

واذ غايتها في الجانب المقدم من عظم القدم بواسطة الياف اتساعها
المخروطي
ووظيفتها توسيع القدم

بيان العضلة المرفقية التي امام السلاحي

هي مستطيلة موضوعة بجانب سابقة لها تمتد من طرف المرقق الى الجزء
المقدم من الباسورون وحزوها اللحمي وترى جلا منبسط الى الجانبين
ومرتبطا اكثر من ثلثي طول المرقق من جهة اعلاه وترها يرحف في تلم

موضوع على الركبة وعلى طرف المرفق الاسفل ثم عند وصول هذه العضلة
الى المدفع فتتحد مع فرع الزتر السابق وتنتهي الى عظم الباسورون
واصلها مائتي من جانب المرفق الظاهر بواسطة الياف الحمية والياف وترية
واندغامها في الجزء المقدم من الطرف الاعلا المختص بعظم الباسورون ومنه
تتحد اتحادا تاما مع الرباط الغشائي
ووظيفة ثمانية الساعاتين العضلة السابقة على توسيع القدم
اختلافات

العضلة البكرية التي امام السلاحي في ذى الحافر المشقوق تكون من اسفائها
وترين منفصلين احدهما ينزل الى الظفر الباطن والاخر يتشب ويندغم
في عظام الباسورون وترالعضلة المرفقية التي امام السلاحي يصل الى الظفر
الظاهري بدون انضمام الى الاوتار السابقة وهاتان العضلتان اللتان توسعان
القدم تركيبهما وسيرهما كتركيب ومير عضلات الاعضاء الموشرة
وانضمام العضلات التي امام مرفق الحزير كعضلات التي في ذى الحافر
المشقوق

والعضلة البكرية التي امام السلاحي ليس في ظفرها الا الصغير الظاهر تقسيم وترى
ولا تندغم الا في الاصابع الثلاث الباطنة
والعضلة المنخرقة الموسعة للقدم تتبع اتجاها العضلة السابقة وتكون اسفل
من الظفرين الظاهرين وترا

وهذه العضلات في الكلب مختلفة كثيرا في الشكل والارتباط
فالوتر الاسفل الذي للعضلة البكرية التي امام رسع اليد يكون لسلك عظم من
عظام رسع اليد فرعا

والجزء واللحمي الذي للعضلة المنخرقة الموسعة للقدم شاغل للجانب الباطن
من المسافة التي بين المرفق والزند الاعلا وفيه جزآن احدهما اعلا ارق من
الاخرية تنهي الى الطرف الاعلا المقدم الذي لا يلبسها
والعضلة المقدمة الموسعة للاصابع في سطحها الباطن فرع رقيق مستطيل

ناشئ من التخذ يحتلظ بالجواهر النعمى الذى للعضلة المرفقية التى امام
السلاى وفى نحو وسط العظم الذى تحت رسع اليد يكون وتر العضلة السابقة
اربعة اقسام كل منها ينزل الى سطح الاصابع المقدم ويتسع فيه وسيره كبير
الاوتار الموسعة تقدم القرس

والعضلة الجانبية الموسعة للاصابع تنزل الى الاصابع الاربع الكبار
ولا تكوّن اقساماً لوتر العضلة المقدمة الموسعة ووتر هذه العضلة الجانبية
يكون بقرب الجزء الاسفل الذى تحت رسع اليد اربعة فروع احدها رئيس
يتدغم فى الجزء المقدم من السلاى الثانية التى للاصابع الظاهرة والفروع
الثلاثة الباقية رقيقة تنتهى الى الجانب الباطن من الاصابع الثلاث الكبار
الاخيرة

ثم انه سوى العضلات الطويلة التى بحسب انتهائهما توسع العظام التى تحت
رسع اليد او توسع الاصابع يوجد فى الجزء المقدم الاعلا الذى للزند الاعلا
عشلتان مخصوصتان لا توجدان فى ذى الحافر المشقوق ولا فى ذى الحافر
المغير المشقوق والى هاتين العضلتين وهى الاوضح ترتبط من اعلاها بالبكرة
بواسطة وتر يحتلظ بالرباط الجانبى الظاهر وتنتهى من اسفلها الى الجزء الاعلا
المقدم الذى للزند الاعلا وتاينتهما راسى التى فوق القمى وامام الزند الاعلا
اطول وانحن من سابقتهما وناشئة من اعلا القمى وتنزل منه بانحراف الى
الزند الاعلا وتنتهى الى الجانب الباطن من اسفل سابقتهما

فصل فى العضلات المؤخرة التى للزند الاعلا

هى خمس عضلات منقسمة الى كملتين تنتهى الى عظام الركبة او المدفع
او الاصابع فتكون المنحنا المدفع او القدم .

يسان العضلة البكرية التى فوق رسع اليد

هذه العضلة وهى الاولى وتربة جدا مستطيلة منبسطة تمتد على الجانب
الظاهر من السطح المؤخر من الزند الاعلا وتنتهى الى المدفع بواسطة قرعين
وترين احدهما طويل مدور يصل الى الشظية الظاهرة والقرع الاخر وهو

الاخفى والاقدس سندعم في العظم الذي فوق رسغ اليد ثم ان العضلة المذكورة
ناشئة من البكرة بواسطة وتر واحد من البياض الحمية وتنتهي الى العظم الذي فوق
رسغ اليد والى اسطية الساهرة

ووظيفة انها تحمي المدفع على الزند الاعلا

بيان العضلة القلبية التي فوق رسغ اليد

هذه العضلة تختلف سابقتها قليلا وهي شاعلة لوسط السطح الموتر من الزند
الاعلا وتقبه قليلا بانحراف من التواء الباطن الذي للعضد والى جانب الركبة
المظاهر وترتبط من جانبها بالتواء القمي ومن حزة آخر بجانب المرفق الموتر
واندغامها في السطح الباطن من العظم الذي فوق رسغ اليد بواسطة وتر قصير
البسامة تحتلط بالبياض العضلة السابقة

ووظيفة انها كوظيفة سابقتها

بيان العضلة القلبية التي تحت رسغ اليد

هي اصغر واقل ثورا من العضلتين السابقتين وشاعلة للبعائب الباطن
المدى للسطح الموتر من الزند الاعلا وتنزل الى الشظية الباطنة وحزوها اللحمي
مخروطي موضوع فوق المرفق وفي ظاهره البياض وتربة ووترها المدور عبر
من جراب وثيق جدا موضوع في الخائب الباطن الذي لا تنسأ الركبة وهذه
العضلة ناشئة من التواء القمي بواسطة البياض الحمية والبياض وتربة وتنتهي الى
السطية الباطنة بواسطة وترها الاسفل

بيان العضلة القلبية السلاموية

هي عضلة طويلة متعابله للعضلة القلبية السلاموية تنتهي مثلها في العظم
الأكلي

وحزوها اللحمي صغير الخيم يكون مع جزء العضلة المرفقية السلاموية كتلة
واحدة موضوع على المرفق مستورة بالعصلات الثلاث السابقة ووترها وثيق
جدا موضوع طولا على العضلة السابقة يمر في قطرة رسغ اليد ويشاهد
في مستأه الاشياء التي تشاهد في العضلة القلبية السلاموية

واصلها نائين من التواء النقي مع العضلة المرفقية السلاموية بواسطة الياف
الحمية والبياف وتربة

واندغامها في عظم الاكيلي بواسطة قرعين نائين عن انقسام وترها
ورظيفتها انها تحنى القدم

بيان العضلة المرفقية السلاموية

هي اطول واثنى من سابقتها موضوعة تحتها بازاء العضلة السابقة السلاموية
وجزؤها اللحي متحد اتحادا تاما مع جزء العضلة القبية السلاموية يكون
معها كلة مستطيلة مركبة من خمسة اجزاء مجمعة وغدا الجزء الاسفل الذي
للمرفق

وهذه العضلة ترتبط بثلاثة اجزاء مختلفة فترتبط اولاً بالتواء النقي مع العضلة
السابقة وثانياً بالسطح الموتر المتوسط الذي للمرفق بواسطة جزء منفصل
من بستر قبلي وترى جدا وثالثاً بالجانب الموتر من المرفق بواسطة جزء رقيق
مستطيل

واندغامها في الجانب الهلالي الذي للسطح الاسفل المختص بعظم القدم
بواسطة البياف اتساعها الوترى

ورظيفتها انها تعين العضلة السابقة وتحد انثناء القدم

اختلافات

في السطح الباطن من العضلة التافية ثنى لحمي شديد الحمة مستطيل على جميع
طول المدفع الذي لدى الحافر المشقوق

وهذه العضلات في الحنزير اكثر لحمية من التي في الفرس وهي موضوعة على
هيئة ككل وبين العضلات الثلاث الحسائية للعظام التي تحت رسع اليد التي
هي اقل قوة من عضلات ذى الحافر القير المشقوق تنزل العضلة البكرية
التي فوق رسع اليد الى العنم الظاهر الذي تحت هذا الرسع وتندغم في طرفه
الاعلا ولا تكون اليافا العرزا العنم الذي فوق الرسع المذكور

والعضلة المائية مركبة من جزئين متحدين من اعلام الجوهر اللحي الذي

للمعضلة الناقبة وجزؤها الاوضح يدغم في الطفر الكبير الباطن وجزؤها الاخر
ينتهي الى الطفر الكبير المقابل له

والمعضلة البكرية التي فوق رسغ يده الحيوان الذي يغذى من العجور ناشئة
من الطرف الاعلا الذي للساعد فلذلك لم ينتهي ان تسمى هذه العضلة بالمعضلة
الساعدية التي فوق رسغ اليد

والمعضلة النقبية التي تحت رسغ اليد لا وجود لها في الكلب

والمعضلة المرفقية الساموية تكون ممرعا وتربا للابهام وتصير اذن حامية
لجميع الاصابع

وفي اسفل العضلات المستطيلة التي ينتهي بعضها الى رسغ اليد وباقيها تحت رسغ
اليد والى الاصابع عضلة مخصوصة شاعلة لجميع المسافة الباطنة التي
لارند الاعلا المرفقية ومركبة من الياف لحمية قصيرة مشرفة جدا
وهذه العضلة تكون رباطا مستطिला خفينا ناشئا من الرند الاسفل يدغم
في الرند الاعلا

فصل في عضلات الكف

لا يوجد في جميع الكف تسايح اخر عضلية الا اوتار العضلات الموسعة للمدفع
والكف وقدم الكلام عليها

ويعتبر في هذا القسم ما اعتبر في الاعضاء الموحدة

اختلافات

في تسايح هذا القسم العضلية التي في الطير اشرافا كثيرة معتبرة

وللمعضلة المنقبية وتران لسكل ظفر من الظفرين الكبيرين واحدهما وفي هذا
القسم عضلتان خراطيميتان احدهما وهي الاطول ظاهرة تشاهد
تحت الجلد بدون حائل متطابقة على الجانب الظاهر ناشئة من تحت العظم
الذي فوق رسغ اليد وتكون من اسفلها وتر قصيرا رقيقة جدا ينتهي في اصل
الظفر الصغير الظاهر وثانيتها ما غائر اكثر من سابقتها فوق السمسمات الكبيرين
بالجانب الباطن من الاوتار الحسية للاصابع وهي اقصر من سابقتها

وتركيها كتركيب العضلات الحراطينية الى في العرس وماشدة من وتر العضلة
الثاقبة

وتدغم في الظهر الصغير الباطن بواسطة وتر رقيق

وتركيب العضلة الرسغية السلاموية التي لليد كتركيب العضلة الرسغية
السلاموية التي لقدم عيران العاغة الظاهرة من تلك العضلة تكون مرعين

موضوعين تحت رسغ اليد مفصلا احدهما عن الآخر

ويعتبر في الحيوانات التي تعتدي من اللحوم ما اعتبر في الاقدام

وقد انتهى الكلام

على العضلات

تم طبع الجزء الاول من التشریح البيطري في مطبعة صاحب السعادة سيولاق
في شهر محرم سنة الف ومانين تسع واربعين من هجرة من له العز والشرق